

**Alle Aziende  
ed Enti Associati  
Loro Sedi**

### **FEDERCULTURE – SERVIZIO LEGISLATIVO – CIRCOLARE 3/14**

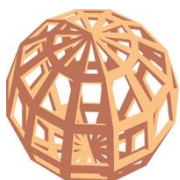
**Oggetto: Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo.**

Cari Associati,

Il Consiglio dei Ministri del 22 maggio ha approvato il decreto legge "Cultura e Turismo".

Di seguito riportiamo alcune delle misure introdotte con il provvedimento.

- **"Art bonus"** - Credito d'imposta del 65% per le donazioni a favore di interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali pubblici o a favore di musei, siti archeologici, archivi, biblioteche, teatri e fondazioni lirico-sinfoniche.  
L'incentivo fiscale è riconosciuto alle persone fisiche e agli enti non commerciali nei limiti del 15% del reddito imponibile e ai soggetti titolari di reddito d'impresa nei limiti del 5 per mille dei ricavi annui. I beneficiari delle erogazioni liberali comunicano in un'apposita sezione del proprio sito web l'ammontare delle donazioni ricevute, nonché la destinazione e l'utilizzo delle stesse.  
Rimane irrisolto il problema della mancata previsione di agevolazioni fiscali per chi effettua donazioni a soggetti privati che svolgono attività di servizio pubblico.
- **Grande Progetto Pompei** - Il Direttore Generale può avvalersi dei poteri commissariali per accelerare le procedure esecutive degli investimenti. Inoltre, la soglia per il ricorso alla procedura negoziata è elevata a 3,5 milioni di euro; la verifica dei progetti è sostituita da un'attestazione del responsabile unico del procedimento e sono previste semplificazioni delle procedure di governance delle



strutture del Grande Progetto Pompei e di quelle di approvazione del piano strategico. Al fine di rispettare la scadenza del programma è anche prevista l'assunzione a tempo determinato di 20 progettisti.

- **Reggia di Caserta** - Nomina di un Commissario straordinario per la predisposizione del Progetto di riassegnazione degli spazi del complesso entro il 31 dicembre 2014, al fine di restituirlo alla sua destinazione culturale, educativa e museale.
- **Piano strategico Grandi Progetti Beni culturali** - Entro il 31 dicembre di ogni anno è adottato un Piano che individua beni o siti di eccezionale interesse culturale e di rilevanza nazionale per i quali sia necessario e urgente realizzare interventi organici di tutela, riqualificazione, valorizzazione e promozione culturale, anche a fini turistici.
- **Manager museale** - Gli istituti e luoghi della cultura statali e gli uffici competenti su complessi di beni distinti da eccezionale valore archeologico, storico, artistico e archeologico possono essere trasformati in soprintendenze dotate di autonomia scientifica, finanziaria organizzativa. E' prevista la figura di un amministratore unico, da affiancare al soprintendente, con specifiche competenze gestionali e amministrative in materia di valorizzazione del patrimonio culturale.
- **Giovani e Cultura** - Gli istituti e i luoghi della cultura dello Stato, delle Regioni e degli altri enti pubblici territoriali istituiscono elenchi nominativi di giovani di età non superiore ai 29 anni, laureati in storia dell'arte e in altre discipline afferenti ai beni e alle attività culturali, per far fronte a esigenze temporanee di rafforzamento dei servizi di accoglienza e di assistenza al pubblico. Un successivo decreto stabilirà i titoli di studio utili, modalità di tenuta e di aggiornamento degli elenchi, nonché modalità di individuazione dei giovani, anche mediante ricorso al servizio nazionale civile.

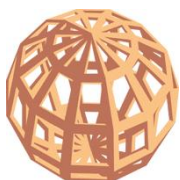


- **3% alla cultura** - Una quota pari al 3% delle risorse aggiuntive annualmente previste per le infrastrutture è destinata alla spesa per investimenti in favore dei beni culturali. Di queste risorse, 3.000.000 di euro annui (per ciascuno degli anni 2014, 2015 e 2016) sono destinati a finanziare progetti di attività culturali, elaborati da enti locali nelle periferie urbane.
  
- **Fondazioni lirico-sinfoniche** - Incrementato di 50 milioni di euro (per un totale 125 milioni di euro) il fondo di rotazione per la concessione di finanziamenti trentennali alle fondazioni liriche che hanno presentato il piano di risanamento. Adeguamento degli statuti delle fondazioni entro il 31 dicembre 2014.  
Individuazione - entro il 31 luglio 2014 - delle fondazioni liriche che si dotano di forme organizzative speciali. Queste ultime riceveranno, a decorrere dal 2015, un contributo del FUS determinato con una percentuale con valenza triennale.
  
- **Semplificazioni** - Il termine di efficacia dell'autorizzazione paesaggistica decorre dal giorno in cui acquista efficacia il titolo edilizio eventualmente necessario per la realizzazione dell'intervento.  
Sono libere, purché effettuate senza scopo di lucro, ma per finalità di studio, ricerca, libera manifestazione del pensiero o espressione creativa e promozione della conoscenza del patrimonio culturale la riproduzione di beni culturali e la divulgazione delle immagini di beni culturali.
  
- **Tax credit cinema** - Il credito d'imposta per le imprese di produzione che realizzano in Italia film stranieri è innalzato da 5 a 10 milioni di euro; mentre lo stanziamento per le agevolazioni fiscali al cinema e agli audiovisivi passa da 110 a 115 milioni di euro.
  
- **Tax credit per la digitalizzazione e per la riqualificazione delle strutture ricettive turistiche** - E' riconosciuto agli esercizi ricettivi un credito d'imposta pari al 30% dei costi sostenuti per investimenti finalizzati alla digitalizzazione (acquisto siti e portali web, programmi informatici per automatizzare il processo di prenotazione e vendita diretta on line dei servizi, impianti wi-fi, spazi e pubblicità



su siti e piattaforme web specializzate etc.) fino all'importo massimo di 12.500 euro. Alle strutture ricettive è riconosciuto anche un credito d'imposta del 30% delle spese sostenute per interventi di ristrutturazione edilizia e interventi di eliminazione delle barriere architettoniche. Le due agevolazioni fiscali sono cumulabili.

- **Semplificazione nuove imprese turistiche** – L'avvio e l'esercizio delle strutture turistico-ricettive sono soggetti a segnalazione certificata di inizio attività, così come l'apertura, il trasferimento e le modifiche concernenti l'operatività delle agenzie di viaggi e turismo.
- **Piano straordinario mobilità turistica** - Entro 180 giorni dall'entrata in vigore del decreto è adottato il Piano straordinario della mobilità turistica per favorire la fruibilità del patrimonio culturale, anche attraverso la realizzazione di circuiti nazionali di eccellenza a sostegno dell'offerta turistica e del sistema Italia. Per favorire la realizzazione di itinerari moto cicli turistici, inoltre, case cantoniere, caselli, stazioni ferroviarie e marittime, fortificazione e fari possono essere concessi in uso gratuito - per un periodo non superiore a 7 anni - a imprese, cooperative e associazioni costituite in prevalenza da giovani fino a 35 anni.
- **Guide turistiche** - La disciplina del procedimento del rilascio dell'abilitazione per la professione di guida turistica e i requisiti necessari per ottenerla per i siti di particolare interesse storico, artistico o archeologico sono stabiliti entro il 31 ottobre 2014 previa intesa in sede di Conferenza Unificata.
- **Trasformazione di Enit** - L'Agenzia nazionale del turismo è trasformata in ente pubblico economico, sottoposto alla vigilanza del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo. L'Enit - anche in occasione della Presidenza italiana del semestre europeo e di EXPO 2015 - interviene per individuare, organizzare, promuovere e commercializzare i servizi turistici, culturali ed i prodotti enogastronomici, tipici e artigianali in Italia e all'estero.



**FEDERCULTURE**  
Federazione Servizi Pubblici  
Cultura Turismo Sport Tempo Libero

---

*Il decreto introduce disposizioni interessanti che costituiscono senza dubbio un buon segnale, ma alcune delle problematiche più rilevanti, per la cui soluzione Federculture si batte da tempo - come quella relativa ai limiti gestionali imposti alle società partecipate, alle istituzioni e alle aziende speciali – non sono state affrontate.*

*Rinviamo ad una successiva comunicazione ulteriori approfondimenti del provvedimento, in attesa della sua pubblicazione in Gazzetta Ufficiale.*

Per osservazioni o chiarimenti non esitate a contattare i nostri uffici, inviando una e-mail all'indirizzo [legislativo@federculture.it](mailto:legislativo@federculture.it).

Cordiali saluti.

Il Segretario Generale  
Roberto Grossi