BILANCIO CONSUNTIVO

ANNO 2018

AZIENDA SPECIALE SERVIZI CULTURA E SPETTACOLO TEATRI DI CIVITANOVA

Sede Legale VIA BUOZZI N.6 CIVITANOVA MARCHE MC
Iscritta al Registro Imprese di MACERATA - C.F. e n. iscrizione 01539220432
Iscritta al R.E.A. di MACERATA al n. 160926
P.IVA n. 01539220432

INDICE

- **Relazione Tecnica e elenco attività pagina n. 2**
- **Conto economico consuntivo pagina n. 22**
- **Bilancio CEE pagina n. 31**
- **Dettaglio voci bilancio CEE pagina n. 66**
- **Bilancio per sezioni pagina n. 74**
- **Relazione Collegio Sindacale pagina n. 83**
- **Verbale Consiglio Amministrazione pagina n. 88**

AZIENDA SPECIALE SERVIZI CULTURA, TURISMO E SPETTACOLO

TEATRI DI CIVITANOVA

Bilancio Consuntivo 2018

Relazione Tecnica

Premessa

Prima di passare all'esame degli elementi riepilogativi del Conto Consuntivo 2018, si ricorda che l'Azienda Speciale è stata inserita nell'elenco delle Amministrazioni Pubbliche, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale Serie Generale n. 210 del 10 settembre 2014.
Sulla base del SEC 2010, il Sistema Europeo dei Conti, l'Istat redige annualmente, ai sensi dell'art. n. 1, comma 3 della legge n. 196/2009, l'elenco delle unità istituzionali che fanno parte del settore delle Amministrazioni Pubbliche, i cui conti concorrono alla costruzione del conto economico consolidato della Pubblica Amministrazione.
La lista viene compilata sulla base di criteri di natura statistico-economica, indipendentemente dal regime giuridico che governa gli enti medesimi.
Vi rientrano, tra gli altri, istituzioni senza scopo di lucro riconosciute come entità giuridiche indipendenti che agiscono da produttori di beni e servizi non destinabili alla vendita e che sono controllate da amministrazioni pubbliche.
In base a questi criteri dell'elenco pubblicato in Gazzetta ufficiale il 10 settembre 2014, l'Azienda Teatri di Civitanova è stata inclusa per la prima volta in tale lista sulla base della valutazione market-non market 50%, cioè sul fatto che i contributi pubblici superano la quota del 50% della quota raggiunta dal mercato.

Natura Giuridica e missione aziendale

L'Azienda Speciale Servizi Cultura Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova è un ente strumentale del Comune di Civitanova Marche ed è stata istituita ai sensi della legge 142/90 con delibera consiliare n. 94 del 16 dicembre 2014, con la trasformazione della precedente Azienda Municipalizzata.
Attualmente disciplinata ai sensi della legge n. 267/2000 e dal D.P.R. n. 902/86, *si ricorda che l*'Azienda Speciale rientra nel novero degli "enti pubblici economici", così come già affermato dalla Corte di Cassazione – cfr. Cass. n. 15661/06, 14101/02, 10968/09 e dal Consiglio di Stato sentenza del 07-02-2012 n. 64, dove si conferma che l'Azienda è ente pubblico economico e quindi non può rientrare nel novero della pubblica amministrazione.
Quindi, rispetto alla giurisprudenza nazionale, l'Azienda non è pubblica amministrazione ma, secondo la normativa europea sopra citata, sotto l'aspetto statistico-economico rientra nella pubblica amministrazione.
Alcune leggi non sono applicabili all'Azienda Speciale, come quella riguardante il pubblico impiego, ed invece rientra nell'applicazione della fatturazione elettronica obbligatoria.
Non è facile districarsi in questa situazione normativa alquanto frammentaria ed incerta.
Nel contempo, l'Azienda deve rispondere del proprio comportamento aziendale alle varie e molteplici normative pubblicistiche ed alle norme statutarie ed operare quindi nel più rigoroso rispetto dei principi di economicità, efficacia ed efficienza della gestione.
I rapporti con l'ente locale sono regolati dall'approvazione degli atti fondamentali ed i principali impegni ed obiettivi sono previsti nel relativo piano programma.

Dati macroeconomici

Nel 2018 le risorse del fondo di dotazione sono stati pari ad € 1.129.500,00 il 80,06% dei ricavi complessivi..

esercizio	f.do dotazione	costi totali d'esercizio	inc.% fondo dotazione su totale costi	risultato di esercizio
2005	758.500	1.713,392	44,30%	- 184.466
2006	937.400	1.436,779	65,20%	+ 5.564
2007	1.186,000	1.378,568	86,00%	+ 105.108
2008	1.291,000	1.494,272	86,40%	+ 23.681
2009	1.069,000	1.583,958	67,50%	+ 18.001
2010	1.168,000	1.550,048	75,40%	+ 4.057
2011	1.290,000	1.806,569	71,00%	+ 25.084
2012	1.050,000	1.632,904	64,30%	- 25.711
2013	1.050,000	1.667,046	63,00%	+ 7.156
2014	900.000	1.365,882	65,90%	+ 7.182
2015	830.000	1.231,258	67,41%	+ 1.806
2016	787.000	1.166,254	67,48%	+ 1.050
2017	982.650	1.293,245	75,98%	- 47.980
2018	1.129.500	1.454.831	77,80%	+ 6.515

Nel 2018 il valore della produzione è stato di 1.457.792 contro € 1.244.173 del 2017 e € 1.167.155 del 2016.
Il costo della produzione del 2018 è stato di euro € 1.448.031 contro euro 1.291.465 del 2017 ed euro 1.163.394 del 2016.
L'aumento dei costi di produzione rispetto a quella del 2017 è dovuta ad un aumento delle spese per iniziative che si sono ampliate quali Civitanova Danza, Vita Vita, Popsophia e la realizzazione della nuova rassegna operistica Civitanova all'Opera.
La mancanza di certezza delle risorse disponibili non ha permesso all'Azienda di presentare un bilancio di previsione nei tempi previsti, come indicato dallo Statuto. Tale problematica ostacola un'elaborazione anticata della programmazione delle proprie attività culturali, con conseguenze negative nell'ambito dell'efficacia e dell'efficienza operativa.
La mancanza di una pianificazione e di un progetto di attività istituzionali perfezionato con anticipo è inoltre ostativo al fine di richiedere e ottenere contributi a titolo di contribuzioni esterne (Regione, Provincia, Camera di Commercio e Fondazioni) e di sponsorizzazioni esterne da Enti e Istituzioni private.

L'Azienda Speciale ha avuto a disposizione nel 2018 per i vari eventi, da parte di enti istituzionali esterni, un importo complessivo di €18.302,00, in particolare:
- dalla Regione Marche un contributo di €12.500,00 per Civitanova Danza e euro 1.500,00 per Rive Festival oltre ad un contributo per l'attività cinematografica per euro 4.302,00; contro € 35.000,00 complessivi relativi al 2017.

Le sponsorizzazioni private nel 2018 sono state di euro 47.598,00 dinanzi a euro 34.593,00 del 2017 e euro 47.136,00 del 2016.

Nel 2018 le presenze cinematografiche sono diminuite del 5,08% mentre i relativi incassi sono rimasti quasi uguali.

	2018	**2018**	**2017**	**2017**	**2016**	**2016**
	Incassi	presenze	incassi	presenze	Incassi	presenze
Rossini	66.964	16.206	60.584	14.709	125.771	29.237
Cecchetti	56.221	12.058	62.593	15.069	68.022	16.622
totale	123.185	28.264	123.172	29.778	193.793	45.859
	• **18-17**	• **18-17**	• **17-16**	• **17-16**	• **16-15**	• **16-15**
	+13	- 1.514	-70.621	-16.081	+47.062	+10.366
	+0,00%	- 5,08%	-36,44 %	-35,07%	32,07 %	29,21 %

Personale in forza nel 2018

Borraccetti Pierluigi - direttore generale, pro-tempore -personale non dipendente.
Bruni Enrica - direttore Pinacoteca, part time - CCNL dipendenti esercizi teatrali, 1liv.
Amabili Pio - responsabile tecnico - qualifica operaia CCNL dipendenti esercizi teatrale, 2 liv.
Cafini Enzo - macchinista/elettricista - qualifica operaia CCNL dipendenti esercizi teatrale, 3 liv. b
Vallesi Giuseppe - operatore cinematografico - qualifica operaia CCNL dipendenti esercizi teatrale, 3 liv. b
Mancinelli Maura - operatore cinematografico - qualifica operaia CCNL dipendenti esercizi teatrale, 3 liv. b
Paoloni Mirko - operatore cinematografico - qualifica operaia CCNL dipendenti esercizi teatrale, 3 liv. b
Saccoccio Roberta – operatore cinematografico – qualifica operaio CCNL dipendenti esercizi teatrale, 3 liv.b

L'organico aziendale negli ultimi tre esercizi:

Organico	**31.12.2018**	**31.12.2017**	**31.12.2016**
Direttore	1	1	1
Quadri direttivi livello 1 (part time)	1	1	1
Responsabile tecnico livello 2	1	1	1
Macchinisti/operatori livello 3	5	4	4
Totale n.	**8**	**7**	**7**

La gestione e programmazione degli spazi assegnati hanno richiesto un complesso lavoro da parte del management dell'Azienda Speciale riuscendo, con una pianta organica di 7 unità, a razionalizzare al massimo i vari servizi di carattere specialistico (macchinisti, elettricisti, operatori cinematografici) e soddisfare non solo l'espletamento di tutte le attività proprie, ma anche le innumerevoli richieste di utilizzo degli spazi da parte di organismi privati, scuole, associazioni che utilizzano i vari contenitori per le attività culturali e promozionali. Oltre alle attività di una direzione pro-tempore che ha avuto ed ha la necessità di approfondire tutte le tematiche inerenti le necessità dell'Azienda.

ATTIVITA' 2018

STAGIONE DI PROSA 2017|18 (22 ottobre 2017/6 aprile 2018)

TEATRO ROSSINI

GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO

ErreTiTeatro30

ELENA SOFIA RICCI, GIANMARCO TOGNAZZI, MAURIZIO DONADONI *in*

VETRI ROTTI

di Arthur Miller

regia Armando Pugliese

MARTEDÌ 20 MARZO

Spettacoli Teatrali Produzioni

MARISA LAURITO, CORINNE CLERY, BARBARA BOUCHET

4 DONNE E UNA CANAGLIA

di Pierre Chesnot

con la partecipazione straordinaria di GIANFRANCO D'ANGELO

regia Nicasio Anzelmo

VENERDÌ 6 APRILE

Mente Comica

SERGIO MUNIZ, FRANCESCA NUNZI, DIEGO RUIZ, MARIA LAURIA *in*

CUORI SCATENATI

scritto e diretto da Diego Ruiz

TEATRO ANNIBAL CARO

SABATO 20 GENNAIO

Centro Teatrale Bresciano - Le Belle Bandiere

ELENA BUCCI, MARCO SGROSSO *in*

LE RELAZIONI PERICOLOSE

dal romanzo omonimo di Choderlos de Laclos

progetto ed elaborazione drammaturgica Elena Bucci *e* Marco Sgrosso

regia Elena Bucci *con la collaborazione di* Marco Sgrosso

VENERDÌ 2 MARZO

Proxima Res

LA LOCANDIERA

di Carlo Goldoni

con Caterina Carpio, Tindaro Granata

Mariangela Granelli, Emiliano Masala, Francesca Porrini

regia Andrea Chiodi

CIVITANOVA DANZA TUTTO L'ANNO – XXI edizione 2017/2018 (19 novembre 2017/11 marzo 2018)

VENERDÌ 12 GENNAIO
Teatro Rossini
Balletto di Mosca La Classique
LA BELLA ADDORMENTATA
coreografia Marius Petipa

DOMENICA 25 FEBBRAIO
Teatro Annibal Caro
Compagnia Virgilio Sieni
PULCINELLA_quartet
coreografia Virgilio Sieni
musica dal vivo

DOMENICA 11 MARZO
Teatro Rossini
Kataklò
EUREKA
coreografia Giulia Staccioli

Gli appuntamenti al Teatro Rossini dell'anno 2018 sono iniziati il 22 febbraio con *Vetri rotti* di Arthur Miller, una lettura psicosomatica dell'avvento nazista e dell'orrore dell'Olocausto interpretata da Elena Sofia Ricci, Gianmarco Tognazzi e Maurizio Donadoni per la regia di Armando Pugliese.
Il divertimento è stato assicurato il 20 marzo con *4 donne e una canaglia* con Marisa Laurito, Corinne Clery, Barbara Bouchet e la partecipazione straordinaria di Gianfranco D'Angelo, tutti alle prese con questo divertente e intrigante testo di Pierre Chesnot che mette in evidenza il rapporto quasi mai risolto tra uomo e donna.
La proposta del Teatro Rossini ha avuto termine il 6 aprile con *Cuori scatenati*, uno spettacolo carico di ironia scritto e diretto da Diego Ruiz, una divertentissima e moderna commedia degli equivoci portata in scena da Sergio Muniz, Francesca Nunzi, Diego Ruiz e Maria Lauria.
Due appuntamenti dal sapore "classico" sono stati riservati al pubblico al Teatro Annibal Caro. Il 20 gennaio Elena Bucci e Marco Sgrosso si sono confrontati con *Le relazioni pericolose*, uno dei più grandi testi letterari europei di cui sono curatori di drammaturgia, regia ed interpretazione. Il testo di Choderlos de Laclos immerge il pubblico in un gioco di specchi e falsari, dove balenano verità sempre diverse e, attraverso le finte lettere di personaggi affascinanti e crudeli, si snoda l'abile strategia che rivela la matematica spietata dei rapporti e il mutevole duello tra vittima e carnefice.

Piacevole ed elegante, formalmente curatissima, *La locandiera* di Carlo Goldoni proposta dalla compagnia Proxima Res ha concluso la stagione di prosa il 2 marzo. Mariangela Granelli è stata una Mirandolina di forte personalità affiancata in scena da Emiliano Masala, Tindaro Granata, Caterina Carpio e Francesca Porrini.

La XXI edizione di *Civitanova Danza tutto l'anno* ha aperto l'anno 2018 con *Rising*, in programma il 14 dicembre (Teatro Annibal Caro), uno dei lavori più apprezzati di Aakash Odedra e quello che l'ha fatto conoscere al grande pubblico. Si è trattato di un vero e proprio viaggio esplorativo nei processi e nell'estetica del danzatore e coreografo angloindiano. Presentato con successo alla BDE di Londra a febbraio 2012, lo spettacolo comprende tre diversi lavori di importanti coreografi, Russell Maliphant, Sidi Larbi Cherakoui e Akram Khan. Accanto a questi, Aakash ha proposto anche una creazione contemporanea della danza tradizionale indiana Kathak, coreografata da lui stesso in cui traspare la formazione nelle danze Kathak e Bharatanatyam arricchita e personalizzata dalla danza contemporanea.
Spazio alla danza classica è stato dato il 12 gennaio al Teatro Rossini con *La bella addormentata* di Marius Petipa danzata dal Balletto di Mosca La Classique che annovera fra le sue fila danzatori di notevole tecnica classico-accademica provenienti dai maggiori teatri russi, dal Teatro Bolshoi di Mosca, al Kirov di San Pietroburgo.
Il 25 febbraio si è tornati al Teatro Annibal Caro con *Pulcinella_quartet* di Virgilio Sieni, messinscena con momenti di autentico pathos e altri di altrettanto autentica tammuriata napoletana quando i Pulcinella "infelici" si pongono di fronte agli spettatori, accettando il ruolo comico-tragico del loro travestimento. Nella comprensione di ciò che avviene sulla scena lo spettatore è stato accompagnato dalla musica di Michele Rabbia, eseguita dal vivo dall'autore, che ha alternato sonorità rarefatte ad altre lancinanti, bassi continui da opera napoletana ad accenni melodici fino ai ritmi travolgenti della comicità momentaneamente ritrovata.
La conclusione di questo ricco cartellone l'11 marzo al Teatro Rossini è stata con l'amatissima ed energica compagnia di danza Kataklò, diretta da Giulia Staccioli, che, attraverso il suo ultimo lavoro *Eureka*, è riuscita a sorprendere il pubblico spingendosi oltre i limiti fisici, il già visto e il conosciuto, oltre il gesto atletico, la danza, il circo, il teatro e l'idea di ovvio. Uno spettacolo a quadri, il cui cuore pulsante sono state le straordinarietà fisiche ed espressive di cinque performer, la scelta di luci suggestive, la ricerca musicale accurata che ha reso questo sorprendente esperimento immediatamente comprensibile e apprezzabile da tutti.

CIVITANOVA DANZA - XXV FESTIVAL NEL NOME DI ENRICO CECCHETTI (7 luglio-11 agosto 2018)

SABATO 7 LUGLIO Teatro Rossini
BILL T. JONES / ARNIE ZANE COMPANY [USA]
PLAY & PLAY
AN EVENING OF MOVEMENT AND MUSIC
[prima ed esclusiva regionale]

FESTIVAL NEL FESTIVAL

SABATO 14 LUGLIO
ore 16.30 |Hotel Miramare
CIVITANOVA DANZA *FOCUS*
LA RETE CHE DANZA
presentazione del volume a cura di
Fabio Acca e Alessandro Pontremoli
ore 19 | centro città
HAPPYDANCEHOUR
a cura delle scuole di danza del territorio
ore 20.15 | Teatro Cecchetti
PLAN-K [Francia]
HOMO FURENS
[prima italiana]
ore 21.30 |Teatro Rossini
VERTIGO DANCE COMPANY [Israele]
ONE. ONE & ONE
[prima italiana in partnership con il festival Fuori Programma - Roma]
ore 23.15 |Teatro Annibal Caro
CIVITANOVA *CASA DELLA* DANZA
Cie MF [Italia]
FARDE-MOI
[prima assoluta |progetto di residenza]

GIOVEDÌ 26 E VENERDÌ 27 LUGLIO Teatro Rossini
MOMIX [USA]
VIVA MOMIX FOREVER
[prima ed esclusiva regionale]

VENERDÌ 3 AGOSTO Teatro Rossini
COMPAGNIA ABBONDANZA-BERTONI [Italia]
ERECTUS
[prima assoluta]

MERCOLEDÌ 8 AGOSTO Piazza XX Settembre
CIVITANOVA DANZA *IN PIAZZA*
SONICS [Italia]
OSA

CIVITANOVA DANZA *PER DOMANI* [CAMPUS]
6 - 11 agosto 2018 | Civitanova Marche

Dal 7 luglio all'11 agosto Civitanova Marche ha accolto la venticinquesima edizione del Festival Civitanova Danza dedicato al maestro Enrico Cecchetti, una proposta che lascia sempre campo libero alla curiosità, unico strumento capace di registrare la molteplicità e varietà di linguaggi e stili che il programma intende mostrare, senza timore di guardare esperienze spesso – apparentemente - antitetiche.
L'inaugurazione il 7 luglio è stata affidata a Bill T. Jones/Arnie Zane Company, formazione che ha contribuito all'evoluzione della danza contemporanea e che inaugurò nel 1994 la prima edizione di Civitanova Danza, nata dalla collaborazione tra Bill T. Jones e Arnie Zane e conosciuta a livello internazionale come una delle forze più innovative nel mondo della danza moderna.Al Teatro Rossini ha presentato in prima ed esclusiva regionale *Play & Play. An evening of movement and music*, uno spettacolo in due parti che ha presentato *Story*, coreografia di Bill T. Jones con Janet Wong e la compagnia, ultimo tassello della ricerca su *Indeterminacy* di John Cage sulla scia di *Story/Time*, coreografia in cui si fa uso di una serie di movimenti scelti a caso sul Quartetto per Archi No. 14 (*La morte e la fanciulla*) di Franz Schubert, creando una conversazione tra musica (eseguita dal vivo) e movimento e *D-man in the waters* coreografia di Bill T. Jones vincitrice di un Bessie Award, vero classico della "modern dance", sull'Ottetto per archi in mi bemolle maggiore di Felix Mendelssohn anch'esso eseguito dal vivo. Il *Festival nel Festival* in programma sabato 14 luglio ha rappresentato il vero nucleo progettuale della manifestazione, offrendo al pubblico una maratona di danza che, come sempre, ha toccato tutti i teatri della città dal pomeriggio a notte fonda con prime assolute italiane e progetti di residenza nell'ambito del progetto *Civitanovacasa dellaDanza*. La giornata ha preso avvio alle ore 16.30 all'Hotel Miramare con *Civitanova Danza Focus* dal titolo *La rete che danza. Azioni del network Anticorpi XL per una cultura della danza d'autore in italia 2015/17*, presentazione del volume a cura di Fabio Acca e Alessandro Pontremoli ed è proseguita alle ore 19 nel centro città con *Happydancehour!* a cura delle scuole di danza. Il primo appuntamento nei teatri della città è stato alle ore 20.15 al Cecchetti con Plan-K, compagnia di danza contemporanea con sede a Bourges, in Francia, e la prima italiana di *Homo furens*, coreografia per sette danzatori tra i quali il coreografo Filipe Lourenço che, in questo suo lavoro, rivisita il film di Kubrick *Full Metal Jacket* esplorando l'allenamento fisico e mentale delle truppe, una performance che richiede disciplina e l'andare oltre le presunte capacità individuali e i propri limiti che vacillano tra la corporalità e la volontà, tra l'individualismo e l'impegno collettivo. Al Teatro Rossini (ore 21.30) la coreografa israeliana Noa Wertheim con la sua compagnia Vertigo Dance Company ha presentato il suo ultimo lavoro *One. One & One* in prima italiana in partnership con il festival Fuori Programma di Roma. Questa originale pièce per otto danzatori su musica di Avi Belleli ruota attorno al desiderio interiore di essere messi alla prova da un frammento di realtà nel contesto personale, esistenziale e spirituale di ciascuno e *sviluppa la relazione metaforica tra distante e vicino, tra il se stesso e l'altro. Ha concluso il Festival nel Festival alle ore 23.15 al Teatro Annibal Caro Farde-Moi di* Francesco Colaleo e Maxime Freixas in prima assoluta al termine del progetto di residenza *Civitanova casa della Danza*. La coreografia per cinque interpreti ha approfondito il tema dell'identità nella società di oggi, esprimendo la complessità umana con leggerezza, stabilendo un contatto empatico, diretto e duraturo con chi osserva, attraverso una ri• essione che parte e si muove dal corpo. Il 26 e 27 luglio il Teatro Rossini ha accolto gli amatissimi Momix, conosciuti nel mondo intero per i loro spettacoli di eccezionale inventiva e bellezza, che sono tornati a Civitanova Danza con *Viva Momix forever* (prima ed esclusiva regionale), uno spettacolo nato nel 2015 per festeggiare i 35 anni d'esistenza della compagnia trascorsi a calcare le scene più importanti di tutto il mondo, una spettacolare raccolta delle coreografie più suggestive e significative di Moses Pendleton, carismatico creatore e direttore artistico della compagnia. Spazio alla danza italiana il 3 agosto ancora al Teatro Rossini, anche se inizialmente previsto al Teatro Annibal Caro, con la prima assoluta di *Erectus* della Compagnia

Abbondanza/Bertoni, riconosciuta come una delle realtà artistiche più prolifiche del panorama italiano. *Civitanova Danza in piazza* ha chiuso il festival l'8 agosto (piazza XX Settembre) con gli acrobati di Sonics. Sospesi a 20 metri di altezza, appesi ad una grande piramide d'acciaio che ha fatto da fulcro e collante ad acrobazie aeree e coreografie sviluppate tra cielo e terra, i Sonics hanno presentato uno dei loro spettacoli di maggior successo, *Osa*, felice connubio tra atmosfere fiabesche, design e tecnologia, una vera e propria sfida alle leggi di gravità e un invito all'uomo ad andare oltre i propri limiti. Accanto agli spettacoli, il festival ha rinnovato e ampliato l'appuntamento con la formazione di cui è espressione il *Campus Civitanova Danza per Domani* che si è svolto in città dal 6 all'11 agosto con la consulenza artistica di Paola Vismara e i docenti della Scuola di Ballo Accademia Teatro alla Scala e del Ballet de l'Opéra de Paris

STAGIONE DI PROSA 2018/2019 (9 ottobre 2018/5 aprile 2019)

Il Teatro Rossini e il Teatro Annibal Caro hanno accolto grandi artisti, maestri indiscussi della scena, protagonisti dei sette appuntamenti in cartellone da ottobre ad aprile per una stagione di grandi emozioni.

Primo appuntamento martedì 9 ottobre al Teatro Rossini con la *reunion* di due amatissimi mattatori, Massimo Lopez e Tullio Solenghi, che sono tornati insieme sul palco dopo 15 anni con *Lopez e Solenghi Show*. Lo spettacolo ha offerto una scoppiettante carrellata di voci, imitazioni, sketch, performance musicali, improvvisazioni e interazioni con il pubblico per ritornare a ridere con due protagonisti della comicità italiana.

Il 20 e il 21 ottobre sono state le note dei Queen a scuotere le mura del Teatro Rossini con il musical *We Will Rock You*. Lo spettacolo con i più grandi successi dello storico gruppo inglese è tra quelli più rappresentati al mondo. Un nuovo allestimento - che ha debuttato a Civitanova Marche in anteprima nazionale al termine di una residenza di allestimento - prodotto da Claudio Trotta per Barley Arts, rinnovato sotto ogni aspetto, che ha manenuto tutta la carica rock apprezzata da oltre 8 milioni di spettatori in 12 anni consecutivi di rappresentazioni.

Venerdì 16 novembre al Teatro Rossini si è tornati a sorridere con *Gagmen* dell'irresistibile duo comico Lillo e Greg e i loro fantastici sketch eseguiti in radio e in tv e ripensati come spettacolo teatrale. L'umorismo colto e sagace della storica coppia è tornata sul palco, più forte che mai, con pillole esilaranti di risate concentrate.

TEATRO ROSSINI
MARTEDÌ 9 OTTOBRE
MASSIMO LOPEZ / TULLIO SOLENGHI
LOPEZ & SOLENGHI SHOW
Jazz Company/Gabriele Comeglio

SABATO 20 E DOMENICA 21 OTTOBRE
WE WILL ROCK YOU - THE MUSICAL
Queen/Ben Elton
Tim Luscombe/Gail Richardson
[residenza di allestimento – anteprima nazionale]

VENERDÌ 16 NOVEMBRE
LILLO & GREG
GAGMEN - I FANTASTICI SKETCH
con Claudio Gregori e Pasquale Petrolo

CIVITANOVA DANZA TUTTO L'ANNO - XII edizione 2018/2019 (15 novembre 2018/12 aprile 2019)

TEATRO ANNIBAL CARO

CIVITANOVA *CASA DELLA* DANZA
GIOVEDI' 15 NOVEMBRE
ADRIANA BORRIELLO
Cantiere aperto per DA.RE. - DANCE RESEARCH/MANIPOLAZIONI
[progetto di residenza]

VENERDÌ 23 NOVEMBRE
RAFFAELLA GIORDANO
CELESTE - APPUNTI PER NATURA

DOMENICA 2 DICEMBRE
NANDO E MAILA Compagnia di circo contemporaneo
KALINKA

Al progetto di residenza è stata affidata l'apertura della stagione il 15 novembre al Teatro Annibal Caro con *Cantiere aperto per DA.RE. – Dance Research/Manipolazioni*. A Civitanova Marche Adriana Borriello, coreografa e pedagoga di respiro internazionale, e un gruppo di danzatori hanno aperto le porte per permettere al pubblico di vedere non tanto uno spettacolo completo, ma i materiali che avrebbero portato alla sua realizzazione. *DA.RE. Dance Research* è un percorso triennale di perfezionamento formativo e ricerca nelle arti performative contemporanee che pongono al centro le questioni della presenza, del corpo, del movimento, della danza. Punto di partenza necessario allo sviluppo del lavoro creativo è l'esercizio delle pratiche di manipolazione. Raffaella Giordano, icona della danza contemporanea italiana, è tornata in scena con un solo di rara bellezza, *Celeste. Appunti per natura* il 23 novembre al Teatro Annibal Caro. "La scrittura compositiva – ha affermato la coreografa e danzatrice – declina per analogia frammenti del mondo naturale, il cammino si inscrive nel linguaggio del corpo, intraducibile altrimenti e l'io diventa solo il punto di origine della visione. Le prime radici di questo lavoro scivolano in un libro, *L'estate della collina* di J.A.Baker, bizzarro e misterioso scrittore inglese che racconta e descrive unicamente la natura". Clownerie musicale, giocoleria e numeri incredibili per un allegro pomeriggio in famiglia con *Kalinka* della compagnia di circo contemporaneo Nando e Maila, andato in scena il 2 dicembre al Teatro Annibal Caro. Lo spettacolo, attraverso il clown musicale, ha esplorato la storia di una coppia di artisti ben assortita che ha del felliniano: lui (Mascherpa) è uno sgangherato impresario presentatore-spalla, lei (Maila Zirovna) è una non meno pasticciona primadonna venuta scappata-scacciata, vai a capire, dalla grande tradizione circense della Russia sovietica. La musica dal vivo si è intrecciata con gag, acrobazie aeree e giocolerie. Un viaggio nei personaggi del circo tradizionale, messo in scena attraverso il linguaggio del circo contemporaneo.

A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ – VI edizione (novembre 2017/marzo 2018) e VII edizione (novembre 2018/marzo 2019)

Sei appuntamenti di teatro per i più piccoli per ogni rassegna di ***A teatro con mamma e papà***, che, al Teatro A.Caro, si è rivolto ad un pubblico di bambini ed alle loro famiglie, offrendo l'esperienza dello spettacolo dal vivo, che è quello che i bambini hanno più facilità a ricordare.
Le rassegne, organizzate in collaborazione con l'associazione Proscenio Teatro, hanno proposto sei rappresentazioni ognuna, proposte da compagnie professionali provenienti da tutta Italia.
La VI edizione, partita nel novembre 2017, ha proposto il 21 gennaio 2018, a cura dello stesso Proscenio Teatro, *Punto e Punta*, la vera, incredibile e mai prima raccontata, storia del mondo. Quarto appuntamento, il 4 febbraio 2018, con la compagnia I Guardiani dell'Oca di Guardiagrele (Chieti) con Cappuccetto Rosso, novella musicale con attori, pupazzi e ombre, liberamente tratto dall'omonimo testo di Perrault. Il 25 febbraio 2018 è stata la volta di *Alì Babà e i quaranta ladroni*, portato in scena dai Fratelli di Taglia di Riccione, produzione che è un nuovo punto della ricerca di nuovi linguaggi scenici e di interpretazione di classici per ragazzi. Il cartellone si è chiuso domenica 11 marzo con *Le quattro stagioni dell'elfo verdino* del Teatro Evento di Modena che ha guidato i bambini alla scoperta delle stagioni attraverso quattro fiabe.
La VII edizione di ***A teatro con mamma e papà*** si è aperta domenica 25 novembre 2018 con una prima regionale, *Cenerentola in bianco e nero*, teatro d'attore, pupazzi animati e interazione con il pubblico, a cura dello stesso Proscenio Teatro.
Domenica 9 dicembre, ultimo spettacolo dell'anno 2018, la rassegna ha proposto *La bella e la bestia* della compagnia Stivalaccio Teatro di Venezia, teatro d'attore e di figura.
A teatro con mamma e papà fa parte di un progetto molto ampio, *Tir – Teatri in rete*, che coinvolge dieci Comuni nelle province di Ancona (Osimo), Macerata (Civitanova Marche, Monte San Giusto, Treia), Fermo (Fermo, Montegranaro, Montegiorgio, Porto San Giorgio), Ascoli Piceno (Comunanza, Grottammare). Si tratta del più grande circuito di teatro per l'infanzia e l'adolescenza nella parte sud della regione Marche, avviato 32 anni fa.

CIVITANOVA CLASSICA PIANO FESTIVAL
X edizione (dicembre 2017/maggio 2018) e XI edizione (dicembre 2018/maggio 2019)

La decima edizione di *Civitanova Classica Piano Festival*, con la direzione di Lorenzo Di Bella, si è sviluppata in cinque concerti, in cartellone dal 17 dicembre 2017 al 15 maggio 2018 che hanno presentato artisti del panorama internazionale insieme a giovani promettenti del nostro territorio.
Dopo l'inaugurazione di dicembre con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana, il secondo appuntamento è stato riservato ai giovani. Come tradizione, ***Civitanova Classica Piano Festival*** ha portato in primo piano i talenti del territorio e sabato 27 gennaio 2018, nella sala di lettura della Biblioteca Zavatti, hanno suonato Alessio Falciani, quindicenne di Ascoli Piceno, e Stefano Chiurchiù, ventitreenne di Montegranaro (FM), entrambi al pianoforte.
Una vera chicca è stata in programma domenica 18 marzo. All'Auditorium San Francesco, per la prima volta a Civitanova sono stati proposti gli spettacolari Carmina Burana di Carl Orff, in collaborazione con il Maggio Musicale Fiorentino, con il Coro del Teatro della Fortuna "M.Agostini" di Fano, sotto la direzione di Mirka Rosciani. Sabato 14 aprile il Festival ha dedicato una serata a sostegno delle attività dell' A.N.T con la grande pianista russa Natalia Troull, vincitrice del World Piano Master di Montecarlo e insegnante al conservatorio di Mosca. E' intervenuto anche Michele Mirabella, autore e regista, che ha parlato al pubblico del Teatro Annibal Caro affrontando il tema del "mito".

Chiusura il 15 maggio, sempre all'Annibal Caro, con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana diretta da Michel Brousseau, accompagnata al pianoforte dal polacco Marian Sobula, che ha eseguito il concerto di Grieg in La minore, e da Lorenzo Di Bella che ha interpretato il concerto n.2 op.21 in Fa minore di Chopin.
Al cartellone si è aggiunto il progetto scuola riservato agli alunni, genitori e docenti dell'Istituto Comprensivo Via Tacito di Civitanova Marche che a febbraio ha portato l'Orchestra Filarmonica Marchigiana nell'Auditorium della scuola "Mestica".
L'XI edizione di ***Civitanova Classica Piano Festival*** si è aperta al Teatro Annibal Caro come consuetudine a dicembre, e precisamente il giorno 14, con il Concerto di Inaugurazione dell'Orchestra Filarmonica Marchigiana, con la direzione di Luigi Piovano e l'accompagnamento al pianoforte del maestro Lorenzo Di Bella.
Il Festival si svilupperà poi con altre cinque date nel 2019.

CIVITANOVA ALL'OPERA – I edizione (dicembre 2017/aprile 2018) e II edizione (dicembre 2018/maggio 2019)

A Civitanova Marche, che ha un'importante tradizione lirica con illustri personaggi che l'hanno rappresentata, è tornata la stagione operistica.
La rassegna, che ha preso il via nel dicembre 2017 con il Concerto di Capodanno, seguito dal concerto di San Valentino, ha avuto la sua massima espressione con la messa in scena di due tra le opere più amate dai melomani, La Traviata, il 23 marzo, e La Tosca, il 21 aprile.
Il progetto è nato anche con l'intenzione di dare un'opportunità di lavoro a tanti musicisti, soprattutto del nostro territorio e ha previsto il coinvolgimento dei giovani delle scuole medie superiori, che hanno avuto la possibilità di partecipare attivamente all'allestimento delle opere.
Anche la II edizione di Civitanova all'Opera 2018/2019 è stata inaugurata, domenica 30 dicembre al Teatro Annibal Caro, dal Concerto di Capodanno con celebri arie d'opere e valzer di Strauss.

LEZIONI-SPETTACOLO CON CESARE CATÀ (6 marzo/3 aprile)

Si è avviata nel 2018 una collaborazione con Cesare Catà, filosofo e performer teatrale, per la realizzazione di una serie di lezioni-spettacolo dedicate al mondo dei libri.
Si è trattato di tre incontri che sono passati attraverso la letteratura inglese, una parte dedicata alla lettura drammatica e una alla lezione-spettacolo. Si è parlato della nascita delle opere letterarie e delle storie degli autori, anche con la partecipazione di tre interpreti che hanno recitato insieme a Catà: Pamela Olivieri, Simone Ripari e Rebecca Liberati.
Si è partiti il 6 marzo con *Terre, nastrini e destino*, un viaggio nel senso del Romanticismo attraverso un'esplorazione delle opere più famose di Jane Austen, passando per le tematiche più profonde e affascinanti della sua scrittura: la ricerca della felicità, il senso del destino e il mistero dell'amore.
Due passi nella contea è il titolo del secondo incontro che si è soffermato sul senso culturale ed epico de Il signore degli anelli, il capolavoro di John Ronald Reuel Tolkien che è stato letto, il 27 marzo, in controluce con alcune vicende biografiche del suo autore. Particolare risalto è stato dato, attraverso le pagine del romanzo e di lettere originali, alla storia d'amore dello scrittore britannico con sua moglie e a come quest'ultima abbia influenzato la sua opera.
La rassegna si è chiusa il 3 aprile con *La musa maledetta.* che ha raccontato l'opera di Dante Gabriel Rossetti, carismatica guida del gruppo di artisti noto come Preraffaelliti, la cui vita fu segnata dall'incontro con una ragazza dal nome Elisabeth Siddall che diventa la sua amante, musa, compagna e, più tardi, poetessa e artista lei stessa, tormentata da una sorte di terribile maledizione romantica. I due hanno vissuto una vita estrema, a metà tra sogno e incubo, alla ricerca disperata di un senso assoluto della Bellezza.

PREMIO CARLO GARGIONI - 15 marzo

Il Premio Carlo Gargioni nasce nel 2016 con lo scopo di tenere vivo il ricordo del talentuoso pianista maceratese scomparso prematuramente.
La kermesse si sviluppa su 4 grandi categorie musicali (jazz, pop, musica d'autore e colonne sonore) che in qualche modo ripercorrono la carriera artistica di Carlo.
La manifestazione è fortemente "legata" all'AIL (Associazione Italiana contro le Leucemie Linfomi e Mieloma) che è sempre presente ad ogni manifestazione.
Oltre ai ragazzi in gara si sono avvicendati sul palco anche vari ospiti prestigiosi.

SORDI (E NON DICO SOLDI) con P.M. Macchini - 17 marzo

Uno special event dove Piero Massimo Macchini ha interpretato uno dei suoi personaggi più riusciti, l'imprenditore calzaturiero Cesare Paciotti.

RASSEGNA TEATRO-SCUOLA - maggio

Rassegna teatrale organizzata dalle scuole dell'obbligo e medie superiori, con il coordinamento della Scuola di Recitazione Comunale E.Cecchetti.
Si sono messi a disposizione i teatri per 5/6 giorni per prove e spettacoli finali.

RIVE FESTIVAL – VI edizione – 6/8 luglio

La sesta edizione di *Rive Festival* è ruotata intorno a due parole chiave: i mestieri e le arti, nei tanti significati che queste due parole assumono nella contemporaneità, professioni, lavori, passioni, opportunità, aspirazioni, soprattutto se coniugate alle giovani generazioni.
È stata un'edizione in cui il festival è stato iper-connesso con la città. Moltissime le collaborazioni e le connessioni: con le imprese, che hanno contribuito con idee ed impegno economico; con la scuola, studenti e insegnanti, sia dell'infanzia, sia delle superiori; con le associazioni, i festival della città e le rassegne del territorio; con le nuove realtà dello sport e del mare; con i ristoratori, con le librerie, con la Pinacoteca *Moretti*, con gli artisti e le persone della cultura.
Rive è iniziato domenica 1 luglio con una installazione tecnologica e artistica di altissimo valore simbolico, che ha accompagnato tutto il festival tracciandone la rotta. Un raggio laser lungo 3.600 metri, che congiungeva la torre di porta Marina della città alta alla torretta della Villa Conti. Questa installazione, dal forte impatto visivo ed emozionale, era visibile fino al Monte Conero ed è stata resa possibile grazie al contributo di aziende locali.
Venerdì 6 luglio si è entrati nel vivo del Festival. Si è partiti a Civitanova Alta con un vero "focus infanzia" con laboratori per i più piccoli e un incontro con lo scrittore Bruno Tognolini che ha dialogato su *Il mestiere di narrare una storia, l'arte di ascoltare e di scrivere versi*. Si è proseguito con la mostra personale di Paola Tassetti, la cena per bambini, e alle 21.15 lo spettacolo multimediale al Teatro Annibal Caro di Matthieu Mantanus: *Bachbox*, le partiture di Bach elaborate al computer sono diventate meravigliose immagini tridimensionali. La Piccola Compagnia Dammacco con lo spettacolo di scottante attualità, *Esilio*, ha raccontato la storia di un uomo che perde il lavoro, un "esodato" che man mano butta via anche la sua dignità umana, fino a smarrire l'anima. A chiusura della serata, una produzione del Festival: un toccante omaggio al poeta scomparso, Antonio Santori.
Sabato 7 luglio, il Festival è sceso al Lido Cluana con la mostra inedita di Claudio Colotti: *Micropolis*, un reportage dalle strade di Civitanova Marche. La giornalista e conduttrice radiofonica di Radio2 Rai, Natascha Lusenti, a *Rive* nella veste di scrittrice, ha parlato del suo primo romanzo *Al mattino stringi forte i desideri*; successivamente, l'attesissimo incontro con Umberto Galimberti che ha dato la parola ai giovani con un dialogo insieme alla generazione del nichilismo attivo, poi

cena al Lido Cluana, e l'appuntamento al Teatro Rossini con *Civitanova danza* e la compagnia di Bill T. Jones. A fine serata, sullo stesso palco del Lido Cluana, Marina Rei e Paolo Benvegnù, due tra le voci più originali della canzone d'autore italiana, con una band d'eccezione, per un concerto dalla narrazione potente: canzoni del passato, del presente e del futuro.
Domenica 8 luglio si è iniziato presto con "la nuotatona", una maratona in mare di 5 km che ha unito i lidi di Porto Potenza a quelli di Civitanova per professionisti del nuoto. Nel pomeriggio, al Moletto Medusa, sul porto, due incontri di "letteratura del mare": Umberto Mangani con *Veda dei Sibillini* e Salvatore Basile con il suo ultimo romanzo *La leggenda del ragazzo che credeva nel mare*. A seguire, cena con lo chef Massimo Garofoli: Il menù dei pescatori o il menù dei cecchettari?
La serata è stata dedicata all'arte di strada. Dapprima con lo spettacolo di Giorgio Bertolotti, *Unicycle dream man*, e poi il clou della serata: il grande show dei Black Blues Brothers, ensemble di acrobati keniani in stile americano, che si sono esibiti sotto il Varco sul Mare riprendendo in chiave originale il cult dei *Blues Brothers*, con acrobazie fino a 6 metri di altezza. Infine, in tarda serata, il concerto del più grande virtuoso al mondo dell'ukulele Danilo Vignola, accompagnato alle percussioni mediterranee da Giò Didonna in *World Tribal Fusion Concert*, al Cala Maretto.

VITA VITA - XV rassegna Internazionale di Arte Vivente

Vita Vita è un festival di arte vivente che coniuga alta qualità delle rappresentazioni con una straordinaria partecipazione di pubblico. Quest'anno la manifestazione è arrivata alla XV edizione e, per celebrare questo importante traguardo, per l'apertura del 31 agosto è tornata nel borgo antico, laddove è nato il progetto e ha avuto il suo primo impatto, molto positivo, con la città.
Il Festival negli anni ha portato la cultura nelle strade, mai calata dall'alto, ma frutto di scambio e condivisione con le persone, sottolineando la sua importanza nella vita di tutti.
In quest'ottica, l'edizione 2018 si è aperta con una riflessione importante su Ivo Pannaggi, artista e architetto maceratese, esponente della corrente futurista. Il 31 agosto, alle 18.45, in Pinacoteca "M. Moretti" si è svolta una conversazione su questo grande interprete del Novecento europeo, con il figlio Marco Pannaggi e con altri ospiti. L'incontro ha offerto la possibilità di presentare il progetto di recupero degli arredi disegnati dall'artista nel 1925 di Casa Zampini, a Esanatoglia, e la situazione dell'arte dopo il sisma. E' seguita una performance tributo a cura della corale Antonio Bizzarri.
Sempre all'insegna dell'arte, dalle 18 fino a mezzanotte, nella ex-pescheria sono stati effettuati dei dipinti en plein air, con la partecipazione di diversi performer. Alle 21.30, al Chiostro di Sant'Agostino c'è stato *Bring me you dress* di Simona Lisi, con le musiche di Paolo Filippo Bragaglia, uno spettacolo di teatrodanza-canzone che ha coinvolto direttamente il pubblico. Nello stesso spazio, alle 22.45 è stata la volta di Daniele Cervigni Quintet con un progetto che riguardava la poesia di Emily Dickinson: Quintet Emily Dickinsongs, con composizioni musicali nate dall'approfondimento del vasto mondo letterario della poetessa americana.
La prima giornata di Vita Vita si è conclusa con la Compagnia dei Folli che, dopo aver fatto incursioni nella cena da non perdere (dalle 22 al Chiostro San Francesco, a cura della Pro Loco di Civitanova Alta), alle 23.45 ha lasciato con il fiato sospeso tutti i partecipanti. *Amoris* è il titolo dello spettacolo che ha narrato in modo strabiliante una leggenda senza tempo, con l'uso di trampoli, fuoco, danzatori e acrobati sulla facciata della chiesa in piazza della Libertà.
A Civitanova Porto è stato riservato invece il gran finale, venerdì 7 e sabato 8 settembre, diventando palcoscenico di ben 81 spettacoli tra musica, ballo, teatro, giochi per bambini, artisti di strada e marching band.
Nella prima giornata, il 7 settembre in piazza XX Settembre, Tosca, voce tra le più eleganti del panorama musicale italiano, ha ricevuto il premio alla carriera, dopo l'esibizione con il suo concerto "Appunti musicali dal mondo" che ha toccato varie latitudini e longitudini.

L’8 settembre, in piazza Ramovecchi, a ricevere il riconoscimento come giovane talento è stato Walter Ricci. Lanciato giovanissimo a “Domenica In” da Pippo Baudo, lo abbiamo visto in tv duettare sul palco con Michael Bublé. Da lì, solo successi e riconoscimenti nazionali e internazionali, tra cui il Premio Urbani e, due anni fa, quello del festival New Wave Contest a Sochi (Russia). A Vita Vita si è esibito come cantante e nell’insolita veste di pianista, insieme a Daniele Sorrentino al basso, e a Lorenzo Tucci alla batteria per un concerto, ricco di contaminazioni, che ha spaziato dalle sonorità moderne all’improvvisazione.
Preziose come sempre le collaborazioni delle varie associazioni extra cittadine come enogastronomia.it e Festival Veregra Street di Montegranaro, rapporti consolidati negli anni.
Altrettanto pregiate quelle cittadine a partire dal Corpo Bandistico e dalla Scuola di Recitazione, a cui si sono aggiunte l’Assessorato alle Politiche Giovanili che ha promosso il Progetto Musica Giovani nato con l’intento di dare spazio e valorizzare tutti quei musicisti che nel corso del 2018 hanno utilizzato le stanze della sala prove comunale, e “Il palco” laboratorio musicale, nuova realtà con gli insegnanti, artisti di fama nazionale, che si sono esibiti nelle varie postazioni, sia venerdì che sabato.
Il 7 settembre, per le vie centrali si sono succeduti la Banda Comunale di Civitanova Marche e la Banda Omero Ruggieri di Montegranaro, lo street tango dell’Associazione a.s.d. Mil Pasos e il gruppo folkloristico Li Matti de Montecò, mentre in Corso Umberto ci sono stati gli artisti di strada, in collaborazione con Veregra Street e la Compagnia Due Piume con trampoli e animazione varia.
In via Duca degli Abruzzi c’è stata la Scuola Comunale di Recitazione Danza e Canto “Enrico Cecchetti” di Civitanova Marche con ospite un famoso artista di strada e, a seguire, Koss Hour con i successi musicali italiani e internazionali.
In via Pola, si è cominciato con la voce di Titti, dal rock al blues, che è tornata anche dopo il concerto degli Effetti Personali che hanno suonato le hit degli anni ’70. In piazza della Conchiglia c’è stata la performance audio e video di Decomposer + Seven People, un’ibridazione cinematica-onirica, che ha fatto agire in commistione batterie jazz e sintetizzatori vintage; alla stessa ora, la Galleria Contemporanemente Arte e Epicentro 11 hanno proposto una performance pittorica en plein air di quattro artisti. In corso Matteotti, tributo ai mitici Beatles con The Roaches; in piazza Ramovecchi, ex Abba, il gruppo Le Nuvole, ha presentato il nuovo concerto “Genova e De André”.
La giornata dell’8 settembre si è aperta in piazza XX Settembre con l’Associazione Corpo Bandistico Città di Civitanova Marche e, nel pomeriggio, di nuovo intrattenimento riservato ai più piccoli al Lido Cluana con gonfiabili, trucca bimbi, personaggi dei cartoni e altre sorprese, mentre alle 22 ci sono stati bandiere, musica, danza, fuochi e voci narranti grazie al gruppo Alfieri e Musici Storici di Servigliano G.A.M.S**.** che ha proposto “Genesi”.
Nel pomeriggio si è attivata piazza della Conchiglia con “Se ami lo sport, ami la vita!” a cura della Pallacanestro Civitanovese e Picchio Basket; alle 21 la Galleria Contemporaneamente Arte e Epicentro 11 hanno presentato una performance pittorica en plein air “raccogli l’arte”, mentre alle 22 c’è stata la musica di Alvear Quartet tra jazz, bossa e funky.
Dal pomeriggio, in via Pola, era presente l’isola ristoro “Degustando sotto le stelle” a cura di Enogastronomia.it; in serata, musica rock creativa, funk e progressive, con Titti, i Nana Bruna, e gli Yula.
In corso Vittorio Emanuele, una delizia per famiglie e bambini con la band Trote Nokohori che ha suonato cover del mondo cartoon, sono seguite le performance itineranti per le vie del centro dei Tamburini di G.A.M.S, dei trampolieri della Compagnia Due Piume, della marching band più fantasmagorica d’Italia, la Mabò band, dell’Associazione a.s.d. Mil Pasos con lo Street tango e della Compagnia di animazione Jump it.
Musica in corso Umberto I con Believers Band, Orkestroska Nazionale e Figli di un cane, nella zona sud; gli artisti di strada Mr Moustache e Mr Dudi nella zona nord e alla stazione il Progetto Musica Giovani, promosso dall’Assessorato alle Politiche Giovanili, nato con l’intento di dare spazio e valorizzare tutti quei musicisti che nel corso del 2018 hanno utilizzato le stanze della sala

prove comunale. Si sono esibiti per l'occasione, Sofia Tornambene, Ro Marchese, Manholes, Contrasto Zero e Overload.
In via Duca degli Abruzzi l'artista di strada Marcel e la Scuola Comunale di Recitazione Danza e Canto "Enrico Cecchetti"; in viale Matteotti, lo spericolato e divertente Luca Contoli che ha praticato Flatland con la sua BMX; sempre in viale Matteotti, nella zona nord, l'artista di strada Maki, mentre, continuando verso sud, si è messo in scena un omaggio ai Doors con The Strange Days e, a seguire, una performance con il fuoco dei brasiliani Jannesson Cabral da Silva e Geovani de Oliveira. In piazza Ramovecchi, si è partiti con il duo Edoardo Petracci al contrabbasso e Alberto Napolioni al piano & elettronica, a seguire "Tastincastri" con Elisa Ridolfi e Stefania Paterniani; Walter Ricci Trio, con la consegna del Premio Giovane Talento a Ricci. A Vita Vita il cantante si è esibito anche nell'insolita veste di pianista, insieme a Daniele Sorrentino al basso, e a Lorenzo Tucci alla batteria per un concerto, ricco di contaminazioni, che ha spaziato dalle sonorità moderne all'improvvisazione. Hanno concluso, sino a tarda notte, i maestri della scuola Il palco – Laboratorio musicale di Civitanova Marche.
La piazza XX Settembre si è animata alle 21.30 con la P-Funking band che ha portato in scena una miscela originale ed esplosiva di vari generi musicali: funk, hip hop, soul, e jazz, successivamente, al centro della piazza, c'è stato lo spettacolo di fuoco dalla forte suggestione dei brasiliani Jannesson Cabral da Silva e Geovani de Oliveira.
Gran finale di questa quindicesima edizione dopo la mezzanotte, con una particolarissima parata itinerante che si è conclusa in piazza, dove l'hanno fatta da padroni i palloni giganti/saltanti (tre metri di lunghezza!) che si gonfiavano correndo, del Nuovo Piccolo Teatro. "White and Balloons" è infatti, come ormai di consueto, l'arrivederci di Vita Vita alla prossima edizione.

I MARTEDI' DELL'ARTE – 2 ottobre 2018/21 maggio 2019

L'Azienda Teatri di Civitanova si è fatta carico, quest'anno, dell'organizzazione de ***I martedì dell'arte***, rassegna nata su iniziativa dell'Associazione Arte. Una serie di incontri che si svolgono il martedì, dove diversi relatori trattano temi relativi all'arte, agli usi e costumi nei secoli, alla medicina, alla filosofia, al turismo e all'Adriatico, agli eventi e alle curiosità nella storia. In questa edizione gli ospiti previsti sono: Stefano Papetti, Andrea Rebichini, Margherita Gallo, Mauro Perugini, Andrea Viozzi, Roberto Mancini, Ruffino Gobbi, Giorgio Cingolani.

WALL MOVIE (17 ottobre/12 dicembre) e MOSTRA "SALUTI DAL PORTO" (2 dicembre 2018/6 gennaio 2019)

Si chiama Wall Movie ed è un nuovo progetto nato dalla collaborazione tra l'Azienda Teatri con Giulio Vesprini, architetto civitanovese che dal 2005 si occupa di arte urbana in Itali e in Europa, ideatore e curatore del progetto.
Si tratta di una nuova rassegna cinematografica che, attraverso il cinema, ha voluto aprire un focus sulla street art, percorso creativo entrato nelle gallerie d'arte: ha preso il via il 17 ottobre con *Vedo a Colori 2017*, docufilm con interviste a pescatori ed agli artisti protagonisti dei magnifici murales del molo est di Civitanova realizzati nei 10 anni di lavori. La pellicola, diretta da Caterina Marchetti, ha raccontato l'esperienza di questo progetto di riqualificazione per il porto di Civitanova Marche: un museo a cielo aperto che ha restituito ai cittadini questo luogo. Dal 2009, anno di inizio dei lavori, si sono alternati per Vedo a Colori circa 100 artisti, che hanno dipinto oltre 2000 metri quadri di muri, tra molo e cantieri navali, dando un nuovo aspetto alla città.

Si è proseguito il 21 novembre con l'esclusiva di *Boom for real*, sulla vita artistica di Jean Michel Basquiat, per concludere, l'11 e 12 dicembre, con la pellicola dell'anno, *The man who stole Banksy*, narrato da Iggy Pop.
Nella rassegna Wall Movie è rientrata anche l'esposizione *Saluti dal Porto*, allestita nei locali dell'ex Pescheria di Civitanova Alta. Si trattava della seconda mostra di Vedo a Colori, dopo quella realizzata nel 2015 con le foto di Massimo Perugini all'interno di un cantiere navale. Il titolo prende spunto dalle antiche cartoline che si inviavano dai porti, dalle città in riva al mare, agli amici e ai familiari, per corrispondenza. Alla prima collezione di foto esposte nel 2015, si sono aggiunti gli scatti di Silvia Diomedi, civitanovese, che ha composto un racconto del work in progress degli artisti durante la realizzazione dei murales. Anche la location, nella parte storica della città, è stata scelta per il contatto che ha con il mare, essendo stata in passato una pescheria.

Progetti di residenza (Foresteria Comunale e Teatro Annibal Caro)

I progetti di residenza organizzati da Civitanova Danza - sotto il nome di *Civitanova Casa della Danza* - hanno luogo a Civitanova Marche Alta, dove sono ubicati il Teatro Annibal Caro e la Foresteria Comunale "Imperatrice Eugenia" (entrambi adiacenti la settecentesca Chiesa di Sant'Agostino).
Il Teatro Annibal Caro, inaugurato nel 1872, è stato riaperto nel 1997 dopo un lungo ed accurato restauro. Ha una capienza di 300 posti divisi tra platea e tre ordini di palchi ed è dotato di impianto di climatizzazione che lo rende fruibile anche nel periodo estivo.
La Foresteria Comunale "Imperatrice Eugenia" è il frutto del restauro - completato nel 2004 - dell'ex Convento delle Suore Domenicane. La Foresteria è dotata di refettorio con uso cucina, ufficio e sala riunioni, due zone riservate ai servizi con uso lavatrice e 18 posti letto così suddivisi: n.1 camera matrimoniale (con bagno), n.2 camere doppie, n.2 camere triple, n.1 camera quadrupla e n.2 camere singole.
Tante sono le compagnie che nel corso degli ultimi anni hanno lavorato in residenza per Civitanova Danza e le stagioni teatrali utilizzando la Foresteria ed il teatro Annibal Caro. Ad inaugurare i locali della Foresteria nel luglio 2004 fu la Tero Saarinen Company, compagnia di danza finlandese, con la quale si è instaurato un rapporto di collaborazione sfociato nella coproduzione dello spettacolo *Borrowed Light* che ha portato il nome di Civitanova Danza nel tour mondiale dello spettacolo.
Molte compagnie sono state ospitate presso la Foresteria anche in occasione dei vari festival sia estivi che invernali.
Nel mese di giugno 2014, le chiavi della Foresteria sono state riconsegnate all'Amministrazione Comunale in quanto la struttura con ordinanza sindacale è stata utilizzata per ospitare una famiglia soggetta a sfratto esecutivo.
Successivamente, dopo circa 36 giorni da tale ospitalità, il Sindaco ha emesso due ordinanze, la prima riguardante la riconsegna delle chiavi all'Azienda Teatri, la seconda, alcuni giorni dopo, per annullare la prima ordinanza e stabilire di non assegnare la Foresteria all'Azienda e trattenere quindi la stessa direttamente a carico del Comune e non più dell'Azienda.

Auditorium Sant'Agostino

Unitamente alla Pinacoteca, questo importante contenitore, anche con le sue attrezzature realizzate nel corso degli ultimi anni, svolge una funzione primaria in occasione delle grandi mostre organizzate dal Comune e dai Teatri di Civitanova. Dotata di proprie attrezzature, bacheche, corpi illuminanti, controllo video ed impianto audio, svolge anche la funzione di sala per convegni ed incontri culturali.

Pinacoteca civica Marco Moretti – attività

La Pinacoteca civica Marco Moretti propone e presenta un programma per il 2018 che perfezionerà in dettaglio inviando specifici progetti.

- Catalogazione OPAC-SEBINA del fondo librario Pinacoteca.
- Partecipazione a Civitanova Classica.
- Partecipazione alle manifestazioni indette dall'Archeo Club Italia.
- Partecipazione alle manifestazioni FAI.
- Partecipazione a corsi di aggiornamento professionale.
- Organizzazione, curatela e presentazioni di eventi di cultura da organizzare presso Sala Ciarrocchi.
- Integrazione del progetto "Il Museo di tutti per tutti", potenziamento dell'accessibilità della Pinacoteca ai diversamente abili (ciechi, ipovedenti, sordi).
- Realizzazione mostra invernale per CivitanovArte.
- Realizzazione mostra estiva per CivitanovArte.
- Aperture straordinarie della struttura museale in concomitanza con eventi patrocinati dal Comune di Civitanova Marche.

POPSOPHIA (28 luglio Lido Cluana - 2/5 agosto 2018 Civitanova Alta)

Dal tormentone della cultura pop "Dreams are my Reality, i sogni sono la mia realtà" ha preso spunto il tema del Festival di Popsophia 2018 a Civitanova Marche, svelato in occasione della serata d'esordio al Lido Cluana. Popsophia, infatti, è tornata nella splendida cornice del centro storico di Civitanova Alta dal 2 al 5 agosto per esplorare il confine tra sogno e realtà con le armi della filosofia, del cinema, della musica, della serialità televisiva e dell'arte contemporanea.
Dreams are my Reality, quindi, è stato il *fil rouge* che ha legato mostre, performance, spettacoli filosofico-musicali, video conferenze, laboratori, degustazioni in tema che hanno invaso la Città Alta.
La presentazione dell'edizione 2018 di Popsophia ha chiuso il Philoshow d'inaugurazione che ha visto la partecipazione di Giampiero Mughini, in uno spettacolo filosofico-musicale, in cui si sono alternate letture, esecuzioni musicali dal vivo e montaggi cinematografici dedicati all'immaginario pop delle vacanze estive, da Paolo Conte a Bruno Martino, da Marcel Proust a Vacanze Romane. Un assaggio delle contaminazioni culturali che hanno contagiato l'estate civitanovese targata Popsophia.

CONCLUSIONI

La presente relazione al Bilancio Consuntivo 2018 contiene, oltre agli schemi riportati nel Bilancio di Previsione 2018, anche ulteriori analisi riepilogative di voci di costo e ricavo della gestione caratteristica delle diverse attività di pertinenza dell'Azienda, in modo che sia più trasparente la valutazione dell'incidenza delle diverse gestioni sulla formazione del risultato economico finale di esercizio.

Il conto consuntivo si è chiuso con un utile netto di euro 6.514,91.

In ultima istanza, le risultanze dell'esercizio appena chiuso consentono di affermare che gli obiettivi fissati con il bilancio di previsione si possono considerare raggiunti. Siamo riusciti a garantire lo svolgimento di tutte le iniziative programmate, mantenendole ad un buon livello qualitativo di offerta e ottimo in termini di riscontro di pubblico.

AZIENDA SPECIALE SERVIZI CULTURA TURISMO E SPETTACOLO - TEATRI DI CIVITANOVA

Sede Legale VIA BUOZZI N.6 CIVITANOVA MARCHE MC

Iscritta al Registro Imprese di MACERATA - C.F. e n. iscrizione 01539220432

Iscritta al R.E.A. di MACERATA al n. 160926

P.IVA n. 01539220432

Conto economico Consuntivo 2018

(Redatto secondo il Decreto del Ministero del Tesoro 26.04.1995)

CODICE	DESCRZIONE CONTO	ANNO 2017		ANNO 2018		VARIAZIONI	
		PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVIS.-CONS.	CONS. 2017-2018
	RICAVI	**1.185.484,00**	**1.245.264,62**	**1.339.200,00**	**1.458.345,62**	**120.645,62**	**214.581,00**
47	***RICAVI DELLE VENDITE E PRESTAZIONI***	***169.800,00***	***211.678,58***	***236.600,00***	***290.713,13***	***54.113,13***	***79.034,55***
47.07	**CORRISPETTIVI**	**120.650,00**	**126.579,81**	**175.000,00**	**170.821,32**	**-4.178,68**	**44.241,51**
47.07.20	Incassi cinematografici Rossini	60.000,00	60.583,43	70.000,00	66.964,45	-3.035,55	6.381,02
47.07.22	Incassi cinematografici Cecchetti	60.000,00	62.592,75	70.000,00	56.220,82	-13.779,18	-6.371,93
47.07.30	Incassi spettacoli teatrali Rossini	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.07.32	Incassi spettacoli teatrali Cecchetti	0,00	3.403,63	0,00	1.661,81	1.661,81	-1.741,82
47.07.34	Incassi spettacoli teatrali Annibal Caro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.07.38	Incassi psettacoli teatrali diversi	0,00	0,00	0,00	5.105,44	5.105,44	5.105,44
47.07.40	Incassi corrispetti ingressi mostra	500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.07.42	Corrispettivi vendite materiali mostre	150,00	0,00	0,00	73,77	73,77	73,77
47.07.44	Corrispettivi vendite varie Rive Festival	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.07.55	Incassi spettacoli Civitanova All'Opera	0,00	0,00	35.000,00	40.795,03	5.795,03	40.795,03
47.11	**RICAVI DA PRESTAZIONI**	**49.150,00**	**85.098,77**	**61.600,00**	**119.891,81**	**58.291,81**	**34.793,04**
47.11.03	Prestazioni di servizi	13.000,00	11.373,38	12.000,00	10.560,49	-1.439,51	-812,89
47.11.28	Canoni affitto attivi gestione BAR Ross.	3.600,00	3.600,49	3.600,00	3.600,49	0,49	0,00
47.11.30	Ricavi per concessione Teatro Rossini	12.000,00	14.133,00	14.500,00	11.769,50	-2.730,50	-2.363,50
47.11.32	Ricavi per concessione Teatro Cecchetti	3.400,00	3.342,00	3.500,00	1.063,00	-2.437,00	-2.279,00
47.11.34	Ricavi per concessione Teatro A.Caro	3.500,00	7.333,00	7.500,00	6.027,50	-1.472,50	-1.305,50
47.11.36	Ricavi per concessione Sant'Agostino	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.50	Ricavi per pubblicità Rossini	3.000,00	3.000,00	3.000,00	3.570,00	570,00	570,00
47.11.51	Ricavi per pubblicità Cecchetti	1.500,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00
47.11.56	Ricavi pubblicità Civitanova Danza	0,00	7.850,00	3.500,00	7.165,75	3.665,75	-684,25
47.11.57	Ricavi pubblicità Convito	5.150,00	7.663,91	3.000,00	1.165,75	-1.834,25	-6.498,16
47.11.58	Ricavi pubblicità Futura Festival	0,00	8.350,00	0,00	0,00	0,00	-8.350,00
47.11.59	Ricavi pubblicità Rive Festival	0,00	2.500,00	0,00	24.565,75	24.565,75	22.065,75
47.11.60	Ricavi pubblicità Vita Vita	0,00	4.229,51	0,00	3.264,33	3.264,33	-965,18
47.11.61	Ricavi pubblicità Civitanova Arte	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.62	Ricavi pubblicità Popsophia	0,00	0,00	0,00	6.865,75	6.865,75	6.865,75
47.11.70	Ricavi quota partecipaz. Rive Festival	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.71	Ricavi quota partecipaz. Futura Festival	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.72	Ricavi quota partecipazione Vita Vita	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.75	Contributi copertura costi Futura Festiv	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.76	Ricavi recupero costi Civitanova Danza	0,00	0,00	0,00	15.665,00	15.665,00	15.665,00
47.11.79	Contributi copertura costi altre mostre	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.80	Ricavi organizzazione Carnevale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47.11.82	Ricavi organizzaz.Teatro con le scuole	0,00	5.100,18	5.000,00	7.354,00	2.354,00	2.253,82
47.11.83	Ricavi organizz.Teatro con mamma e papà	4.000,00	5.623,30	5.000,00	3.000,00	-2.000,00	-2.623,30
47.11.84	Ricavi organizzazione Civitanova Classica	0,00	0,00	0,00	3.093,50	3.093,50	3.093,50
47.11.90	Ricavi organizzazione spettacoli e eventi diversi	0,00	0,00	0,00	10.161,00	10.161,00	10.161,00
47.11.91	Ricavi per utilizzo teatri Amministrazione Comunale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
53	***ALTRI RICAVI E PROVENTI***	***1.015.634,00***	***1.032.493,27***	***1.102.500,00***	***1.167.077,74***	***66.077,74***	***136.084,47***
53.01	**PROVENTI DIVERSI**	**1.015.634,00**	**1.032.493,27**	**1.102.500,00**	**1.167.077,74**	**66.077,74**	**136.084,47**
53.01.19	Sopravvenienze attive da gestione ordin.	0,00	8.122,44	0,00	9.846,76	9.846,76	1.724,32
53.01.20	Contributi Regione in conto esercizio	21.000,00	35.000,00	20.000,00	14.000,00	-6.000,00	-21.000,00
	- Convito	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Civitanova Danza	*14.000,00*	*25.000,00*	*20.000,00*	*12.500,00*	*-7.500,00*	*-12.500,00*
	- Rive Festival	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*1.500,00*	*1.500,00*	*1.500,00*
	- Futura Festival	*7.000,00*	*10.000,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*-10.000,00*
53.01.22	Contributi Provincia in conto esercizio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Convito	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Civitanova Danza	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Futura Festival	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
53.01.23	Contributi Comunali in conto esercizio	982.650,00	982.650,00	1.075.500,00	1.129.500,00	54.000,00	146.850,00
53.01.24	Contributi VPF cinema	0,00	480,00	0,00	0,00	0,00	-480,00
53.01.26	Contrib.Comunali c/esercizio-integrazion	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Convito	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Civitanova Danza	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Futura Festival	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Altro	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
53.01.27	Contributi in conto impianti	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
53.01.28	Contributi Altri Enti in conto esercizio	2.984,00	0,00	0,00	4.302,32	4.302,32	4.302,32
	- Convito	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Civitanova Danza (Camera di Commercio)	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
	- Futura Festival (Camera di Commercio)	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*

CODICE	DESCRZIONE CONTO	ANNO 2017		ANNO 2018		VARIAZIONI	
		PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVIS.-CONS.	CONS. 2017-2018
	- Contributo sale cinematografiche (Reg.Marche)	*2.984,00*	*0,00*	*0,00*	*4.302,32*	*4.302,32*	*4.302,32*
53.01.29	Arrotondamenti attivi diversi	0,00	3,31	0,00	7,12	7,12	3,81
53.01.51	Altri ricavi e proventi	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
53.01.60	Credito di imposta cinema Rossini	5.000,00	3.075,09	3.500,00	3.042,39	-457,61	-32,70
53.01.61	Credito di imposta cinema Cecchetti	4.000,00	3.162,43	3.500,00	6.379,15	2.879,15	3.216,72
53.01.62	Crediti di imposta digitalizzazione sale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
53.03	**PLUSVALENZE DA ALIENAZIONE CESPITI**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
53.03.03	Ricavi per cessione cespiti ammortizzati	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00
73	***PROVENTI FINANZIARI***	***50,00***	***1.092,77***	***100,00***	***554,75***	***454,75***	***-538,02***
73.13	**PROVENTI FINANZIARI VARI**	**50,00**	**1.092,77**	**100,00**	**554,75**	**454,75**	**-538,02**
73.13.09	Interessi attivi su c/c bancari	50,00	179,45	100,00	554,75	454,75	375,30
73.13.13	Interessi attivi diversi	0,00	913,32	0,00	0,00	0,00	-913,32
77	***PROVENTI STRAORDINARI***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***
77.01	**PROVENTI STRAORDINARI**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
77.01.03	Sopravvenienze attive	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00
	COSTI	**1.185.484,00**	**1.293.244,73**	**1.339.200,00**	**1.451.830,71**	**125.083,57**	**161.096,62**
54	***COSTI ORGANIZZAZIONE EVENTI***	***559.500,00***	***565.000,99***	***724.500,00***	***820.110,05***	***98.270,62***	***253.824,82***
54.01	**COSTI ATTIVITA' TEATRALE**	**238.000,00**	**267.259,04**	**412.500,00**	**434.341,99**	**21.841,99**	**167.082,95**
54.01.02	Costi Danza invernale - Convito	81.000,00	109.083,37	65.000,00	76.750,61	11.750,61	-32.332,76
54.01.04	Costi Festival Civitanova Danza	124.000,00	123.310,57	166.500,00	175.545,64	9.045,64	52.235,07
54.01.08	Costi Campus Danza	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
54.01.09	Costi Civitanova Classica	15.000,00	14.550,67	15.000,00	19.793,95	4.793,95	5.243,28
54.01.10	Costi rassegna Teatro con le scuole	5.000,00	4.719,59	5.000,00	5.211,78	211,78	492,19
54.01.12	Costi Teatro Ragazzi	0,00	220,00	0,00	0,00	0,00	-220,00
54.01.14	Costi Teatro Amatoriale	0,00	0,00	0,00	649,35	649,35	649,35
54.01.20	Costi teatro con Mamma e Papà	5.000,00	4.554,94	5.000,00	3.957,96	-1.042,04	-596,98
54.01.22	Costi concerti Gospel	0,00	400,95	0,00	317,80	317,80	-83,15
54.01.24	Costi rassegna Cecchetti in Jazz	0,00	117,14	0,00	0,00	0,00	-117,14
54.01.28	Costi rassegna Civitanova All'Opera	0,00	0,00	145.000,00	134.991,70	-10.008,30	134.991,70
54.01.80	Costi spettacoli teatrali diversi	8.000,00	10.301,81	11.000,00	17.123,20	6.123,20	6.821,39
						0,00	0,00
54.04	**COSTI MOSTRE E PINACOTECA**	**19.000,00**	**5.233,65**	**13.000,00**	**10.888,33**	**-2.332,10**	**5.038,79**
54.04.02	Costi mostra Civitanova Arte	15.000,00	2.629,11	10.000,00	7.667,90	-2.332,10	5.038,79
54.04.12	Costi altre mostre	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
54.04.14	Costi eventi e manifestazioni c/Pinacoteca	3.000,00	2.604,54	2.000,00	3.220,43		
54.04.16	Spese varie c/Pinacoteca	1.000,00	0,00	1.000,00	0,00		
						0,00	0,00
54.10	**COSTI MANIFESTAZIONI E FESTIVAL**	**302.500,00**	**292.508,30**	**299.000,00**	**374.879,73**	**78.760,73**	**81.703,08**
54.10.04	Costi festeggiamenti Patrono	30.000,00	29.653,25	30.000,00	27.577,60	-2.422,40	-2.075,65
54.10.06	Costi processione a mare	0,00	120,00	0,00	0,00		
54.10.07	Costi Fuochi di Ferragosto	22.000,00	21.330,65	25.000,00	22.119,00		
54.10.08	Costi Carnevale Civitanovese	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
54.10.12	Costi rassegna 1° maggio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
54.10.14	Costi rassegna Vita-Vita	75.000,00	72.930,83	35.000,00	80.807,61	45.807,61	7.876,78
54.10.16	Costi Festival RIVE	40.000,00	40.566,63	35.000,00	56.343,54	21.343,54	15.776,91
54.10.18	Costi FUTURA FESTIVAL	105.000,00	101.995,74	0,00	0,00	0,00	-101.995,74
54.10.23	Costi Festival del Cinema	500,00	478,40	0,00	714,20	714,20	235,80
54.10.25	Costi cinema d'Essei	3.000,00	2.877,80	1.000,00	0,00	-1.000,00	-2.877,80
54.10.28	Costi POPSOPHIA	20.000,00	17.122,50	154.000,00	177.406,85	23.406,85	160.284,35
54.10.30	Costi progetto Wall Movie Review	0,00	0,00	0,00	1.369,70	1.369,70	1.369,70
54.10.90	Costi altri eventi	7.000,00	5.432,50	19.000,00	8.541,23	-10.458,77	3.108,73
						0,00	0,00
55	***ACQUISTI DI BENI***	***74.070,00***	***64.748,62***	***85.600,00***	***66.429,33***	***-19.170,67***	***1.680,71***
55.03	**ACQUISTI PER LA PRODUZIONE DI SERVIZI**	**70.070,00**	**62.568,62**	**82.500,00**	**62.770,84**	**-19.729,16**	**202,22**
55.03.03	Acq.materiali di consumo (att.servizi)	1.070,00	235,27	1.000,00	569,50	-430,50	334,23
55.03.50	Noleggio film Cinema Rossini	30.000,00	31.172,85	35.000,00	31.043,10	-3.956,90	-129,75
55.03.55	Noleggio film Cinema Ceccehtti	30.000,00	24.105,32	35.000,00	25.915,66	-9.084,34	1.810,34
55.03.60	Costi manifesti film cinema	3.000,00	2.091,32	3.000,00	4.006,58	1.006,58	1.915,26
55.03.62	Costi cinema all'aperto	3.500,00	3.492,36	6.500,00	0,00	-6.500,00	-3.492,36
55.03.64	Costi Acquisto modulistica biglietti	2.500,00	1.471,50	2.000,00	1.236,00	-764,00	-235,50
						0,00	0,00
55.07	**ACQUISTI DIVERSI**	**4.000,00**	**2.180,00**	**3.100,00**	**3.658,49**	**558,49**	**1.478,49**
55.07.01	Acquisto beni strumentali< 516,46	500,00	0,00	500,00	0,00	-500,00	0,00
55.07.02	Acquisto beni strumentali< 516,46 telef.	100,00	0,00	100,00	0,00	-100,00	0,00
55.07.11	Materiali manutenz.impianti e macchinari	3.400,00	2.180,00	2.500,00	3.658,49	1.158,49	1.478,49
	- Rossini			*1.200,00*	*1.915,97*	*715,97*	*1.915,97*
	- Cecchetti			*500,00*	*687,24*	*187,24*	*687,24*
	- Annibal Caro			*800,00*	*1.055,28*	*255,28*	*1.055,28*
	- Pinacoteca					*0,00*	*0,00*

CODICE	DESCRZIONE CONTO	ANNO 2017		ANNO 2018		VARIAZIONI	
		PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVIS.-CONS.	CONS. 2017-2018
	- Sant'Agostino					*0,00*	*0,00*
						0,00	0,00
57	***ACQUISTI DI SERVIZI***	***60.760,00***	***53.700,59***	***75.710,00***	***72.133,01***	***0,00***	***0,00***
57.05	**COSTI ACCESSORI PER ACQUISTI**	**1.100,00**	**1.460,00**	**1.100,00**	**1.440,00**	**340,00**	**-20,00**
57.05.01	Trasporti su acquisti	1.100,00	1.460,00	1.100,00	1.440,00	340,00	-20,00
						0,00	0,00
57.09	**COSTI PER UTENZE**	**36.260,00**	**34.526,96**	**51.010,00**	**45.466,49**	**-9.379,11**	**29.098,18**
57.09.01	Spese telefoniche ordinarie	5.000,00	3.359,69	4.000,00	3.490,61	-509,39	3.490,61
	- Rossini			*2.400,00*	*2.162,77*	*-237,23*	*2.162,77*
	- Cecchetti			*800,00*	*661,50*	*-138,50*	*661,50*
	- Annibal Caro			*600,00*	*500,80*	*-99,20*	*500,80*
	- Pinacoteca			*200,00*	*165,54*	*-34,46*	*165,54*
57.09.03	Spese telefoniche radiomobili	1.500,00	1.513,30	1.500,00	938,27	-561,73	-575,03
57.09.07	Servizi telematici	10,00	0,00	10,00	0,00	-10,00	0,00
57.09.13	Energia elettrica	16.250,00	17.279,95	25.000,00	24.022,54	-977,46	6.742,59
	- Rossini	*15.000,00*	*14.607,22*	*15.000,00*	*17.060,26*	*2.060,26*	*2.453,04*
	- Teatro Annibal Caro	*0,00*	*0,00*	*7.000,00*	*5.510,22*	*-1.489,78*	*5.510,22*
	- Pinacoteca	*1.250,00*	*2.672,73*	*3.000,00*	*1.452,06*	*-1.547,94*	*-1.220,67*
57.09.17	Acqua potabile	4.500,00	4.008,58	4.500,00	2.851,50	-1.648,50	-1.157,08
57.09.19	Gas	9.000,00	8.365,44	16.000,00	14.163,57	-1.836,43	5.798,13
	- Rossini	*9.000,00*	*8.365,44*	*9.000,00*	*10.787,71*	*1.787,71*	*2.422,27*
	- Teatro Annibal Caro	*0,00*	*0,00*	*7.000,00*	*3.375,86*	*-3.624,14*	*3.375,86*
57.11	**MANUTENZIONI MACCHINARI E ATTREZZATURE**	**22.600,00**	**17.113,63**	**22.800,00**	**25.091,52**	**5.980,79**	**27.467,16**
57.11.01	Spese manut.impianti e macchin.propri	8.500,00	5.463,55	7.000,00	12.182,12	5.182,12	6.718,57
	- Rossini			*4.000,00*	*11.247,00*	*7.247,00*	*11.247,00*
	- Cecchetti			*2.000,00*		*-2.000,00*	*0,00*
	- Annibal Caro			*500,00*	*585,12*	*85,12*	*585,12*
	- Ex Chiesa Sant'Agostino			*500,00*	*350,00*	*-150,00*	*350,00*
57.11.03	Spese manutenzione attrezzature proprie	200,00	85,00	200,00	0,00	-200,00	-85,00
	- Rossini			*200,00*		*-200,00*	*0,00*
	- Cecchetti					*0,00*	*0,00*
	- Annibal Caro					*0,00*	*0,00*
	- Pinacoteca					*0,00*	*0,00*
57.11.05	Spese manutenzione telefoni propri	100,00	0,00	100,00	271,65	171,65	271,65
	- Rossini			*100,00*		*-100,00*	*0,00*
	- Cecchetti					*0,00*	*0,00*
	- Annibal Caro				*271,65*	*271,65*	*271,65*
	- Pinacoteca					*0,00*	*0,00*
57.11.09	Canoni manut.impianti e macchin.propri	7.400,00	7.044,36	8.500,00	7.035,50	-1.464,50	-8,86
	- Rossini			*4.500,00*	*3.905,30*	*-594,70*	*3.905,30*
	- Cecchetti			*1.000,00*	*560,80*	*-439,20*	*560,80*
	- Annibal Caro			*1.500,00*	*1.440,48*	*-59,52*	*1.440,48*
	- Pinacoteca			*1.500,00*	*1.128,92*	*-371,08*	*1.128,92*
57.11.11	Canoni manutenzione attrezzature proprie	1.600,00	1.501,04	2.000,00	1.500,00	-500,00	-1,04
57.11.15	Spese manut.impianti e macchin.di terzi	4.800,00	3.019,68	5.000,00	4.102,25	-897,75	1.082,57
	- Rossini			*2.500,00*	*2.071,39*	*-428,61*	*2.071,39*
	- Cecchetti			*1.500,00*	*1.421,32*	*-78,68*	*1.421,32*
	- Annibal Caro			*500,00*	*609,54*	*109,54*	*609,54*
	- Pinacoteca			*500,00*	*0,00*	*-500,00*	*0,00*
57.13	**MANUTENZIONI FABBRICATI**	**800,00**	**600,00**	**800,00**	**135,00**	**-665,00**	**-465,00**
57.13.01	Spese manutenzione fabbricati	800,00	600,00	800,00	135,00	-665,00	-465,00
			0,00		0,00	0,00	0,00
59	***GESTIONE VEICOLI AZIENDALI***	***150,00***	***46,20***	***60,00***	***46,22***	***-13,78***	***0,02***
59.01	**ESERCIZIO AUTOMEZZI**	**150,00**	**46,20**	**60,00**	**46,22**	**-13,78**	**0,02**
59.01.01	Carburanti e lubrificanti automezzi	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
59.01.09	Multe automezzi	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
59.01.11	Tassa di possesso automezzi	50,00	46,20	60,00	46,22	-13,78	0,02
59.01.15	Spese manutenzione automezzi di terzi	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00
61	***PRESTAZIONI DI LAVORO NON DIPENDENTE***	***88.816,00***	***79.244,64***	***100.000,00***	***124.248,45***	***25.566,45***	***45.873,81***
61.01	**PRESTAZIONI DI LAVORO AUTONOMO**	**69.500,00**	**59.835,52**	**84.700,00**	**104.698,42**	**21.316,42**	**45.732,90**
61.01.01	Consulenze amministrative e fiscali	12.500,00	12.386,40	13.000,00	11.840,40	-1.159,60	-546,00
61.01.03	Consulenze tecniche	10.000,00	4.800,00	5.000,00	6.600,00	1.600,00	1.800,00
61.01.05	Consulenze legali	2.500,00	2.052,00	2.500,00	1.182,00		
61.01.10	Costi servizio ufficio stampa	9.000,00	9.090,00	9.000,00	9.052,50	52,50	-37,50
61.01.11	Consulenze/prestazioni diverse	0,00	0,00	0,00	300,00	300,00	300,00
61.01.35	Costi servizi personale esterno	12.000,00	10.975,75	8.000,00	23.244,89	15.244,89	12.269,14
61.01.36	Costi Direttore pro-tempore	10.000,00	10.764,00	31.200,00	30.680,00	-520,00	19.916,00
61.01.37	Segreteria direzione	11.500,00	7.501,37	8.000,00	14.498,63	6.498,63	6.997,26
61.01.40	Consulenza cinematografica	2.000,00	2.266,00	8.000,00	7.300,00	-700,00	5.034,00
61.03	**ALTRE PRESTAZIONI DI LAVORO**	**8.500,00**	**8.444,97**	**4.300,00**	**8.728,03**	**4.428,03**	**283,06**
61.03.01	Compensi/rimborsi co.co.co.	7.000,00	6.927,69	3.500,00	6.962,44	3.462,44	34,75
61.03.07	Altri rimborsi spese a co.co.co.	0,00	0,00	0,00	180,60	180,60	180,60

CODICE	DESCRZIONE CONTO	ANNO 2017		ANNO 2018		VARIAZIONI	
		PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVIS.-CONS.	CONS. 2017-2018
61.03.07	Contributi previdenziali co.co.co.	1.500,00	1.517,28	800,00	1.584,99	784,99	67,71
						0,00	0,00
61.05	**COMPENSI ORGANI SOCIALI**	**10.816,00**	**10.964,15**	**11.000,00**	**10.822,00**	**-178,00**	**-142,15**
61.05.03	Rimb.spese pié di lista a amministratori	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
61.05.05	Compensi collegio sindacale	10.816,00	10.964,15	11.000,00	10.822,00	-178,00	-142,15
						0,00	0,00
63	***SPESE AMMINISTRATIVE,COMM.E DI RAPPR.***	***68.368,00***	***63.297,01***	***67.608,00***	***74.053,57***	***11.357,87***	***32.168,86***
63.01	**SPESE COMMERCIALI E DI VIAGGIO**	**2.910,00**	**2.653,15**	**3.000,00**	**4.181,20**	**1.181,20**	**1.528,05**
63.01.03	Materiale pubblicitario	2.510,00	1.686,60	2.000,00	4.181,20	2.181,20	2.494,60
63.01.13	Spese di viaggio	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
63.01.21	Spese rappres.deduc.(con limite ricavi)	300,00	966,55	1.000,00	0,00	-1.000,00	-966,55
						0,00	0,00
63.05	**SPESE AMMINISTRATIVE E GENERALI**	**65.458,00**	**60.643,86**	**64.608,00**	**69.872,37**	**10.176,67**	**30.640,81**
63.05.01	Spese postali	800,00	543,25	800,00	532,15	-267,85	-11,10
63.05.09	Elaborazione dati	14.408,00	14.408,00	14.408,00	14.408,00	0,00	0,00
63.05.11	Altre spese amministrative	600,00	0,00	0,00	600,00		
63.05.13	Premi di assicurazioni non obbligatorie	10.000,00	7.629,33	8.500,00	7.537,04	-962,96	-92,29
	- Rossini			*1.700,00*	*1.630,00*	*-70,00*	*1.630,00*
	- Cecchetti			*1.700,00*	*1.520,00*	*-180,00*	*1.520,00*
	- Annibal Caro			*1.700,00*	*1.520,00*	*-180,00*	*1.520,00*
	- Pinacoteca			*3.000,00*	*2.367,04*	*-632,96*	*2.367,04*
	- Ex Chiesa Sant'Agostino			*400,00*	*500,00*	*100,00*	*500,00*
63.05.17	Pulizia locali	27.900,00	27.560,00	28.000,00	28.638,00	638,00	1.078,00
	- Rossini	*14.000,00*	*13.645,00*	*13.800,00*	*14.938,00*	*1.138,00*	*1.293,00*
	- Cecchetti	*8.800,00*	*8.310,00*	*8.500,00*	*9.330,00*	*830,00*	*1.020,00*
	- Annibal Caro	*4.700,00*	*5.462,50*	*5.500,00*	*4.132,50*	*-1.367,50*	*-1.330,00*
	- Pinacoteca	*100,00*	*95,00*	*100,00*	*190,00*	*90,00*	*95,00*
	- Sant'Agostino	*100,00*	*0,00*	*0,00*	*47,50*	*47,50*	*47,50*
	- San Francesco	*100,00*	*47,50*	*100,00*	*0,00*	*-100,00*	*-47,50*
	- generico	*100,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*	*0,00*
63.05.18	Servizio di vigilanza	7.500,00	7.434,29	8.000,00	14.475,26	6.475,26	7.040,97
	- Rossini			*1.500,00*	*1.694,00*	*194,00*	*1.694,00*
	- Cecchetti			*1.500,00*	*1.694,00*	*194,00*	*1.694,00*
	- Annibal Caro			*2.000,00*	*3.714,00*	*1.714,00*	*3.714,00*
	- Pinacoteca			*1.500,00*	*5.673,26*	*4.173,26*	*5.673,26*
	- Ex Chiesa Sant'Agostino			*1.500,00*	*1.700,00*	*200,00*	*1.700,00*
63.05.21	Vidimazioni e certificati	1.000,00	592,70	1.000,00	0,00	-1.000,00	-592,70
63.05.23	Valori bollati	400,00	230,00	400,00	139,00	-261,00	-91,00
63.05.25	Assistenza software	300,00	0,00	300,00	518,00	218,00	518,00
63.05.30	Spese gestione sito internet	2.300,00	2.246,29	3.000,00	2.913,99	-86,01	667,70
63.05.31	Costi per servizi indeducibili	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
63.05.51	Spese generali varie	150,00	0,00	200,00	110,93	-89,07	110,93
						0,00	0,00
65	***COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI***	***4.100,00***	***3.673,34***	***4.300,00***	***3.695,93***	***-604,07***	***22,59***
65.07	**CANONI E LICENZE SOFTWARE**	**4.100,00**	**3.673,34**	**4.300,00**	**3.695,93**	**-604,07**	**22,59**
65.07.01	Canoni per utilizzo licenze software	2.500,00	2.326,08	2.500,00	2.347,01	-152,99	20,93
65.07.03	Licenze d'uso software non capitalizzati	100,00	87,26	300,00	88,92	-211,08	1,66
65.07.05	Canoni per utilizzo software biglietter.	1.500,00	1.260,00	1.500,00	1.260,00	-240,00	0,00
						0,00	0,00
67	***COSTI PERSONALE DIPENDENTE***	***226.100,00***	***210.135,28***	***226.300,00***	***208.385,53***	***-17.914,47***	***-1.749,75***
67.01	**COSTI PERSONALE DIPENDENTE**	**225.000,00**	**209.567,08**	**225.500,00**	**207.361,57**	**-18.138,43**	**-2.205,51**
67.01.01	Retribuzioni lorde	160.000,00	147.990,85	159.500,00	146.680,00	-12.820,00	-1.310,85
67.01.03	Contributi INPS-ENPALS	45.500,00	43.277,35	46.500,00	44.034,33	-2.465,67	756,98
67.01.07	Quote TFR dipendenti	14.000,00	13.361,06	14.500,00	13.912,85	-587,15	551,79
67.01.11	Premi INAIL	5.500,00	4.937,82	5.000,00	2.734,39	-2.265,61	-2.203,43
67.01.20	Costi personale interinale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00
67.03	**COSTI DIVERSI PERSONALE DIPENDENTE**	**1.100,00**	**568,20**	**800,00**	**1.023,96**	**223,96**	**455,76**
67.03.01	Rimborsi chilometrici dipendenti	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
67.03.03	Indenn.trasf.e altri rimb.spese dipend.	600,00	131,20	300,00	53,90	-246,10	-77,30
67.03.13	Ricerca. Formazione e addestramento	0,00	0,00	0,00	58,00	58,00	58,00
67.03.23	Costi per servizi generalità dipendenti	0,00	0,00	0,00	475,06	475,06	475,06
67.03.25	Visite mediche periodiche ai dipendenti	500,00	437,00	500,00	437,00	-63,00	0,00
						0,00	0,00
69	***ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ACC.TI VARI***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***
69.03	**ACCANTONAMENTI VARI**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
69.03.03	Accantonamento fondo manutenzione	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
69.03.51	Accantonamento altri fondi e spese	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00
71	***ONERI DIVERSI DI GESTIONE***	***17.560,00***	***220.288,70***	***17.206,00***	***33.512,45***	***16.291,45***	***-186.831,25***
71.01	**ONERI TRIBUTARI**	**8.100,00**	**10.104,30**	**10.550,00**	**10.271,76**	**-278,24**	**167,46**

CODICE	DESCRZIONE CONTO	ANNO 2017		ANNO 2018		VARIAZIONI	
		PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVIS.-CONS.	CONS. 2017-2018
71.01.05	Diritti camerali	600,00	695,54	700,00	676,27	-23,73	-19,27
71.01.13	Tassa raccolta e smaltimento rifiuti	1.700,00	1.647,00	1.750,00	1.647,00	-103,00	0,00
71.01.51	Altre imposte e tasse	400,00	309,87	400,00	309,87	-90,13	0,00
71.01.60	Diritti SIAE cinema Rossini	2.700,00	3.624,18	3.850,00	3.703,05	-146,95	78,87
71.01.62	Diritti SIAE cinema Cecchetti	2.700,00	3.827,71	3.850,00	3.935,57	85,57	107,86
71.01.64	Diritti SIAE musica del corso	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00
71.03	**ALTRI COSTI DI ESERCIZIO**	**9.460,00**	**210.184,40**	**6.656,00**	**23.240,69**	**16.569,69**	**-186.998,71**
71.03.01	Spese, perdite e sopravvenienze passive	3.000,00	166.918,49	0,00	4.571,18	4.571,18	-162.347,31
71.03.03	Sanzioni, penalità emulte	60,00	20,00	60,00	75,00		
71.03.07	Contributi associativi	4.800,00	4.500,00	4.800,00	4.866,24	66,24	366,24
71.03.09	Cancelleria varia	1.100,00	1.063,84	1.296,00	1.837,74	541,74	773,90
71.03.11	Abbonamenti, libri e pubblicazioni	500,00	407,35	500,00	407,35	-92,65	0,00
71.03.15	Perdite su crediti		37.269,23		9.331,67	9.331,67	-27.937,56
71.03.17	Arrotondamenti passivi diversi		5,49		1,51	1,51	-3,98
71.03.23	Erogazioni liberali art.100 c.2		0,00		2.150,00	2.150,00	2.150,00
						0,00	0,00
75	***ONERI FINANZIARI***	***1.470,00***	***1.513,11***	***1.540,00***	***3.552,35***	***2.012,35***	***2.039,24***
75.01	**ONERI FINANZIARI VERSO BANCHE**	**1.450,00**	**1.484,49**	**1.500,00**	**3.545,73**	**2.045,73**	**2.061,24**
75.01.01	Interessi passivi bancari	350,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
75.01.07	Commissioni e spese bancarie	1.100,00	1.484,49	1.500,00	3.545,73	2.045,73	2.061,24
						0,00	0,00
75.03	**ONERI FINANZIARI DIVERSI**	**20,00**	**28,62**	**40,00**	**6,62**	**-33,38**	**-22,00**
75.03.11	Interessi passivi commerciali	10,00	14,73	20,00	1,76	-18,24	-12,97
75.03.27	Interessi passivi di mora	10,00	13,89	20,00	4,86	-15,14	-9,03
						0,00	0,00
79	***ONERI STRAORDINARI***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***	***0,00***
79.01	**ONERI STRAORDINARI**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
79.01.03	Sopravvenienze passive non gestionali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
80	***AMMORTAMENTI***	***30.376,00***	***29.029,04***	***31.876,00***	***34.041,04***	***2.165,04***	***5.012,00***
80.05	**AMM.TI CIVILISITICI IMMOBILIZZ. MATERIALI**	**29.336,00**	**28.489,60**	**30.840,00**	**33.899,10**	**3.059,10**	**5.409,50**
80.05.11	Amm.to civilistico impianti elettrici	2.500,00	2.356,31	2.500,00	2.042,37	-457,63	-313,94
80.05.13	Amm.to civilistico impianti telefonici	270,00	266,00	270,00	278,00	8,00	12,00
80.05.15	Amm.to civilistico impianti specifici	1.450,00	1.794,73	1.450,00	8.486,64	7.036,64	6.691,91
80.05.19	Amm.to civilistico macchinari automatici	5.250,00	5.066,36	5.750,00	4.647,32	-1.102,68	-419,04
80.05.23	Amm.to civil.attr.spec.ind.comm.agric.	14.000,00	13.749,40	15.000,00	12.905,93	-2.094,07	-843,47
80.05.27	Amm.to civilistico mobili e arredi	4.500,00	4.049,38	4.500,00	4.062,92	-437,08	13,54
80.05.29	Amm.to civil.mobili e macchine da uffic.	466,00	339,98	470,00	313,55	-156,45	-26,43
80.05.31	Amm.to civil.macch.d'ufficio elettron.	500,00	547,76	500,00	842,69	342,69	294,93
80.05.37	Amm.to civilistico telefonia mobile	400,00	319,68	400,00	319,68	-80,32	0,00
		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
80.07	**AMM.TI CIVILISITICI IMMOBILIZZ. IMMATERIALI**	**1.040,00**	**539,44**	**1.036,00**	**141,94**	**-894,06**	**-397,50**
80.07.17	Amm.to civilistico marchi	40,00	39,44	36,00	39,44	3,44	0,00
80.07.21	Amm.to civilistico software capitalizz.	1.000,00	500,00	1.000,00	102,50	-897,50	-397,50
80.07.25	Amm.to civil.spese manut.da ammort.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
80.07.29	Amm.to civil.altre spese pluriennali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00
83	***SVALUTAZIONI***	***51.214,00***	***815,21***	***1.500,00***	***7.828,78***	***6.328,78***	***7.013,57***
83.09	**SVALUTAZIONI CREDITI**	**51.214,00**	**815,21**	**1.500,00**	**7.828,78**	**6.328,78**	**7.013,57**
83.09.01	Acc.to sval. crediti v/clienti	1.214,00	815,21	1.500,00	7.828,78	6.328,78	7.013,57
	Accantonamento svalutazione crediti diversi	50.000,00		0,00		0,00	0,00
84	***IMPOSTE DELL'ESERCIZIO***	***3.000,00***	***1.752,00***	***3.000,00***	***3.794,00***	***794,00***	***2.042,00***
84.01	**IMPOSTE DELL'ESERCIZIO**	**3.000,00**	**1.752,00**	**3.000,00**	**3.794,00**	**794,00**	**2.042,00**
84.01.01	IRES corrente	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
84.01.03	IRAP corrente	3.000,00	1.752,00	3.000,00	3.794,00	794,00	2.042,00
						0,00	0,00
	UTILE O PERDITA D'ESERCIZIO	**0,00**	**-47.980,11**	**0,00**	**6.514,91**	**6.514,91**	**54.495,02**

AZIENDA SPECIALE SERVIZI CULTURA TURISMO E SPETTACOLO - TEATRI DI CIVITANOVA

Sede Legale VIA BUOZZI N.6 CIVITANOVA MARCHE MC- P.Iva e C,F.: 01539220432

Iscritta al Registro Imprese di MACERATA - C.F. e n. iscrizione 01539220432 - n. R.E.A. 160926

Conto economico Consuntivo 2018

(Redatto secondo il Decreto del Ministero del Tesoro 26.04.1995)

COD	DESCRZIONE CONTO	ANNO 2017		ANNO 2018		VARIAZIONI	
		PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVISIONE	CONSUNTIVO	PREVIS.-CONS.	CONS. 2017-2018
A	**VALORE DELLA PRODUZIONE**	**1.185.434,00**	**1.244.171,85**	**1.339.100,00**	**1.457.790,87**	**118.690,87**	**213.619,02**
1	RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI	169.800,00	211.678,58	236.600,00	290.713,13	54.113,13	79.034,55
2	VARIAZIONI DELLE RIMANENZE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3	VARIAZIONE DEI LAVORI IN CORSO DI ORD.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4	ALTRI RICAVI E PROVENTI	1.015.634,00	1.032.493,27	1.102.500,00	1.167.077,74	64.577,74	134.584,47
B	**COSTI DELLA PRODUZIONE**	**1.181.014,00**	**1.289.979,62**	**1.334.660,00**	**1.444.484,36**	**109.824,36**	**154.504,74**
6	COSTI PER ACQUISTO BENI	74.070,00	64.748,62	85.600,00	66.429,33	-19.170,67	1.680,71
7	COSTI PER ACQUISTI DI SERVIZI	777.594,00	761.289,43	967.878,00	1.090.591,30	122.713,30	329.301,87
8	COSTI PER GODIMENTO BENI TERZI	4.100,00	3.673,34	4.300,00	3.695,93	-604,07	22,59
9	COSTI PER PERSONALE	226.100,00	210.135,28	226.300,00	208.385,53	-17.914,47	-1.749,75
10	AMMORTAMENTI	30.376,00	29.029,04	31.876,00	34.041,04	2.165,04	5.012,00
12	ACCANTONAMENTI PER RISCHI	51.214,00	815,21	1.500,00	7.828,78	6.328,78	7.013,57
13	ACCANTONAMENTI VARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
14	ONERI DIVERSI DI GESTIONE	17.560,00	220.288,70	17.206,00	33.512,45	16.306,45	-186.776,25
	MARGINE OPERATIVO LORDO	**4.420,00**	**-45.807,77**	**4.440,00**	**13.306,51**	**8.866,51**	**59.114,28**
C	**PROVENTI E ONERI FINANZIARI**	**-1.420,00**	**-420,34**	**-1.440,00**	**-2.997,60**	**-1.557,60**	**-2.577,26**
15	PROVENTI DA PARTECIPAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
16	ALTRI PROVENTI FINANZIARI	50,00	1.092,77	100,00	554,75	454,75	-538,02
17	INTERESSI ED ALTRI ONERI FINANZIARI	1.470,00	1.513,11	1.540,00	3.552,35	2.012,35	2.039,24
D	**RETTIFICHE VALORI DI ATTIVITà FINANZIARIE**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
18	RIVALUTAZIONI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
19	SVALUTAZIONI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
E	**PROVENTI E ONERI STRAORDINARI**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
20	PROVENTI CON SEPARATA INDICAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
21	ONERI CON SEPARATA INDICAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
F	**RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE**	**3.000,00**	**-46.228,11**	**3.000,00**	**10.308,91**	**7.308,91**	**56.537,02**
22	**IMPOSTE SUL REDDITO**	**3.000,00**	**1.752,00**	**3.000,00**	**3.794,00**	**794,00**	**2.042,00**
23	**UTILE O PERDITA D'ESERCIZIO**	**0,00**	**-47.980,11**	**0,00**	**6.514,91**	**6.514,91**	**54.495,02**

AZIENDA SPECIALE SERVIZI CULTURA TURISMO E SPETTACOLO
TEATRI DI CIVITANOVA

CONSUNTIVO 2018

COSTI DI GESTIONE			
1	Noleggio cinema	56.958,76	
2	Spese manifesti cinema e biglietti	5.242,58	
3	Spese trasporto pellicole	1.440,00	
4	Consulenza cinematografica	7.300,00	
5	Acquisto beni strum.le < € 516	0,00	
6	Acquisto cancelleria e materiale di consumo	2.407,24	
7	Contratti assistenza software-sito internet	7.127,92	
8	Spese telefoniche	4.428,88	
9	Spese energia elettrica	24.022,54	
10	Spese riscaldamento	14.163,57	
11	Spese forniture idriche	2.851,50	
12	Spese pulizia e igiene	28.638,00	
13	Spese vigilanza e sorveglianza	14.475,26	
14	Spese manutenzione impianti e strutture	28.885,01	
15	Spese gestione autocarro	46,22	
16	Consulenza amministrativa e legale	13.322,40	
17	Consulenze tecniche	6.600,00	
18	Spese dipendenti e collaboratori	217.113,56	
19	Costi direttore pro-tempore	30.680,00	
20	Segreteria direzione	14.498,63	
21	Spese ufficio stampa	9.052,50	
22	Servizi personale esterno	23.244,89	
23	Compensi revisori dei conti	10.822,00	
24	Spese inserzioni pubblicitarie	4.181,20	
25	Assicurazioni	7.537,04	
26	Spese generali amministrative	15.540,15	
27	Costi Siae	7.638,62	
28	Ammortamenti	34.041,04	
29	Oneri tributari diversi	2.633,14	
30	Contributi associativi	4.866,24	
31	Altri costi di esercizio	7.454,97	
32	Interessi passivi e oneri bancari	3.552,35	
33	Svalutazione crediti	17.160,45	
34	Oneri straordinari	0,00	
35	Accantonamenti	0,00	
36	Imposte e tasse d'esercizio	3.794,00	
	TOTALE COSTI		**631.720,66**
RICAVI DI GESTIONE			
1	Incassi proiezioni cinematografiche	123.185,27	
2	Ricavi affitto sale e pubblicità	23.430,00	
3	Ricavi per prestazioni di servizi	10.560,49	
4	Ricavi affitto Bar rossini	3.600,49	
5	Crediti d'imposta abbuoni attività cinematograf	9.421,54	
6	Interessi attivi bancari	554,75	
7	Contributi VPF	0,00	
8	Altri contributi	4.302,32	
9	Proventi straordinari	0,00	
10	Ricavi e proventi diversi	9.853,88	
	TOTALE RICAVI		**184.908,74**
	DIFFERENZA COSTI FISSI DA COPRIRE CON CONTRIBUTO COMUNALE		**446.811,92**
	CONTRIBUTO COMUNALE		1.129.500,00
	SOMMA A DISPOSIZIONE PER INIZIATIVE		**682.688,08**

INIZIATIVE ANNO 2018

1	**CONVITO**		**75.584,86**
	Costi Convito	76.750,61	
	Entrate Convito	-1.165,75	
2	**DANZA**		**140.214,89**
	Costi Civitanova Danza	175.545,64	
	Entrate Civitanova Danza	-35.330,75	
3	**DANZA - CAMPUS**		**0,00**
	Costi Civitanova Danza Campus	0,00	
4	**CARNEVALE**		**0,00**
	Costi Carnevale	0,00	
	Entrate Carnevale	0,00	
5	**CIVITANOVA ARTE**		**7.594,13**
	Costi Civitanova Arte	7.667,90	
	Entrate Civitanova Arte	-73,77	
6	**ALTRE MOSTRE**		**3.220,43**
	Costi Altre mostre	3.220,43	
	Entrate Altre mostre	0,00	
7	**CINEMA ALL'APERTO**		**0,00**
	Costi cinema all'aperto	0,00	
	Entrate cinema all'aperto		
8	**VITA-VITA**		**77.543,28**
	Costi Vita-Vita	80.807,61	
	Entrate Vita-Vita	-3.264,33	
9	**FUOCHI DI FERRAGOSTO**		**22.119,00**
	Costi Fuochi di Ferragosto	22.119,00	
10	**FESTEGGIAMENTO PATRONO**		**27.577,60**
	Costi Festeggiamento Patrono	27.577,60	
11	**TEATRO AMATORIALE**		**649,35**
	Costi Teatro Amatoriale	649,35	
	Entrate Teatro Amatoriale		
12	**CIVITANOVA CLASSICA**		**16.700,45**
	Costi Civitanova Classica	19.793,95	
	Entrate Civitanova Classica	-3.093,50	
13	**CECCHETTI IN JAZZ**		**0,00**
	Costi Cecchetti in Jazz	0,00	
	Entrate Cecchetti in Jazz		
14	**TEATRO CON MAMMA E PAPA'**		**957,96**
	Costi Teatro con mamma e papà	3.957,96	
	Entrate Teatro con mamma e papà	-3.000,00	
15	**CIVITANOVA ALL'OPERA**		**94.196,67**
	Costi Civitanova All'Opera	134.991,70	
	Entrate Civitanova all'Opera	-40.795,03	
16	**RASSEGNA TEATRALE CON LE SCUOLE**		**-2.142,22**
	Costi rassegna teatrale con le scuole	5.211,78	
	Entrate rassegna teatrale con le scuole	-7.354,00	
17	**TEATRO RAGAZZI**		**0,00**
	Teatro del canguro - Teatro scuola	0,00	

18	**FUTURA FESTIVAL**			**0,00**
	Costi Futura Festival	0,00		
	Entrate Futura Festival	0,00		
19	**POPSOPHIA**			**169.041,10**
	Costi Popsophia	177.406,85		
	Entrate Popsophia	-8.365,75		
20	**RIVE**			**31.777,79**
	Costi Festival Rive	56.343,54		
	Entrate Festival Rive	-24.565,75		
21	**SPETTACOLI TEATRALI DIVERSO**			**194,95**
	Costi spettacoli teatrali diversi	17.123,20		
	Entrate spettacoli teatrali diversi	-16.928,25		
22	**ALTRE INIZIATIVE**			**10.942,93**
	Costi altre iniziative	10.942,93		
	Entrate spettacoli teatrali diversi			
	TOTALE COSTI INIZIATIVE			**676.173,17**
	RISULTATO D'ESERCIZIO		**Utile**	**6.514,91**

Informazioni generali sull'impresa

Dati anagrafici

Denominazione:	AZ.SPEC.SERV.,CULTURA,TURISMO E SPETTACOLO TEATRI CIVITANOVA
Sede:	VIA B.BUOZZI, 6 CIVITANOVA MARCHE MC
Capitale sociale:	0,00
Capitale sociale interamente versato:	sì
Codice CCIAA:	MC
Partita IVA:	01539220432
Codice fiscale:	01539220432
Numero REA:	160926
Forma giuridica:	AZIENDA SPECIALE
Settore di attività prevalente (ATECO):	900400
Società in liquidazione:	no
Società con socio unico:	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento:	sì
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento:	COMUNE DI CIVITANOVA MARCHE
Appartenenza a un gruppo:	no
Denominazione della società capogruppo:	
Paese della capogruppo:	
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative:	

Bilancio al 31/12/2018

Stato Patrimoniale Ordinario

	31/12/2018	31/12/2017
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali	-	-
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	103	-
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	473	513
Totale immobilizzazioni immateriali	*576*	*513*
II - Immobilizzazioni materiali	-	-
2) impianti e macchinario	14.351	29.565

	31/12/2018	31/12/2017
3) attrezzature industriali e commerciali	29.486	42.392
4) altri beni	16.280	20.515
Totale immobilizzazioni materiali	*60.117*	*92.472*
Totale immobilizzazioni (B)	*60.693*	*92.985*
C) Attivo circolante		
II - Crediti	-	-
1) verso clienti	97.077	134.257
esigibili entro l'esercizio successivo	89.253	122.386
esigibili oltre l'esercizio successivo	7.824	11.871
4) verso controllanti	190.373	57.250
esigibili entro l'esercizio successivo	190.373	57.250
5-bis) crediti tributari	44.632	11.733
esigibili entro l'esercizio successivo	44.632	11.733
5-quater) verso altri	16.810	18.136
esigibili entro l'esercizio successivo	16.810	18.136
Totale crediti	*348.892*	*221.376*
III - Attivita' finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	-	-
4) altre partecipazioni	2.000	2.000
Totale attivita' finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	*2.000*	*2.000*
IV - Disponibilita' liquide	-	-
1) depositi bancari e postali	152.081	270.646
3) danaro e valori in cassa	9.814	13.831
Totale disponibilita' liquide	*161.895*	*284.477*
Totale attivo circolante (C)	*512.787*	*507.853*
D) Ratei e risconti	**2.802**	**7.129**
Totale attivo	*576.282*	*607.967*
Passivo		
A) Patrimonio netto	**93.853**	**87.338**
I - Capitale	31.734	31.734
VI - Altre riserve, distintamente indicate	-	-
Varie altre riserve	55.604	103.584
Totale altre riserve	*55.604*	*103.584*
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	6.515	(47.980)

	31/12/2018	31/12/2017
Totale patrimonio netto	93.853	87.338
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	**124.035**	**179.665**
D) Debiti		
7) debiti verso fornitori	137.191	171.642
esigibili entro l'esercizio successivo	137.191	171.642
12) debiti tributari	8.399	7.722
esigibili entro l'esercizio successivo	8.399	7.722
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	11.379	8.362
esigibili entro l'esercizio successivo	11.379	8.362
14) altri debiti	187.724	145.715
esigibili entro l'esercizio successivo	187.724	145.715
Totale debiti	*344.693*	*333.441*
E) Ratei e risconti	**13.701**	**7.523**
Totale passivo	*576.282*	*607.967*

Conto Economico Ordinario

	31/12/2018	31/12/2017
A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	290.713	211.679
5) altri ricavi e proventi	-	-
contributi in conto esercizio	1.157.224	1.024.368
altri	9.855	8.126
Totale altri ricavi e proventi	*1.167.079*	*1.032.494*
Totale valore della produzione	*1.457.792*	*1.244.173*
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	66.429	64.749
7) per servizi	1.094.922	762.935
8) per godimento di beni di terzi	3.696	3.673
9) per il personale	-	-
a) salari e stipendi	146.734	148.122
b) oneri sociali	46.769	48.215

	31/12/2018	31/12/2017
c) trattamento di fine rapporto	13.913	13.361
Totale costi per il personale	*207.416*	*209.698*
10) ammortamenti e svalutazioni	-	-
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	142	539
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	33.899	28.490
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide	7.829	815
Totale ammortamenti e svalutazioni	*41.870*	*29.844*
14) oneri diversi di gestione	33.698	220.566
Totale costi della produzione	*1.448.031*	*1.291.465*
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	**9.761**	**(47.292)**
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari	-	-
d) proventi diversi dai precedenti	-	-
altri	555	1.093
Totale proventi diversi dai precedenti	*555*	*1.093*
Totale altri proventi finanziari	*555*	*1.093*
17) interessi ed altri oneri finanziari	-	-
altri	7	29
Totale interessi e altri oneri finanziari	*7*	*29*
Totale proventi e oneri finanziari (15+16-17+-17-bis)	*548*	*1.064*
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	**10.309**	**(46.228)**
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	3.794	1.752
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	*3.794*	*1.752*
21) Utile (perdita) dell'esercizio	**6.515**	**(47.980)**

Rendiconto finanziario, metodo indiretto

	Importo al 31/12/2018	Importo al 31/12/2017
A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	6.515	(47.980)
Imposte sul reddito	3.794	1.752
Interessi passivi/(attivi)	(548)	(1.064)
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione	*9.761*	*(47.292)*
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	13.913	12.743
Ammortamenti delle immobilizzazioni	34.042	29.028
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	*47.955*	*41.771*
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto	*57.716*	*(5.521)*
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	37.180	45.088
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	(34.451)	(25.551)
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	4.327	(3.590)
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	6.178	(6.615)
Altri decrementi/(Altri Incrementi) del capitale circolante netto	(120.666)	213.213
Totale variazioni del capitale circolante netto	*(107.432)*	*222.545*
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto	*(49.716)*	*217.024*
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	179	1.064
(Imposte sul reddito pagate)	(1.752)	(2.873)
Altri incassi/(pagamenti)	(69.543)	(60.859)
Totale altre rettifiche	*(71.116)*	*(62.668)*
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	***(120.832)***	***154.356***
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(1.545)	(14.667)
Immobilizzazioni immateriali		

	Importo al 31/12/2018	Importo al 31/12/2017
(Investimenti)	(205)	
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	***(1.750)***	***(14.667)***
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	***(122.582)***	***139.689***
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	270.646	139.695
Danaro e valori in cassa	13.831	5.093
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	284.477	144.788
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	152.081	270.646
Danaro e valori in cassa	9.814	13.831
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	161.895	284.477
Differenza di quadratura		

Nota integrativa, parte iniziale

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2018.

Il bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del codice civile ed ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto con chiarezza ed in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società ed il risultato economico dell'esercizio.

Il contenuto dello stato patrimoniale e del conto economico è quello previsto dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile, mentre il rendiconto finanziario è stato redatto ai sensi dell'art. 2425-ter.

La nota integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del codice civile, contiene inoltre tutte le informazioni utili a fornire una corretta interpretazione del bilancio.

Criteri di formazione

Redazione del bilancio

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello stato patrimoniale e nel conto economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente nota integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, 3° comma del codice civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengono fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Il bilancio d'esercizio, così come la presente nota integrativa, sono stati redatti in unità di euro.

Principi di redazione

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza, della rilevanza e nella prospettiva di continuazione dell'attività. Ai sensi dell'art. 2423-bis c.1 punto 1-bis C.C., la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto. Nella redazione del bilancio d'esercizio gli oneri e i proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria e sono stati indicati esclusivamente gli utili realizzati alla data di chiusura dell'esercizio. Si è peraltro tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura di questo.

Struttura e contenuto del prospetto di bilancio

Lo stato patrimoniale, il conto economico, il rendiconto finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello stato patrimoniale e del conto economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423 ter del c.c.

Ai sensi dell'art. 2424 del codice civile si conferma che non esistono elementi dell'attivo o del passivo che ricadano sotto più voci del prospetto di bilancio.

Casi eccezionali ex art. 2423, quinto comma, del Codice Civile

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, commi 4 e 5 del codice civile.

Cambiamenti di principi contabili

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art.2423-bis c.2 del codice civile.

Problematiche di comparabilità e di adattamento

Ai sensi dell'art. 2423 ter del codice civile, si precisa che tutte le voci di bilancio sono risultate comparabili con l'esercizio precedente; non vi è stata pertanto necessità di adattare alcuna voce dell'esercizio precedente.

Criteri di valutazione applicati

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del codice civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. Gli stessi inoltre non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

Ai sensi dell'articolo 2427 c. 1 n. 1 del c.c. si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art.2426 del codice civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

L'Azienda, alla data di chiusura dell'esercizio, non detiene crediti o debiti in valuta estera.

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti previsti dai principi contabili, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Il valore delle immobilizzazioni è esposto al netto dei fondi di ammortamento e delle svalutazioni.

L'ammortamento è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione del costo sostenuto lungo la vita utile delle immobilizzazioni in oggetto:

Voci immobilizzazioni immateriali	Periodo	Aliquota %
Software capitalizzato	2 anni quote costanti	50,00%
Marchi	18 anni quote costanti	05,55%

Il criterio di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato applicato con sistematicità ed in ogni esercizio, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economica di ogni singolo bene o spesa.

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 marzo 1983, n. 72, e così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che su tali oneri immobilizzati non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del codice civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni immateriali.

Beni immateriali

I beni immateriali sono rilevati al costo di acquisto comprendente anche i costi accessori e sono ammortizzati entro il limite legale o contrattuale previsto per gli stessi.

Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali, rilevati alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi al bene acquisito, sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

Tali beni risultano esposti nell'attivo di bilancio al netto dei fondi di ammortamento e di svalutazione.

Il valore contabile dei beni, raggruppati in classi omogenee per natura ed anno di acquisizione, viene ripartito tra gli esercizi nel corso dei quali gli stessi verranno presumibilmente utilizzati. Tale procedura è attuata mediante lo stanziamento sistematico a conto economico di quote di ammortamento corrispondenti a piani prestabiliti, definiti al momento in cui il bene è disponibile e pronto all'uso, con riferimento alla presunta residua possibilità di utilizzo dei beni stessi. Detti piani, oggetto di verifica annuale, sono formati con riferimento al valore lordo dei beni e supponendo pari a zero il valore di realizzo al termine del processo.

L'ammortamento delle immobilizzazioni materiali, il cui utilizzo è limitato nel tempo, è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito:

Voci immobilizzazioni materiali	Aliquote %
Costruzioni Leggere	10,00
Impianti telefonici	10,00
Impianti allarme e videosorveglianza	10,00
Impianti termotecnici ed elettrici	10,00
Macchinari di proiezione e sonori	19,00
Attrezzatura	15,50
Mobili ed arredi	12,00
Mobili e macchine ordinarie d’ufficio	12,00
Macchine d’ufficio ed elaboratori	20,00
Ciclomotori	12,50
Telefonia mobile	20,00

Per le immobilizzazioni acquisite nel corso dell’esercizio le suddette aliquote sono state ridotte alla metà in quanto la quota di ammortamento così ottenuta non si discosta significativamente dalla quota calcolata a partire dal momento in cui il cespite è disponibile e pronto all’uso.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell’esercizio precedente.

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 Marzo 1983, n.72, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni materiali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del codice civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali.

Crediti iscritti nell'attivo circolante

I crediti sono stati esposti in bilancio al presumibile valore di realizzo, conformemente a quanto previsto dall'art. 2426, comma 1, n. 8 del Codice Civile; l'adeguamento a tale valore è stato effettuato mediante stanziamento di un fondo svalutazione crediti dell’ammontare complessivo di euro 7.829.

Per i crediti è stata verificata l'irrilevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica societaria, è stata mantenuta l'iscrizione secondo il presumibile valore di realizzo. Tale evenienza si è verificata ad esempio in presenza di crediti con scadenza inferiore ai dodici mesi o, in riferimento al criterio del costo ammortizzato, nel caso in cui i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo o, ancora, nel caso di attualizzazione, in presenza di un tasso di interesse desumibile dalle condizioni contrattuali non significativamente diverso dal tasso di interesse di mercato.

Peraltro si specifica che, in base alle disposizioni dell’articolo 12 comma 2 del d. lgs. 139/2015, la maggior parte dei crediti sono stati iscritti nell’attivo prima dell’esercizio precedente.

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Partecipazioni

Le partecipazioni che non costituiscono immobilizzazioni sono state valutate a costi specifici, tenendo conto, se minore, del valore di realizzo desumibile dall'andamento di mercato.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono valutate al valor nominale.

Ratei e risconti attivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei ricavi e/o costi comuni a più esercizi.

Nell' iscrizione così come nel riesame di risconti attivi di durata pluriennale è stata verificata l'esistenza ovvero la permanenza della condizione temporale.

Patrimonio netto

Le voci sono esposte in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il TFR è stato calcolato conformemente a quanto previsto dall'art. 2120 del codice civile, tenuto conto delle disposizioni legislative e delle specificità dei contratti e delle categorie professionali, e comprende le quote annue maturate e le rivalutazioni effettuate sulla base dei coefficienti ISTAT.

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

Debiti

I debiti sono esposti in bilancio al loro valore nominale, eventualmente rettificato in occasione di successive variazioni.

Per i debiti è stata verificata l'irrilevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica societaria, ed è stata mantenuta l'iscrizione secondo il valore nominale. Tale evenienza si è verificata ad esempio in presenza di debiti con scadenza inferiore ai dodici mesi o, in riferimento al criterio del costo ammortizzato, nel caso in cui i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo o, ancora, nel caso di attualizzazione, in presenza di un tasso di interesse desumibile dalle condizioni contrattuali non significativamente diverso dal tasso di interesse di mercato.

Ratei e risconti passivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a più esercizi.

Altre informazioni

Operazioni con obbligo di retrocessione a termine

La società, ai sensi dell'art.2427 n. 6-ter, attesta che nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

Nota integrativa, attivo

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

Immobilizzazioni

Immobilizzazioni immateriali

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

Dopo l'iscrizione in conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad € 142, le immobilizzazioni immateriali ammontano ad € 576.

Nella tabella sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio			
Costo	11.612	710	12.322
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	11.612	197	11.809
Valore di bilancio	-	513	513
Variazioni nell'esercizio			
Incrementi per acquisizioni	205	-	205
Ammortamento dell'esercizio	102	39	141
Totale variazioni	*103*	*(39)*	*64*
Valore di fine esercizio			
Costo	11.817	710	12.527
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	11.714	237	11.951
Valore di bilancio	103	473	576

Descrizione	Dettaglio	Costo storico	Prec. Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Ammort.	Consist. Finale
diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno								
	Software di proprieta' capitalizzato	11.612	11.612	-	205	-	102	103
Totale		**11.612**	**11.612**	**-**	**205**	**-**	**102**	**103**
concessioni, licenze, marchi e diritti simili								
	Marchi	710	197	512	-	-	39	473
Totale		**710**	**197**	**512**	**-**	**-**	**39**	**473**

Immobilizzazioni materiali

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali al lordo dei relativi fondi ammortamento ammontano ad € 703.867; i fondi di ammortamento risultano essere pari ad € 643.750.

Nella tabella che segue sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio					
Costo	75.256	218.109	239.658	169.299	702.322
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	75.256	188.544	197.265	148.785	609.850
Valore di bilancio	-	29.565	42.393	20.514	92.472
Variazioni nell'esercizio					
Incrementi per acquisizioni	-	240	-	1.305	1.545
Ammortamento dell'esercizio	-	15.454	12.906	5.539	33.899
Totale variazioni	-	*(15.214)*	*(12.906)*	*(4.234)*	*(32.354)*
Valore di fine esercizio					
Costo	75.256	218.349	239.658	170.604	703.867
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	75.256	203.998	210.172	154.324	643.750

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale immobilizzazioni materiali
Valore di bilancio	-	14.351	29.486	16.280	60.117

Descrizione	Dettaglio	Costo storico	Prec. Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Ammort.	Consist. Finale
impianti e macchinario								
	Impianti allarme e antincendio	8.774	7.977	797	-	-	545	252
	Impianti termotecnici ed elettrici	76.235	68.625	7.610	-	-	2.042	5.568
	Impianti videosorveglianza	14.615	2.827	11.788	-	-	7.942	3.846
	Impianti telefonici	2.660	1.513	1.147	240	-	278	1.109
	Macchinari di proiezione e sonoro	115.826	107.603	8.223	-	-	4.647	3.576
Totale		**218.110**	**188.545**	**29.565**	**240**	**-**	**15.454**	**14.351**
attrezzature industriali e commerciali								
	Attrez.specifica industr.commer.e agric.	239.658	197.266	42.392	-	-	12.906	29.486
Totale		**239.658**	**197.266**	**42.392**	**-**	**-**	**12.906**	**29.486**
altri beni								
	Mobili e arredi	40.725	25.126	15.599	226	-	4.063	11.762
	Mobili e macchine ordinarie d'ufficio	30.969	30.111	858	130	-	314	674
	Macchine d'ufficio elettroniche	78.304	75.044	3.260	949	-	843	3.366
	Telefonia mobile	1.598	799	798	-	-	320	478
	Autoveicoli	738	738	-	-	-	-	-
	Beni strumentali valore inferiore € 516	16.966	16.966	-	-	-	-	-
Totale		**169.300**	**148.784**	**20.515**	**1.305**	**-**	**5.540**	**16.280**

Operazioni di locazione finanziaria

L'Azienda alla data di chiusura dell'esercizio non ha in corso alcun contratto di leasing finanziario.

Attivo circolante

Crediti iscritti nell'attivo circolante

Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante nonché, se significative, le informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Crediti verso clienti	134.257	(37.180)	97.077	89.253	7.824
Crediti verso controllanti	57.250	133.123	190.373	190.373	-
Crediti tributari	11.733	32.899	44.632	44.632	-
Crediti verso altri	18.136	(1.326)	16.810	16.810	-
Totale	**221.376**	**127.516**	**348.892**	**341.068**	**7.824**

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
verso clienti									
	Fatture da emettere a clienti terzi	9.202	7.838	-	-	9.202	7.838	1.364-	15-
	Clienti terzi Italia	157.394	56.131	-	1.171	115.286	97.068	60.326-	38-
	Fondo svalutaz. crediti verso clienti	32.338-	32.338	-	-	7.829	7.829-	24.509	76-
	Totale	**134.258**	**96.307**	**-**	**1.171**	**132.317**	**97.077**	**37.181-**	
verso controllanti									
	Fatture da emettere a controllanti	3.617	10.873	-	-	3.617	10.873	7.256	201
	Clienti controllanti	28.633	20.647	-	-	49.280	-	28.633-	100-
	Credito Vs Comune per contributi eserc.	-	179.500	-	-	-	179.500	179.500	-
	Crediti Vs Comune x contributi regionali	25.000	-	-	-	25.000	-	25.000-	100-
	Totale	**57.250**	**211.020**	**-**	**-**	**77.897**	**190.373**	**133.123**	
crediti tributari									
	Erario c/liquidazione IVA	7.034	51.647	-	-	24.347	34.334	27.300	388
	IVA acq.art.17 split	-	97.866	-	-	97.866	-	-	-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	payment								
	Erario c/imposte sostitutive su TFR	-	792	60-	-	586	146	146	-
	Addizionale comunale	14	944	-	-	944	14	-	-
	Ritenute subite su interessi attivi	47	144	-	-	47	144	97	206
	Ritenute subite su contributi	1.280	572	-	-	1.280	572	708-	55-
	Crediti d'imposta attività cinematograf.	2.238	9.422	-	-	2.238	9.422	7.184	321
	Erario c/acconti IRAP	1.121	1.752	-	-	2.873	-	1.121-	100-
	Totale	**11.734**	**163.139**	**60-**	**-**	**130.181**	**44.632**	**32.898**	
verso altri									
	Anticipi a fornitori terzi	-	2.962	-	-	2.962	-	-	-
	Depositi cauzionali per utenze	966	-	-	-	-	966	-	-
	Crediti per incassi con bonus 18APP	17	362	-	-	334	45	28	165
	Crediti incassi con bonus Carta Docenti	-	382	-	-	270	112	112	-
	Crediti incassi corrispettivi on-line	-	8.015	-	-	7.915	100	100	-
	Crediti vari v/terzi	4.000	4.500	-	-	8.500	-	4.000-	100-
	Crediti per contributi da ricevere	10.000	14.000	-	-	10.000	14.000	4.000	40
	INPS c/rimborsi	1.456	-	-	-	1.456	-	1.456-	100-
	INAIL c/anticipi	-	1.890	-	-	1.890	-	-	-
	Fatture da ricevere da fornitori terzi	-	3.317	3.150-	-	102	65	65	-
	Fornitori terzi Italia	245	22.257	-	5	21.364	1.133	888	362
	INAIL dipendenti/collaboratori	1.452	2.288	-	-	3.351	389	1.063-	73-
	Totale	**18.136**	**59.973**	**3.150-**	**5**	**58.144**	**16.810**	**1.326-**	

Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica

Non si fornisce la ripartizione per area geografica poiché l'informazione non è significativa.

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Variazioni delle attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni delle attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni.

Descrizione voce	Valore di inizio esercizio	Valore di fine esercizio
altre partecipazioni	2.000	2.000
Totale	*2.000*	*2.000*

Le partecipazioni in altre imprese sono state valutate al prezzo di acquisto. Tale voce riguarda l'acquisto della quota per l'entrata nel Consorzio Marche Spettacolo con sede in Ancona Via Gentile da Fabriano n. 9 avvenuto nel 2011.

Disponibilità liquide

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni delle disponibilità liquide.

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio	Valore di fine esercizio
depositi bancari e postali	270.646	(118.565)	152.081
danaro e valori in cassa	13.831	(4.017)	9.814
Totale	*284.477*	*(122.582)*	*161.895*

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
depositi bancari e postali									
	BANCO MARCHIGIANO - Tesoreria	268.701	1.494.440	-	-	1.611.060	152.081	116.620-	43-
	Banca delle Marche c/c	1.945	-	-	-	1.945	-	1.945-	100-
	Totale	**270.646**	**1.494.440**	**-**	**-**	**1.613.005**	**152.081**	**118.565-**	
danaro e valori in cassa									
	Cassa contanti	13.831	232.031	-	-	236.048	9.814	4.017-	29-
	Totale	**13.831**	**232.031**	**-**	**-**	**236.048**	**9.814**	**4.017-**	

Ratei e risconti attivi

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei ratei e risconti attivi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei attivi	-	1.000	1.000
Risconti attivi	7.129	(5.327)	1.802
Totale ratei e risconti attivi	**7.129**	**(4.327)**	**2.802**

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
RATEI E RISCONTI		
	Ratei attivi - ricavi organizzazione teatro con mamma e papà	1.000
	Risconti attivi - bolli ciclomotore	4
	Risconti attivi - costi gestione sito internet	703
	Risconti attivi - canoni utilizzo software biglietteria	107
	Risconti attivi - licenza uso software	158
	Risconti attivi - Costi Danza Invernale	263
	Risconti attivi - costi festival Civitanova Danza	263
	Risconti attivi - costi rassegna Vita-Vita	203
	Risconti attivi - costi Futura Festival	39
	Risconti attivi - assicurazioni	62
	Totale	**2.802**

Oneri finanziari capitalizzati

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesati nell'esercizio. Ai fini dell’art. 2427, c. 1, n. 8 del codice civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

Patrimonio netto

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Con riferimento all'esercizio in chiusura nelle tabelle seguenti vengono esposte le variazioni delle singole voci del patrimonio netto, nonché il dettaglio delle altre riserve, se presenti in bilancio.

	Valore di inizio esercizio	Altre variazioni - Decrementi	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	31.734	-	-	31.734
Varie altre riserve	103.584	47.980	-	55.604
Totale altre riserve	103.584	47.980	-	55.604
Utile (perdita) dell'esercizio	(47.980)	(47.980)	6.515	6.515
Totale	**87.338**	**-**	**6.515**	**93.853**

Dettaglio delle varie altre riserve

Descrizione	Importo
Fondo riserva per rinnovo impianti	19.869
Fondo riserva per sviluppo investimenti	35.735
Totale	**55.604**

Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate le voci di patrimonio netto, con specificazione della loro origine, possibilità di utilizzazione e distribuibilità, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti tre esercizi.

Descrizione	Importo	Origine/Natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile	Riepilogo delle utilizzazioni effettuate nei tre precedenti esercizi - per copertura perdite
Capitale	31.734	Capitale	B	31.734	-
Varie altre riserve	55.604	Capitale	B;D	55.604	47.980
Totale altre riserve	55.604	Capitale	B;D	55.604	-
Totale	**87.338**			**87.338**	**47.980**
Quota non distribuibile				87.338	
Residua quota distribuibile				-	
Legenda: A: per aumento di capitale; B: per copertura perdite; C: per distribuzione ai soci; D: per altri vincoli statutari; E: altro					

Origine, possibilità di utilizzo e distribuibilità delle varie altre riserve

Descrizione	Importo	Origine/Natura	Possibilità di utilizzazioni	Quota disponibile	Riepilogo delle utilizzazioni effettuate nei precedenti esercizi per copertura perdite
Fondo riserva per rinnovo impianti	19.869	Capitale	B;D	19.869	-
Fondo riserva per sviluppo investimenti	35.735	Capitale	B;D	35.735	47.980
Totale	**55.604**			**-**	**-**
Legenda: A: per aumento di capitale; B: per copertura perdite; C: per distribuzione ai soci; D: per altri vincoli statutari; E: altro					

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni del trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato.

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Accantonamento	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Variazioni nell'esercizio - Totale	Valore di fine esercizio
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	179.665	13.913	69.543	(55.630)	124.035
Totale	**179.665**	**13.913**	**69.543**	**(55.630)**	**124.035**

Debiti

Variazioni e scadenza dei debiti

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei debiti e le eventuali informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso fornitori	171.642	(34.451)	137.191	137.191
Debiti tributari	7.722	677	8.399	8.399
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	8.362	3.017	11.379	11.379
Altri debiti	145.715	42.009	187.724	187.724
Totale	**333.441**	**11.252**	**344.693**	**344.693**

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
debiti verso fornitori									
	Fatture da ricevere da fornitori terzi	81.434	82.539	-	3.150	82.986	77.837	3.597-	4-
	Note credito da ricevere da fornit.terzi	497-	497	-	-	2.805	2.805-	2.308-	464
	Fornitori terzi Italia	87.088	236.939	5-	-	262.083	61.939	25.149-	29-
	debiti verso altri fornitori	3.619	-	-	-	3.619	-	3.619-	100-
	Partite commerciali passive da liquidare	-	240	-	-	20	220	220	-
	Totale	**171.644**	**320.215**	**5-**	**3.150**	**351.513**	**137.191**	**34.453-**	
debiti tributari									
	IVA vend.art.17 split payment	-	4.787	-	-	4.787	-	-	-
	Erario c/riten.su redd.lav.dipend.e ass.	3.707	36.598	-	-	35.825	4.480	773	21
	Erario c/ritenute su redditi lav. auton.	1.956	19.053	-	-	19.932	1.077	879-	45-
	Erario c/ritenute su altri redditi	2.000	8.020	-	-	9.220	800	1.200-	60-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	Erario c/imposte sostitutive su TFR	60	-	-	60	-	-	60-	100-
	Erario c/IRAP	-	3.794	-	-	1.752	2.042	2.042	-
	Totale	**7.723**	**72.252**	**-**	**60**	**71.516**	**8.399**	**676**	
debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale									
	INPS dipendenti	8.064	62.635	-	-	60.321	10.378	2.314	29
	INPS collaboratori	188	2.378	-	-	2.373	193	5	3
	INPS lavoratori occasionali	110	-	-	-	-	110	-	-
	ENPALS lavoratori autonomi	-	4.241	-	-	3.543	698	698	-
	Totale	**8.362**	**69.254**	**-**	**-**	**66.237**	**11.379**	**3.017**	
altri debiti									
	Clienti terzi Italia	-	2.196	1.171-	-	-	1.025	1.025	-
	Depositi cauzionali ricevuti	-	3.200	-	-	1.600	1.600	1.600	-
	Debiti v/collaboratori	500	6.181	-	-	6.181	500	-	-
	Sindacati c/ritenute	257	288	-	-	264	281	24	9
	Sindacati c/ritenute UIL	219	202	-	-	219	202	17-	8-
	Banche c/competenze da ricevere	46-	2.107	-	-	544	1.517	1.563	3.398-
	Abbonamenti Cinematografice emessi	284	91	-	-	302	73	211-	74-
	Debiti per competenze da ricevere	29.148	32.007	-	-	27.148	34.007	4.859	17
	Debiti diversi verso terzi	-	2.503	-	-	2.503	-	-	-
	Debiti verso AMAT quota spese eventi	80.000	230.500	-	-	200.500	110.000	30.000	37
	AMAT c/gestione incassi e pagamenti	12.396	115.266	-	-	112.487	15.175	2.779	22
	Elite Agency c/gestione incassi-pagament	863	-	-	-	-	863	-	-
	Incassi spettacoli	-	3.646	-	-	695	2.951	2.951	-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	per conto terzi								
	Personale c/retribuzioni	8.661	171.669	-	-	170.588	9.742	1.081	12
	Debiti Vs dipenden.x competenze maturate	13.434	9.788	-	-	13.434	9.788	3.646-	27-
	Totale	**145.716**	**579.644**	**1.171-**	**-**	**536.465**	**187.724**	**42.008**	

Suddivisione dei debiti per area geografica

Non si fornisce la ripartizione per area geografica poiché l'informazione non è significativa.

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427, c. 1 n. 6 del codice civile, si attesta che non esistono debiti sociali assistiti da garanzie reali.

Finanziamenti effettuati da soci della società

L'Azienda non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dell'Ente proprietario.

Ratei e risconti passivi

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei ratei e risconti passivi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei passivi	7.109	2.007	9.116
Risconti passivi	414	4.171	4.585
Totale ratei e risconti passivi	**7.523**	**6.178**	**13.701**

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
RATEI E RISCONTI		
	Ratei passivi - canoni manutenzione attrezzature	379
	Ratei passivi - servizio ufficio stampa	637
	Ratei passivi - costi altri eventi	345
	Ratei passivi - spese telefoniche	304
	Ratei passivi - spese telefonia mobile	85
	Ratei passivi - retribuzioni dipendenti 14° mensilità	5.555
	Ratei passivi - contributi su retribuzioni dipendenti 14° mensilità	1.811
	Risconti passivi - Noleggio vetrine cinema Rossini	414
	Risconti passivi - ricavi pubblicità	4.171
	Totale	**13.701**

Nota integrativa, conto economico

Il conto economico evidenzia il risultato economico dell'esercizio.

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico. I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'articolo 2425-bis del codice civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

L'attività caratteristica identifica i componenti di reddito generati da operazioni che si manifestano in via continuativa e nel settore rilevante per lo svolgimento della gestione, che identificano e qualificano la parte peculiare e distintiva dell'attività economica svolta dalla società, per la quale la stessa è finalizzata.

L'attività finanziaria è costituita da operazioni che generano proventi e oneri di natura finanziaria.

In via residuale, l'attività accessoria è costituita dalle operazioni che generano componenti di reddito che fanno parte dell'attività ordinaria ma non rientrano nell'attività caratteristica e finanziaria.

Valore della produzione

I ricavi sono iscritti in bilancio per competenza, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nonché' delle imposte direttamente connesse agli stessi.

Per quanto concerne la cessione di beni, i relativi ricavi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici.

I ricavi derivanti dalle prestazioni di servizi sono iscritti quando il servizio è reso, ovvero quando la prestazione è stata effettuata; nel particolare caso delle prestazioni di servizi continuative i relativi ricavi sono iscritti per la quota maturata.

I contributi in conto esercizio, rilevati per competenza nell'esercizio in cui è sorto con certezza il diritto alla percezione, sono indicati nell'apposita voce A5 in quanto integrativi dei ricavi della gestione caratteristica e/o a riduzione dei costi ed oneri della gestione caratteristica.

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Nella seguente tabella è illustrata la ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni secondo le categorie di attività.

RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI			**290.713**
1) Ricavi attività cinematografica		**123.185**	
- Incassi cinematografici Rossini	66.964		
- Incassi cinematografici Cecchetti	56.221		
2) Ricavi incassi spettacoli Teatrali		**47.562**	
- Incassi spettacoli teatrali Teatro Cecchetti	1.662		
- Incassi spettacoli Civitanova All'Opera	40.795		
- Incassi spettacoli teatrali diversi	5.105		
3) Ricavi prestazioni di servizi		**49.908**	
- Ricavi per prestazioni di servizi	10.560		
- Ricavi organizzazione Teatro con le scuole	7.354		
- Ricavi organizzazione Teatro con mamma e papà	3.000		
- Corrispettivi vendite materiali mostre	74		
- Ricavi recupero costi Civitanova Danza	15.665		
- Ricavi organizzazione Civitanova Classica	3.094		
- Ricavi organizzazione spettacoli diversi	10.161		
4) Ricavi concessione sale		**22.460**	
- Ricavi per concessione Teatro Rossini	11.770		
- Ricavi per concessione Teatro Cecchetti	1.063		
- Ricavi per concessione Teatro Annibal Caro	6.027		
- Ricavi affitto gestione BAR Rossini	3.600		
5) Ricavi per pubblicità		**47.598**	
- Ricavi per pubblicità Rossini	3.570		
- Ricavi per pubblicità Cecchetti	1.000		
- Ricavi per pubblicità Festival Civitanova Danza	7.166		
- Ricavi per pubblicità Danza e prosa invernale	1.166		
- Ricavi per pubblicità Popsophia	6.866		
- Ricavi per pubblicità Rive Festival	24.566		
- Ricavi per pubblicità Vita Vita	3.264		

Nella seguente tabella è illustrata la ripartizione dei ricavi per contributi in conto esercizio.

CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO			**1.157.224**
1) Contributi dal Comune di Civitanova Marche		**1.129.500**	
- Contributi comunali in conto esercizio	1.129.500		
2) Contributi dalla Regione Marche		**18.302**	
- Contributi Regione Marche per Civitanova Danza	12.500		
- Contributi Regione Marche per Rive Festival	1.500		
- Contributi Regione Marche per Cinema	4.302		
3) Altri contributi		**9.422**	
- Crediti d'imposta attività cinematografica	9.422		

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

La ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per aree geografiche non viene indicata in quanto non ritenuta significativa per la comprensione e il giudizio dei risultati economici.

Costi della produzione

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

Proventi e oneri finanziari

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

Composizione dei proventi da partecipazione

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'art. 2425, n. 15 del codice civile.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

Nel seguente prospetto si dà evidenza degli interessi e degli altri oneri finanziari di cui all'art. 2425, n. 17 del codice civile, con specifica suddivisione tra quelli relativi a prestiti obbligazionari, ai debiti verso banche ed a altre fattispecie.

	Altri	Totale
Interessi ed altri oneri finanziari	7	7

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

Nel seguente prospetto sono indicati l'importo e la natura dei singoli elementi di ricavo di entità o incidenza eccezionali.

Voce di ricavo	Importo	Natura
Sopravvenienze attive	9.847	

L'importo della voce di ricavo "sopravvenienze attive" è così composto:

DESCRIZIONE	IMPORTO
Rettifica debiti diversi	53
Rettifica registrazione fattura	90
Rettifica di alcuni debiti verso fornitori per storni relativi a fatture anni precedenti	2.626
Storno di debiti per fatture da ricevere anni precedenti	3.460
Storno di un debiti per competenze da ricevere relative ad anni precedenti	3.618

Nel seguente prospetto sono indicati l'importo e la natura dei singoli elementi di costo di entità o incidenza eccezionali.

Voce di costo	Importo	Natura
Spese, perdite e sopravvenienze passive	4.571	

L’importo della voce di costo “Spese, perdite e sopravvenienze passive” è così composto:

DESCRIZIONE	IMPORTO
Rettifica debito verso fornitori anni precedenti	389
Fatture elettroniche arrivate nel 2018 per costi di competenza di esercizi precedenti	1.172
Storno per rettifica credito verso entri previdenziali anni precedenti	1.456
Rettifica credito verso clienti anni precedenti	114
Storno di crediti verso fornitori per note credito anni precedenti	1.440

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

L’Azienda ha provveduto allo stanziamento delle imposte dell’esercizio sulla base dell’applicazione delle norme tributarie vigenti. Le imposte correnti si riferiscono alle imposte di competenza dell’esercizio così come risultanti dalle dichiarazioni fiscali.

L’imposta Regionale sulle Attività Produttive è stata calcolata con il metodo ordinario per le attività connesse, con l’aliquota del 3,90% relativa al settore dello spettacolo.

Imposte differite e anticipate

Nel conto economico non è stato effettuato alcuno stanziamento per le imposte differite attive o passive, in quanto si ritiene che le differenze temporanee tra onere fiscale teorico ed onere fiscale effettivo siano di importo irrilevante rispetto al reddito imponibile complessivo.

Nota integrativa, rendiconto finanziario

L’Azienda ha predisposto il rendiconto finanziario che rappresenta il documento di sintesi che raccorda le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio nel patrimonio aziendale con le variazioni nella situazione finanziaria; esso pone in evidenza i valori relativi alle risorse finanziarie di cui l'impresa ha avuto necessità nel corso dell'esercizio nonché i relativi impieghi.

In merito al metodo utilizzato si specifica che la stessa ha adottato, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie.

Come evidenziato dallo schema del rendiconto finanziario, predisposto con il metodo indiretto, nell’esercizio si è registrato un decremento della liquidità di euro 122.582.

Nota integrativa, altre informazioni

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal codice civile.

Dati sull'occupazione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

	Quadri	Operai	Totale dipendenti
Numero medio	1	6	7

La variazione del numero di dipendenti rispetto all'esercizio precedente è dovuta all’assunzione di un operatore cinematografico a tempo determinato per 18 mesi.

Il contratto di lavoro applicato è quello Esercizi teatrali personale non artistico.

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Nel seguente prospetto sono esposte le informazioni richieste dall'art. 2427 n. 16 c.c., precisando che non esistono anticipazioni e crediti e non sono stati assunti impegni per conto dell'organo amministrativo per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

In merito ai compensi dei componenti del consiglio di amministrazione, si segnala che in seguito all’entrata in vigore del Decreto Legge 78 del 31 maggio 2010 è stato eliminato il compenso per gli amministratori degli enti pubblici (comprese le loro aziende speciali).

Per quanto riguarda i componenti del collegio sindacale, è stato chiarito che tali disposizioni non riguarda i compensi dei revisori.

	Sindaci
Compensi	10.822

Categorie di azioni emesse dalla società

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto l'Azienda non ha un capitale sociale ma un fondo di dotazione.

Titoli emessi dalla società

L'Azienda non ha emesso alcun titolo o valore simile rientrante nella previsione di cui all'art. 2427 n. 18 codice civile.

Dettagli sugli altri strumenti finanziari emessi dalla società

L'Azienda non ha emesso altri strumenti finanziari ai sensi dell'articolo 2346, comma 6, del codice civile.

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Non esistono impegni, garanzie o passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale.

Informazioni sui patrimoni e i finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Patrimoni destinati ad uno specifico affare

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono patrimoni destinati ad uno specifico affare di cui al n. 20 dell'art. 2427 del codice civile.

Finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 21 dell'art. 2427 del codice civile.

Informazioni sulle operazioni con parti correlate

Ai fini di quanto disposto dalla normativa vigente, nel corso dell'esercizio non sono state effettuate operazioni con parti correlate.

Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo stato patrimoniale.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Con riferimento al punto 22-quater dell'art. 2427 del codice civile, non si segnalano fatti di rilievo successivi alla chiusura dell'esercizio che abbiano inciso in maniera rilevante sull'andamento patrimoniale, finanziario ed economico.

Imprese che redigono il bilancio dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto impresa controllata

Nel seguente prospetto, ai sensi dell'art. 2427, numeri 22-quinquies e 22-sexies del codice civile, si riporta il nome e la sede legale dell'impresa che redige il bilancio consolidato, dell'insieme più grande o più piccolo di imprese, di cui l'impresa fa parte in quanto impresa consolidata.

Nello stesso viene inoltre indicato il luogo in cui è disponibile la copia del bilancio consolidato.

	Insieme più grande
Nome dell'impresa	Comune di Civitanova Marche
Città (se in Italia) o stato estero	Civitanova Marche (MC)
Codice fiscale (per imprese italiane)	00262470438
Luogo di deposito del bilancio consolidato	Piazza XX settembre 93 - Civitanova Marche (MC)

Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Si attesta che non è stato sottoscritto alcun strumento finanziario derivato.

Prospetto riepilogativo del bilancio della società che esercita l'attività di direzione e coordinamento

L'Azienda Speciale Servizi Cultura Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova è un ente strumentale del COMUNE DI CIVITANOVA MARCHE con sede in Piazza XX settembre, 93 - 62012 Civitanova Marche (MC), partita iva e codice fiscale: 00262470438.

Nel seguente prospetto vengono forniti i dati essenziali dell'ultimo bilancio approvato dall'Ente comunale Comune di Civitanova Marche e precisamente il consuntivo al 31.12.2017 con il confronto con quello al 31.12.2016.

Prospetto riepilogativo dello stato patrimoniale della società che esercita l'attività di direzione e coordinamento

	Ultimo esercizio	Data	Esercizio precedente	Data
Data dell'ultimo bilancio approvato		31/12/2017		31/12/2016
B) Immobilizzazioni	145.133.649		140.224.817	
C) Attivo circolante	19.185.626		25.073.626	
D) Ratei e risconti attivi	2.388		-	
Totale attivo	**164.321.663**		**165.298.443**	
Capitale sociale	(46.150.431)		75.403	
Riserve	125.667.317		69.210.901	
Utile (perdita) dell'esercizio	2.295.270		7.406.790	
Totale patrimonio netto	**81.812.156**		**76.693.094**	
B) Fondi per rischi e oneri	1.051.560		8.175.564	
D) Debiti	60.021.874		59.409.166	
E) Ratei e risconti passivi	21.436.073		21.020.619	
Totale passivo	**164.321.663**		**165.298.443**	

Prospetto riepilogativo del conto economico della società che esercita l'attività di direzione e coordinamento

	Ultimo esercizio	Data	Esercizio precedente	Data
Data dell'ultimo bilancio approvato		31/12/2017		31/12/2016
A) Valore della produzione	37.518.657		38.529.655	
B) Costi della produzione	37.869.864		37.068.779	
C) Proventi e oneri finanziari	(1.677.124)		(1.852.462)	
D) Rettifiche di valore di	4.761.995		8.269.891	

	Ultimo esercizio	Data	Esercizio precedente	Data
attività finanziarie				
Imposte sul reddito dell'esercizio	438.394		471.515	
Utile (perdita) dell'esercizio	2.295.270		7.406.790	

In merito al prospetto riepilogativo del conto economico per il bilancio al 31.12.2017, l'importo indicato nel rigo "D) Rettifiche di valore di attività finanziaria" di euro 4.761.995 in realtà è riferito al valore "D) Rettifiche di valore attività finanziarie" per euro 939.372 e "E) Proventi ed oneri straordinari" per euro 3.822.623.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125, della legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute nell'esercizio a titolo di sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici di qualunque genere dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125 del medesimo articolo, l'Azienda attesta di aver ricevuto nell'esercizio 2018 i seguenti importi:

ENTE EROGANTE	TITOLO EROGAZIONE	IMPORTO IN BILANCIO PER COMPETENZA	IMPORTO INCASSATO NELL'ESERCIZIO	NOTE
Comune di Civitanova Marche	Contributo in conto esercizio	1.129.500	950.000	Il contributo riguarda la dotazione annuale che Il Comune di Civitanova Marche (Ente proprietario dell'Azienda) mette a disposizione per lo svolgimento delle attività. Nell'anno 2018 l'Azienda ha incassato parzialmente il contributo di competenza dell'esercizio per un importo di € 950.00. I restanti € 179.500 sono stati incassati a gennaio 2019.
Comune di Civitanova Marche	Fatture per prestazioni di servizi	24.430	44.943	Gli importi sono relativi alle fatture che l'Azienda ha emesso nei confronti del Comune di Civitanova Marche per prestazioni di servizi diversi.
Regione Marche	Contributi per iniziative culturali	14.000	35.000	I contributi di competenza del 2018 sono relativi ai contributi della Regione Marche per il Festival Civitanova Danza (€ 12.500,00) e per il Festival Rive (€ 1.500,00). Tali contributi al 31.12.2018 non risultano ancora incassati. Nell'esercizio 2018 sono stati incassati contributi dalla Regione Marche per complessivi € 35.000 (€ 25.000,00 contributo Festival Civitanova Danza 2017 + € 10.000,00 contributo Futura Festival 2017). Gli importi sono stati incassati tramite il Comune di Civitanova Marche.

Regione Marche	Contributi per attività cinematografica	4.302	4.302	I contributi della Regione Marche di competenza 2018 ed completamente incassati nel 2018 sono relativi all'attività cinematografica svolta dell'Azienda.
TOTALI		**1.172.232**	**1.034.245**	

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Alla luce di quanto sopra esposto, l'organo amministrativo Vi propone di destinare l'utile d'esercizio di euro 6.514,91come segue:

• euro 651,49 (10% dell'utile) a fondo riserva per rinnovo impianti;

• euro 5.863,42 (90% dell'utile) a fondo riserva per sviluppo investimenti.

Nota integrativa, parte finale

Vi confermiamo che il presente bilancio, composto da stato patrimoniale, conto economico, rendiconto finanziario e nota integrativa rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle scritture contabili. Vi invitiamo pertanto ad approvare il progetto di bilancio al 31/12/2018 unitamente con la proposta di destinazione del risultato d'esercizio, così come predisposto dall'organo amministrativo.

Il Bilancio è vero e reale e corrisponde alle scritture contabili

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Stampa dettaglio voci

Riferimenti Prospetto

Esercizio: 2018 .0 Esercizio 2018
Codice Prospetto: PB2018.0 Bilancio al 31/12/2018
Codice BdV: BDV2018.0 Bilancio di verifica al 31/12/2018
Codice BdV originale:

Riferimenti Prospetto di confronto

Codice Prospetto: PB2017.0 Bilancio al 31/12/2017
Codice BdV: BDV2017.0 Bilancio di Verifica al 31/12/2017
Codice BdV originale:

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
1	**ATTIVO**				**576.282**			**607.967**
1.B	**IMMOBILIZZAZIONI**				**60.693**			**92.985**
1.B.1	**IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**				**576**			**513**
1.B.1.3	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione di opere dell'ingegno				103			
03.03.01	Software di proprieta' capitalizzato		11.816,66	D		11.611,66	D	
41.01.21	F.do amm.to sw di proprieta' capitalizz.		11.714,16	A		11.611,66	A	
1.B.1.4	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili				473			513
03.03.07	Marchi		710,00	D		710,00	D	
41.01.15	F.do ammortamento marchi		236,64	A		197,20	A	
1.B.2	**IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**				**60.117**			**92.472**
1.B.2.1	Terreni e fabbricati							
05.01.09	Costruzioni leggere		75.256,14	D		75.256,14	D	
41.03.05	F.do ammortamento costruzioni leggere		75.256,14	A		75.256,14	A	
1.B.2.2	Impianti e macchinario				14.351			29.565
05.03.04	Impianti allarme e antincendio		8.773,66	D		8.773,66	D	
05.03.05	Impianti termotecnici ed elettrici		76.234,71	D		76.234,71	D	
05.03.06	Impianti videosorveglianza		14.615,07	D		14.615,07	D	
05.03.07	Impianti telefonici		2.900,00	D		2.660,00	D	
05.03.15	Macchinari di proiezione e sonoro		115.825,53	D		115.825,53	D	
41.05.04	F.do ammortamento impianti allarme		8.522,05	A		7.977,03	A	
41.05.05	F.do ammortam.impianti termotec.elettric		70.667,37	A		68.625,00	A	
41.05.06	F.do ammortam. impianti videosorveglia		10.768,88	A		2.827,26	A	
41.05.07	F.do ammortamento impianti telefonici		1.790,50	A		1.512,50	A	
41.05.15	F.do ammortam.macchinari proiezione-son.		112.249,63	A		107.602,31	A	
1.B.2.3	Attrezzature industriali e commerciali				29.486			42.392
05.05.01	Attrez.specifica industr.commer.e agric.		239.657,77	D		239.657,77	D	
41.07.01	F.do amm.attr.spec.industr.e commer.agr.		210.171,33	A		197.265,40	A	
1.B.2.4	Altri beni materiali				16.280			20.515
05.07.01	Mobili e arredi		40.950,42	D		40.724,82	D	
05.07.03	Mobili e macchine ordinarie d'ufficio		31.098,47	D		30.968,80	D	
05.07.05	Macchine d'ufficio elettroniche		79.252,77	D		78.303,51	D	
05.07.07	Telefonia mobile		1.598,40	D		1.598,40	D	
05.07.15	Autoveicoli		737,80	D		737,80	D	
05.07.20	Beni strumentali valore inferiore € 516		16.966,03	D		16.966,03	D	
41.09.01	F.do ammortamento mobili e arredi		29.189,47	A		25.126,55	A	
41.09.03	F.do amm. mobili e macch.ordin.d'ufficio		30.424,47	A		30.110,92	A	
41.09.05	F.do amm.macchine d'ufficio elettroniche		75.887,05	A		75.044,36	A	
41.09.09	F.do ammortamento autoveicoli		737,80	A		737,80	A	
41.09.11	F.do ammortamento telefonia mobile		1.118,88	A		799,20	A	
41.09.20	F.do ammor.beni strumentali valore < 516		16.966,03	A		16.966,03	A	
1.C	**ATTIVO CIRCOLANTE**				**512.787**			**507.853**

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
1.C.2	**CREDITI**				**348.892**			**221.376**
1.C.2.1	Crediti verso clienti				97.077			134.257
11.01.01	Fatture da emettere a clienti terzi		7.838,00	D		9.202,15	D	
11.03.01	Clienti terzi Italia		97.068,12	D		157.392,98	D	
43.09.01	Fondo svalutaz. crediti verso clienti		7.828,78	A		32.338,25	A	
1.C.2.4	Crediti verso controllanti				190.373			57.250
11.01.07	Fatture da emettere a controllanti		10.873,00	D		3.617,00	D	
11.03.09	Clienti controllanti					28.632,61	D	
15.03.20	Credito Vs Comune per contributi eserc.		179.500,00	D				
15.03.25	Crediti Vs Comune x contributi regionali					25.000,00	D	
1.C.2.5bis	Crediti tributari				44.632			11.733
35.01.11	Erario c/liquidazione IVA		34.333,96	D		7.034,00	D	
35.03.15	Erario c/imposte sostitutive su TFR		145,79	D				
35.03.19	Addizionale comunale		14,40	D		14,40	D	
35.05.01	Ritenute subite su interessi attivi		144,22	D		46,65	D	
35.05.05	Ritenute subite su contributi		572,09	D		1.279,68	D	
35.05.18	Crediti d'imposta attività cinematograf.		9.421,54	D		2.237,52	D	
35.07.07	Erario c/acconti IRAP					1.121,00	D	
1.C.2.5quater	Crediti verso altri				16.810			18.136
15.05.01	Depositi cauzionali per utenze		966,32	D		966,32	D	
15.05.24	Crediti per incassi con bonus 18APP		45,00	D		17,00	D	
15.05.25	Crediti incassi con bonus Carta Docenti		112,00	D				
15.05.28	Crediti incassi corrispettivi on-line		100,00	D				
15.05.51	Crediti vari v/terzi					4.000,00	D	
15.05.62	Crediti per contributi da ricevere		14.000,00	D		10.000,00	D	
15.09.05	INPS c/rimborsi					1.456,00	D	
33.01.01	Fatture da ricevere da fornitori terzi		65,00	D				
33.03.01	Fornitori terzi Italia		1.132,86	D		244,50	D	
37.01.05	INAIL dipendenti/collaboratori		388,87	D		1.452,10	D	
1.C.3	**ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI**				**2.000**			**2.000**
1.C.3.4	Altre partecipazioni				2.000			2.000
17.01.07	Partecipazioni in altre imprese		2.000,00	D		2.000,00	D	
1.C.4	**DISPONIBILITA' LIQUIDE**				**161.895**			**284.477**
1.C.4.1	Depositi bancari e postali				152.081			270.646
19.01.01	Banca c/c		152.081,06	D		270.646,30	D	
1.C.4.3	Denaro e valori in cassa				9.814			13.831
19.03.03	Cassa contanti		9.813,50	D		13.831,45	D	
1.D	**RATEI E RISCONTI**				**2.802**			**7.129**
21.01.01	Ratei attivi		1.000,00	D				
21.01.03	Risconti attivi		1.801,90	D		7.129,07	D	

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
2	**PASSIVO**				**576.282**			**607.967**
2.A	**PATRIMONIO NETTO**				**93.853**			**87.338**
2.A.1	Capitale				31.734			31.734
23.01.01	Fondo di dotazione Municipalizzata		11.734,31	A		11.734,31	A	
23.01.02	Fondo di dotazione Azienda Speciale		20.000,00	A		20.000,00	A	
2.A.6	**Altre riserve, distintamente indicate**				**55.604**			**103.584**
2.A.6.99	Varie altre riserve				55.604			103.584
23.01.38	Fondo riserva per rinnovo impianti		19.869,48	A		19.869,48	A	
23.01.39	Fondo riserva per sviluppo investimenti		35.734,73	A		83.714,84	A	
2.A.9	Utile (perdita) dell'esercizio				6.515			47.980-
2.A.14	**TOTALE PATRIMONIO NETTO**				**93.853**			**87.338**
2.C	**TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO**				**124.035**			**179.665**
29.01.01	Fondo TFR		124.034,95	A		179.664,77	A	
2.D	**DEBITI**				**344.693**			**333.441**
2.D.7	Debiti verso fornitori				137.191			171.642
33.01.01	Fatture da ricevere da fornitori terzi		77.836,91	A		81.433,36	A	
33.01.09	Note credito da ricevere da fornit.terzi		2.805,00	D		497,49	D	
33.03.01	Fornitori terzi Italia		61.939,26	A		87.087,49	A	
33.03.13	debiti verso altri fornitori					3.618,34	A	
33.13.01	Partite commerciali passive da liquidare		220,00	A				
2.D.12	Debiti tributari				8.399			7.722
35.03.01	Erario c/riten.su redd.lav.dipend.e ass.		4.479,69	A		3.706,68	A	
35.03.05	Erario c/ritenute su redditi lav. auton.		1.077,00	A		1.955,62	A	
35.03.11	Erario c/ritenute su altri redditi		800,00	A		2.000,00	A	
35.03.15	Erario c/imposte sostitutive su TFR					60,00	A	
35.07.05	Erario c/IRAP		2.042,00	A				
2.D.13	Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale				11.379			8.362
37.01.01	INPS dipendenti		10.377,80	A		8.064,00	A	
37.01.03	INPS collaboratori		193,00	A		187,56	A	
37.01.04	INPS lavoratori occasionali		110,00	A		110,00	A	
37.01.18	ENPALS lavoratori autonomi		697,74	A				
2.D.14	Altri debiti				187.724			145.715
11.03.01	Clienti terzi Italia		1.024,80	A				
39.05.01	Depositi cauzionali ricevuti		1.600,00	A				
39.05.05	Debiti v/collaboratori		500,00	A		500,00	A	
39.05.07	Sindacati c/ritenute		280,70	A		256,92	A	
39.05.08	Sindacati c/ritenute UIL		201,63	A		219,27	A	
39.05.25	Banche c/competenze da ricevere		1.517,03	A		45,95	D	
39.05.30	Abbonamenti Cinematografice emessi		72,73	A		283,63	A	
39.05.32	Debiti per competenze da ricevere		34.007,00	A		29.148,00	A	
39.05.55	Debiti verso AMAT quota spese eventi		110.000,00	A		80.000,00	A	
39.05.60	AMAT c/gestione incassi e pagamenti		15.175,00	A		12.396,00	A	
39.05.71	Elite Agency c/gestione incassi-pagament		862,50	A		862,50	A	
39.05.81	Incassi spettacoli per conto terzi		2.951,00	A				
39.07.01	Personale c/retribuzioni		9.742,92	A		8.661,33	A	
39.07.10	Debiti Vs dipenden.x competenze maturate		9.788,30	A		13.433,79	A	
2.E	**RATEI E RISCONTI**				**13.701**			**7.523**
45.01.01	Ratei passivi		9.116,54	A		7.108,98	A	

Dati generali

Sede legale:	VIA B.BUOZZI, 6	62012	CIVITANOVA MARCHE	MC
Codice fiscale:	01539220432			
Partita IVA:	01539220432			

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
45.01.03	Risconti passivi		4.584,95	A		413,70	A	

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
3	**CONTO ECONOMICO**							
3.A	**VALORE DELLA PRODUZIONE**				**1.457.792**			**1.244.173**
3.A.1	Ricavi delle vendite e delle prestazioni				290.713			211.679
47.07.20	Incassi cinematografici Rossini	100	66.964,45	A		60.583,43	A	
47.07.22	Incassi cinematografici Cecchetti	100	56.220,82	A		62.592,75	A	
47.07.32	Incassi spettacoli teatrali Cecchetti	100	1.661,81	A		3.403,63	A	
47.07.38	Incassi spettacoli teatrali diversi	100	5.105,44	A				
47.07.42	Corrispettivi vendite materiali mostre	100	73,77	A				
47.07.55	Incassi spettacoli Civitanova All'Opera	100	40.795,03	A				
47.11.03	Prestazioni di servizi	100	10.560,49	A		11.373,38	A	
47.11.28	Canoni affitto attivi gestione BAR Ross.	100	3.600,49	A		3.600,49	A	
47.11.30	Ricavi per concessione Teatro Rossini	100	11.769,50	A		14.133,00	A	
47.11.32	Ricavi per concessione Teatro Cecchetti	100	1.063,00	A		3.342,00	A	
47.11.34	Ricavi per concessione Teatro A.Caro	100	6.027,50	A		7.333,00	A	
47.11.50	Ricavi per pubblicità Rossini	100	3.570,00	A		3.000,00	A	
47.11.51	Ricavi per pubblicità Cecchetti	100	1.000,00	A		1.000,00	A	
47.11.56	Ricavi pubblicità Civitanova Danza	100	7.165,75	A		7.850,00	A	
47.11.57	Ricavi pubblicità Convito	100	1.165,75	A		7.663,91	A	
47.11.58	Ricavi pubblicità Futura Festival	100				8.350,00	A	
47.11.59	Ricavi pubblicità Rive Festival	100	24.565,75	A		2.500,00	A	
47.11.60	Ricavi pubblicità Vita Vita	100	3.264,33	A		4.229,51	A	
47.11.62	Ricavi pubblicità Popsophia	100	6.865,75	A				
47.11.76	Ricavi recupero costi Civitanova Danza	100	15.665,00	A				
47.11.82	Ricavi organizzaz.Teatro con le scuole	100	7.354,00	A		5.100,18	A	
47.11.83	Ricavi organizz.Teatro con mamma e papà	100	3.000,00	A		5.623,30	A	
47.11.84	Ricavi organizzazione Civitanova Classic	100	3.093,50	A				
47.11.90	Ricavi organizzazione spettacoli diversi	100	10.161,00	A				
3.A.5	**Altri ricavi e proventi**				**1.167.079**			**1.032.494**
3.A.5.1	Contributi in conto esercizio				1.157.224			1.024.368
53.01.20	Contributi Regione in conto esercizio	100	14.000,00	A		35.000,00	A	
53.01.23	Contributi Comunali in conto esercizio	100	1.129.500,00	A		982.650,00	A	
53.01.24	Contributi VPF cinema	100				480,00	A	
53.01.28	Contributi Altri Enti in conto esercizio	100	4.302,32	A				
53.01.60	Credito di imposta cinema Rossini		3.042,39	A		3.075,09	A	
53.01.61	Credito di imposta cinema Cecchetti		6.379,15	A		3.162,43	A	
3.A.5.2	Ricavi e proventi diversi				9.855			8.126
53.01.19	Sopravvenienze attive da gestione ordin.	100	9.846,76	A		8.122,44	A	
53.01.29	Arrotondamenti attivi diversi	100	7,12	A		3,31	A	
53.01.53	Differenza di arrotondamento all' EURO	100	1,00	A				
3.B	**COSTI DELLA PRODUZIONE**				**1.448.031**			**1.291.465**
3.B.6	Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci				66.429			64.749
55.03.03	Acq.materiali di consumo (att.servizi)	100	569,50	D		235,27	D	
55.03.50	Noleggio film Cinema Rossini	100	31.043,10	D		31.172,85	D	
55.03.55	Noleggio film Cinema Ceccehtti	100	25.915,66	D		24.105,32	D	
55.03.60	Costi manifesti film cinema	100	4.006,58	D		2.091,32	D	
55.03.62	Costi cinema all'aperto	100				3.492,36	D	
55.03.64	Costi Acquisto modulistica biglietti	100	1.236,00	D		1.471,50	D	
55.07.11	Materiali manutenz.impianti e macchinari	100	3.658,49	D		2.180,00	D	

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
3.B.7	Costi per servizi				1.094.922			762.935
54.01.02	Costi Danza invernale - Convito	100	76.750,61	D		109.083,37	D	
54.01.04	Costi Festival Civitanova Danza	100	175.545,64	D		123.310,57	D	
54.01.09	Costi Civitanova Classica	100	19.793,95	D		14.550,67	D	
54.01.10	Costi rassegna Teatro con le scuole	100	5.211,78	D		4.719,59	D	
54.01.12	Costi Teatro Ragazzi	100				220,00	D	
54.01.14	Costi Teatro Amatoriale	100	649,35	D				
54.01.20	Costi teatro con Mamma e Papà	100	3.957,96	D		4.554,94	D	
54.01.22	Costi concerti Gospel	100	317,80	D		400,95	D	
54.01.24	Costi rassegna Cecchetti in Jazz	100				117,14	D	
54.01.28	Costi rassegna Civitanova All'Opera	100	134.991,70	D				
54.01.80	Costi spettacoli teatrali diversi	100	17.123,20	D		10.301,81	D	
54.04.02	Costi mostra Civitanova Arte	100	7.667,90	D		2.629,11	D	
54.04.14	Costi eventi e manifestaz. c/Pinacoteca	100	3.220,43	D		2.604,54	D	
54.10.04	Costi festeggiamenti Patrono	100	27.577,60	D		29.653,25	D	
54.10.06	Costi processione a mare	100				120,00	D	
54.10.07	Costi Fuochi Ferragosto	100	22.119,00	D		21.330,65	D	
54.10.14	Costi rassegna Vita-Vita	100	80.807,61	D		72.930,83	D	
54.10.16	Costi Festival RIVE	100	56.343,54	D		40.566,63	D	
54.10.18	Costi FUTURA FESTIVAL	100				101.995,74	D	
54.10.23	Costi Festival del Cinema	100	714,20	D		478,40	D	
54.10.25	Costi cinema d'Essai	100				2.877,80	D	
54.10.27	Costi Popsophia	100	177.406,85	D		17.122,50	D	
54.10.30	Costi progetto Wall Movie Review	100	1.369,70	D				
54.10.90	Costi altri eventi	100	8.541,23	D		5.432,50	D	
57.05.01	Trasporti su acquisti	100	1.440,00	D		1.460,00	D	
57.09.01	Spese telefoniche ordinarie	80	3.490,61	D		3.359,69	D	
57.09.03	Spese telefoniche radiomobili	80	938,27	D		1.513,30	D	
57.09.13	Energia elettrica	100	24.022,54	D		17.279,95	D	
57.09.17	Acqua potabile	100	2.851,50	D		4.008,58	D	
57.09.19	Gas	100	14.163,57	D		8.365,44	D	
57.11.01	Spese manut.impianti e macchin.propri	100	12.182,12	D		5.463,55	D	
57.11.03	Spese manutenzione attrezzature proprie	100				85,00	D	
57.11.05	Spese manutenzione telefoni propri	80	271,65	D				
57.11.09	Canoni manut.impianti e macchin.propri	100	7.035,50	D		7.044,36	D	
57.11.11	Canoni manutenzione attrezzature proprie	100	1.500,00	D		1.501,04	D	
57.11.15	Spese manut.impianti e macchin.di terzi	100	4.102,25	D		3.019,68	D	
57.13.01	Spese manutenzione fabbricati	100	135,00	D		600,00	D	
61.01.01	Consulenze amministrative e fiscali	100	11.840,40	D		12.386,40	D	
61.01.03	Consulenze tecniche	100	6.600,00	D		4.800,00	D	
61.01.05	Consulenze legali	100	1.182,00	D		2.052,00	D	
61.01.10	Costi servizio ufficio stampa	100	9.052,50	D		9.090,00	D	
61.01.11	Consulenze/prestazioni diverse	100	300,00	D				
61.01.35	Costi servizi personale esterno	100	23.244,89	D		10.975,75	D	
61.01.36	Costi direttore pro tempore	100	30.680,00	D		10.764,00	D	
61.01.37	Segreteria direzione	100	14.498,63	D		7.501,37	D	
61.01.40	Consulenza cinematografica	100	7.300,00	D		2.266,00	D	
61.03.01	Compensi/rimborsi co.co.co.	100	6.962,44	D		6.927,69	D	
61.03.05	Altri rimborsi spese a co.co.co.	100	180,60	D				

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
61.03.07	Contributi previdenziali co.co.co.	100	1.584,99	D		1.517,28	D	
61.05.05	Compensi collegio sindacale	100	10.822,00	D		10.964,15	D	
63.01.03	Materiale pubblicitario	100	4.181,20	D		1.686,60	D	
63.01.21	Spese rappres.deduc.(con limite ricavi)	100				966,55	D	
63.05.01	Spese postali	100	532,15	D		543,25	D	
63.05.09	Elaborazione dati	100	14.408,00	D		14.408,00	D	
63.05.11	Altre spese amministrative	100	600,00	D				
63.05.13	Premi di assicurazioni non obbligatorie	100	7.537,04	D		7.629,33	D	
63.05.17	Pulizia locali	100	28.638,00	D		27.560,00	D	
63.05.18	Servizio di vigilanza	100	14.475,26	D		7.434,29	D	
63.05.21	Vidimazioni e certificati	100				592,70	D	
63.05.25	Assistenza software	100	518,00	D				
63.05.30	Spese gestione sito internet	100	2.913,99	D		2.246,29	D	
63.05.51	Spese generali varie	100	110,93	D				
67.03.13	Ricerca, formazione e addestramento	100	58,00	D				
67.03.23	Costi per servizi generalità dipendenti	100	475,06	D				
67.03.25	Visite mediche periodiche ai dipendenti	100	437,00	D		437,00	D	
75.01.07	Commissioni e spese bancarie	100	3.545,73	D		1.484,49	D	
3.B.8	Costi per godimento di beni di terzi				3.696			3.673
65.07.01	Canoni per utilizzo licenze software	100	2.347,01	D		2.326,08	D	
65.07.03	Licenze d'uso software non capitalizzati	100	88,92	D		87,26	D	
65.07.05	Canoni per utilizzo software biglietter.	100	1.260,00	D		1.260,00	D	
3.B.9	**Costi per il personale**				**207.416**			**209.698**
3.B.9.a	Salari e stipendi				146.734			148.122
67.01.01	Retribuzioni lorde	100	146.680,00	D		147.990,85	D	
67.03.03	Indenn.trasf.e altri rimb.spese dipend.	100	53,90	D		131,20	D	
3.B.9.b	Oneri sociali				46.769			48.215
67.01.03	Contributi INPS-ENPALS	100	44.034,33	D		43.277,35	D	
67.01.11	Premi INAIL	100	2.734,39	D		4.937,82	D	
3.B.9.c	Trattamento di fine rapporto				13.913			13.361
67.01.07	Quote TFR dipendenti	100	13.912,85	D		13.361,06	D	
3.B.10	**Ammortamenti e svalutazioni**				**41.870**			**29.844**
3.B.10.a	Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali				142			539
80.07.17	Amm.to civilistico marchi	100	39,44	D		39,44	D	
80.07.21	Amm.to civilistico software capitalizz.	100	102,50	D		500,00	D	
3.B.10.b	Ammortamento delle immobilizzazioni materiali				33.899			28.490
80.05.11	Amm.to civilistico impianti elettrici	100	2.042,37	D		2.356,31	D	
80.05.13	Amm.to civilistico impianti telefonici	100	278,00	D		266,00	D	
80.05.15	Amm.to civilistico impianti specifici	100	8.486,64	D		1.794,73	D	
80.05.19	Amm.to civilistico macchinari automatici	100	4.647,32	D		5.066,36	D	
80.05.23	Amm.to civil.attr.spec.ind.comm.agric.	100	12.905,93	D		13.749,40	D	
80.05.27	Amm.to civilistico mobili e arredi	100	4.062,92	D		4.049,38	D	
80.05.29	Amm.to civil.mobili e macchine da uffic.	100	313,55	D		339,98	D	
80.05.31	Amm.to civil.macch.d'ufficio elettron.	100	842,69	D		547,76	D	
80.05.37	Amm.to civilistico telefonia mobile	100	319,68	D		319,68	D	
3.B.10.d	Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide				7.829			815
83.09.01	Acc.to sval. crediti v/clienti	100	7.828,78	D		815,21	D	
3.B.14	Oneri diversi di gestione				33.698			220.566

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2018			Esercizio al 31/12/2017		
			Parziali		Totali	Parziali		Totali
53.01.53	Differenza di arrotondamento all' EURO	100				1,00	D	
59.01.11	Tassa di possesso automezzi	100	46,22	D		46,20	D	
63.05.23	Valori bollati	100	139,00	D		230,00	D	
71.01.05	Diritti camerali	100	676,27	D		695,54	D	
71.01.13	Tassa raccolta e smaltimento rifiuti	100	1.647,00	D		1.647,00	D	
71.01.51	Altre imposte e tasse	100	309,87	D		309,87	D	
71.01.60	Diritti SIAE cinema Rossini	100	3.703,05	D		3.624,18	D	
71.01.62	Diritti SIAE cinema Cecchetti	100	3.935,57	D		3.827,71	D	
71.03.01	Spese, perdite e sopravvenienze passive	100	4.571,18	D		166.918,49	D	
71.03.03	Sanzioni, penalità e multe		75,00	D		20,00	D	
71.03.07	Contributi associativi	100	4.866,24	D		4.500,00	D	
71.03.09	Cancelleria varia	100	1.837,74	D		1.063,84	D	
71.03.11	Abbonamenti, libri e pubblicazioni	100	407,35	D		407,35	D	
71.03.15	Perdite su crediti	100	9.331,67	D		37.269,23	D	
71.03.17	Arrotondamenti passivi diversi	100	1,51	D		5,49	D	
71.03.23	Erogazioni liberali art.100 c.2	100	2.150,00	D				
3.DIFF_TOT	**Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)**				**9.761**			**47.292-**
3.C	**PROVENTI E ONERI FINANZIARI**				**548**			**1.064**
3.C.16	**Altri proventi finanziari**				**555**			**1.093**
3.C.16.d	**Proventi diversi dai precedenti**				**555**			**1.093**
3.C.16.d.5	Proventi diversi dai precedenti da altre imprese				555			1.093
73.13.09	Interessi attivi su c/c bancari	100	554,75	A		179,45	A	
73.13.13	Interessi attivi diversi	100				913,32	A	
3.C.17	**Interessi ed altri oneri finanziari**				**7**			**29**
3.C.17.5	Interessi ed altri oneri finanziari verso altre imprese				7			29
75.03.27	Interessi passivi di mora	100	1,76	D		14,73	D	
75.03.29	Inter.pass.per dilaz. pagamento imposte	100	4,86	D		13,89	D	
3.RIS_ANTE	**Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)**				**10.309**			**46.228-**
3.20	**Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate**				**3.794**			**1.752**
3.20.1	Imposte correnti sul reddito d'esercizio				3.794			1.752
84.01.03	IRAP corrente		3.794,00	D		1.752,00	D	
3.21	**Utile (perdita) dell'esercizio**				**6.515**			**47.980-**
3.21z	Utile (perdita) dell'esercizio				6.515			47.980-
	Utile (perdita) dell'esercizio (SP)				**6.514,91**			**(47.980,11)**
	Utile (perdita) dell'esercizio (CE)				**6.514,91**			**(47.980,11)**

Dati generali

Sede legale:	VIA B.BUOZZI, 6	62012	CIVITANOVA MARCHE	MC
Codice Fiscale:	01539220432			
Partita IVA:	01539220432			

Bilancio 4 sezioni

Riferimenti bilancio

Esercizio:	2018.0	Esercizio 2018
Bilancio di Verifica:	BDV2018.0	Bilancio di verifica al 31/12/2018
Piano dei Conti:	TDCES	PDC Azienda Speciale Teatri di Civitanova

STATO PATRIMONIALE

ATTIVITA'

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
03		**IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**		**12.526,66**
03.03		**BENI IMMATERIALI**		**12.526,66**
03.03.01		Software di proprieta' capitalizzato		11.816,66
03.03.07		Marchi		710,00
05		**IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**		**703.866,77**
05.01		**TERRENI E FABBRICATI**		**75.256,14**
05.01.09		Costruzioni leggere		75.256,14
05.03		**IMPIANTI E MACCHINARI**		**218.348,97**
05.03.04		Impianti allarme e antincendio		8.773,66
05.03.05		Impianti termotecnici ed elettrici		76.234,71
05.03.06		Impianti videosorveglianza		14.615,07
05.03.07		Impianti telefonici		2.900,00
05.03.15		Macchinari di proiezione e sonoro		115.825,53
05.05		**ATTREZZATURE INDUSTRIALI E COMMERCIALI**		**239.657,77**
05.05.01		Attrez.specifica industr.commer.e agric.		239.657,77
05.07		**ALTRE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**		**170.603,89**
05.07.01		Mobili e arredi		40.950,42
05.07.03		Mobili e macchine ordinarie d'ufficio		31.098,47
05.07.05		Macchine d'ufficio elettroniche		79.252,77
05.07.07		Telefonia mobile		1.598,40
05.07.15		Autoveicoli		737,80
05.07.20		Beni strumentali valore inferiore € 516		16.966,03
11		**CREDITI COMMERCIALI**		**114.754,32**
11.01		**FATTURE/NOTE CREDITO DA EMETTERE**		**18.711,00**
11.01.01		Fatture da emettere a clienti terzi		7.838,00
11.01.07		Fatture da emettere a controllanti		10.873,00
11.03		**CLIENTI**		**96.043,32**
11.03.01		Clienti terzi Italia		96.043,32
15		**CREDITI VARI**		**194.723,32**
15.03		**CREDITI VARI INFRAGRUPPO**		**179.500,00**
15.03.20		Credito Vs Comune per contributi eserc.		179.500,00
15.05		**CREDITI VARI V/TERZI**		**15.223,32**
15.05.01		Depositi cauzionali per utenze		966,32
15.05.24		Crediti per incassi con bonus 18APP		45,00
15.05.25		Crediti incassi con bonus Carta Docenti		112,00
15.05.28		Crediti incassi corrispettivi on-line		100,00
15.05.62		Crediti per contributi da ricevere		14.000,00
17		**ATTIVITA' FINANZIARIE NON IMMOBILIZZATE**		**2.000,00**
17.01		**PARTECIPAZIONI NON IMMOBILIZZATE**		**2.000,00**
17.01.07		Partecipazioni in altre imprese		2.000,00
19		**DISPONIBILITA' LIQUIDE**		**161.894,56**
19.01		**BANCHE C/C E POSTA C/C**		**152.081,06**
19.01.01		Banca c/c		152.081,06

*SEGUE

Dati generali

Sede legale:	VIA B.BUOZZI, 6	62012	CIVITANOVA MARCHE	MC
Codice Fiscale:	01539220432			
Partita IVA:	01539220432			

Bilancio 4 sezioni

STATO PATRIMONIALE

ATTIVITA'

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
19.03		**CASSA**		**9.813,50**
19.03.03		Cassa contanti		9.813,50
21		**RATEI E RISCONTI ATTIVI**		**2.801,90**
21.01		**RATEI E RISCONTI ATTIVI**		**2.801,90**
21.01.01		Ratei attivi		1.000,00
21.01.03		Risconti attivi		1.801,90
35		**CONTI ERARIALI**		**44.632,00**
35.01		**ERARIO C/IVA**		**34.333,96**
35.01.11		Erario c/liquidazione IVA		34.333,96
35.03		**ERARIO C/SOSTITUTO D'IMPOSTA**		**160,19**
35.03.15		Erario c/imposte sostitutive su TFR		145,79
35.03.19		Addizionale comunale		14,40
35.05		**ERARIO C/RIT. SUBITE E CREDITI D'IMPOSTA**		**10.137,85**
35.05.01		Ritenute subite su interessi attivi		144,22
35.05.05		Ritenute subite su contributi		572,09
35.05.18		Crediti d'imposta attività cinematograf.		9.421,54
37		**ENTI PREVIDENZIALI**		**388,87**
37.01		**ENTI PREVIDENZIALI**		**388,87**
37.01.05		INAIL dipendenti/collaboratori		388,87
		Totale Attivita'		**1.237.588,40**

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice Fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Bilancio 4 sezioni

STATO PATRIMONIALE

PASSIVITA'

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
23		**CAPITALE E RISERVE**		**87.338,52**
23.01		**CAPITALE E RISERVE**		**87.338,52**
23.01.01		Fondo di dotazione Municipalizzata		11.734,31
23.01.02		Fondo di dotazione Azienda Speciale		20.000,00
23.01.38		Fondo riserva per rinnovo impianti		19.869,48
23.01.39		Fondo riserva per sviluppo investimenti		35.734,73
29		**FONDO TFR**		**124.034,95**
29.01		**FONDO TFR**		**124.034,95**
29.01.01		Fondo TFR		124.034,95
33		**DEBITI COMMERCIALI**		**135.993,31**
33.01		**FATTURE/NOTE CREDITO DA RICEVERE**		**74.966,91**
33.01.01		Fatture da ricevere da fornitori terzi		77.771,91
33.01.09		Note credito da ricevere da fornit.terzi		2.805,00-
33.03		**FORNITORI**		**60.806,40**
33.03.01		Fornitori terzi Italia		60.806,40
33.13		**PARTITE PASSIVE DA LIQUIDARE**		**220,00**
33.13.01		Partite commerciali passive da liquidare		220,00
35		**CONTI ERARIALI**		**8.398,69**
35.03		**ERARIO C/SOSTITUTO D'IMPOSTA**		**6.356,69**
35.03.01		Erario c/riten.su redd.lav.dipend.e ass.		4.479,69
35.03.05		Erario c/ritenute su redditi lav. auton.		1.077,00
35.03.11		Erario c/ritenute su altri redditi		800,00
35.07		**ERARIO C/IMPOSTE**		**2.042,00**
35.07.05		Erario c/IRAP		2.042,00
37		**ENTI PREVIDENZIALI**		**11.378,54**
37.01		**ENTI PREVIDENZIALI**		**11.378,54**
37.01.01		INPS dipendenti		10.377,80
37.01.03		INPS collaboratori		193,00
37.01.04		INPS lavoratori occasionali		110,00
37.01.18		ENPALS lavoratori autonomi		697,74
39		**ALTRI DEBITI**		**186.698,81**
39.05		**DEBITI VARI**		**167.167,59**
39.05.01		Depositi cauzionali ricevuti		1.600,00
39.05.05		Debiti v/collaboratori		500,00
39.05.07		Sindacati c/ritenute		280,70
39.05.08		Sindacati c/ritenute UIL		201,63
39.05.25		Banche c/competenze da ricevere		1.517,03
39.05.30		Abbonamenti Cinematografice emessi		72,73
39.05.32		Debiti per competenze da ricevere		34.007,00
39.05.55		Debiti verso AMAT quota spese eventi		110.000,00
39.05.60		AMAT c/gestione incassi e pagamenti		15.175,00
39.05.71		Elite Agency c/gestione incassi-pagament		862,50
39.05.81		Incassi spettacoli per conto terzi		2.951,00
39.07		**DEBITI VERSO IL PERSONALE**		**19.531,22**
39.07.01		Personale c/retribuzioni		9.742,92
39.07.10		Debiti Vs dipenden.x competenze maturate		9.788,30
41		**FONDI AMMORTAMENTO IMMOBILIZZAZIONI**		**655.700,40**

*SEGUE

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice Fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Bilancio 4 sezioni

STATO PATRIMONIALE

PASSIVITA'

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
41.01		**FONDI AMMORT. IMMOBILIZZAZ. IMMATERIALI**		**11.950,80**
41.01.15		F.do ammortamento marchi		236,64
41.01.21		F.do amm.to sw di proprieta' capitalizz.		11.714,16
41.03		**FONDI AMMORTAMENTO FABBRICATI**		**75.256,14**
41.03.05		F.do ammortamento costruzioni leggere		75.256,14
41.05		**FONDI AMMORTAMENTO IMPIANTI E MACCHINARI**		**203.998,43**
41.05.04		F.do ammortamento impianti allarme		8.522,05
41.05.05		F.do ammortam.impianti termotec.elettric		70.667,37
41.05.06		F.do ammortam. impianti videosorveglia		10.768,88
41.05.07		F.do ammortamento impianti telefonici		1.790,50
41.05.15		F.do ammortam.macchinari proiezione-son.		112.249,63
41.07		**FONDI AMMORT.ATTREZZ.INDUSTR.E COMMERC.**		**210.171,33**
41.07.01		F.do amm.attr.spec.industr.e commer.agr.		210.171,33
41.09		**FONDI AMMORTAMENTO ALTRI BENI MATERIALI**		**154.323,70**
41.09.01		F.do ammortamento mobili e arredi		29.189,47
41.09.03		F.do amm. mobili e macch.ordin.d'ufficio		30.424,47
41.09.05		F.do amm.macchine d'ufficio elettroniche		75.887,05
41.09.09		F.do ammortamento autoveicoli		737,80
41.09.11		F.do ammortamento telefonia mobile		1.118,88
41.09.20		F.do ammor.beni strumentali valore < 516		16.966,03
43		**FONDI SVALUTAZIONE**		**7.828,78**
43.09		**FONDI SVALUTAZIONE CREDITI**		**7.828,78**
43.09.01		Fondo svalutaz. crediti verso clienti		7.828,78
45		**RATEI E RISCONTI PASSIVI**		**13.701,49**
45.01		**RATEI E RISCONTI PASSIVI**		**13.701,49**
45.01.01		Ratei passivi		9.116,54
45.01.03		Risconti passivi		4.584,95
		Totale Passivita'		**1.231.073,49**
		Utile d'esercizio		**6.514,91**
		Totale a pareggio		**1.237.588,40**

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice Fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Bilancio 4 sezioni

CONTO ECONOMICO

COSTI

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
54		**COSTI ORGANIZZAZIONE EVENTI**		**820.110,05**
54.01		**COSTI ATTIVITA' TEATRALE**		**434.341,99**
54.01.02		Costi Danza invernale - Convito		76.750,61
54.01.04		Costi Festival Civitanova Danza		175.545,64
54.01.09		Costi Civitanova Classica		19.793,95
54.01.10		Costi rassegna Teatro con le scuole		5.211,78
54.01.14		Costi Teatro Amatoriale		649,35
54.01.20		Costi teatro con Mamma e Papà		3.957,96
54.01.22		Costi concerti Gospel		317,80
54.01.28		Costi rassegna Civitanova All'Opera		134.991,70
54.01.80		Costi spettacoli teatrali diversi		17.123,20
54.04		**COSTI MOSTRE E PINACOTECA**		**10.888,33**
54.04.02		Costi mostra Civitanova Arte		7.667,90
54.04.14		Costi eventi e manifestaz. c/Pinacoteca		3.220,43
54.10		**COSTI MANIFESTAZIONI E FESTIVAL**		**374.879,73**
54.10.04		Costi festeggiamenti Patrono		27.577,60
54.10.07		Costi Fuochi Ferragosto		22.119,00
54.10.14		Costi rassegna Vita-Vita		80.807,61
54.10.16		Costi Festival RIVE		56.343,54
54.10.23		Costi Festival del Cinema		714,20
54.10.27		Costi Popsophia		177.406,85
54.10.30		Costi progetto Wall Movie Review		1.369,70
54.10.90		Costi altri eventi		8.541,23
55		**ACQUISTI DI BENI**		**66.429,33**
55.03		**ACQUISTI PER LA PRODUZIONE DI SERVIZI**		**62.770,84**
55.03.03		Acq.materiali di consumo (att.servizi)		569,50
55.03.50		Noleggio film Cinema Rossini		31.043,10
55.03.55		Noleggio film Cinema Ceccehtti		25.915,66
55.03.60		Costi manifesti film cinema		4.006,58
55.03.64		Costi Acquisto modulistica biglietti		1.236,00
55.07		**ACQUISTI DIVERSI**		**3.658,49**
55.07.11		Materiali manutenz.impianti e macchinari		3.658,49
57		**ACQUISTI DI SERVIZI**		**72.133,01**
57.05		**COSTI ACCESSORI PER ACQUISTI**		**1.440,00**
57.05.01		Trasporti su acquisti		1.440,00
57.09		**COSTI PER UTENZE**		**45.466,49**
57.09.01		Spese telefoniche ordinarie		3.490,61
57.09.03		Spese telefoniche radiomobili		938,27
57.09.13		Energia elettrica		24.022,54
57.09.17		Acqua potabile		2.851,50
57.09.19		Gas		14.163,57
57.11		**MANUTENZIONI MACCHINARI E ATTREZZATURE**		**25.091,52**
57.11.01		Spese manut.impianti e macchin.propri		12.182,12
57.11.05		Spese manutenzione telefoni propri		271,65
57.11.09		Canoni manut.impianti e macchin.propri		7.035,50
57.11.11		Canoni manutenzione attrezzature proprie		1.500,00
57.11.15		Spese manut.impianti e macchin.di terzi		4.102,25

*SEGUE

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice Fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Bilancio 4 sezioni

CONTO ECONOMICO

COSTI

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
57.13		**MANUTENZIONE FABBRICATI**		**135,00**
57.13.01		Spese manutenzione fabbricati		135,00
59		**GESTIONE VEICOLI AZIENDALI**		**46,22**
59.01		**ESERCIZIO AUTOMEZZI**		**46,22**
59.01.11		Tassa di possesso automezzi		46,22
61		**PRESTAZIONI DI LAVORO NON DIPENDENTE**		**124.248,45**
61.01		**PRESTAZIONI DI LAVORO AUTONOMO**		**104.698,42**
61.01.01		Consulenze amministrative e fiscali		11.840,40
61.01.03		Consulenze tecniche		6.600,00
61.01.05		Consulenze legali		1.182,00
61.01.10		Costi servizio ufficio stampa		9.052,50
61.01.11		Consulenze/prestazioni diverse		300,00
61.01.35		Costi servizi personale esterno		23.244,89
61.01.36		Costi direttore pro tempore		30.680,00
61.01.37		Segreteria direzione		14.498,63
61.01.40		Consulenza cinematografica		7.300,00
61.03		**ALTRE PRESTAZIONI DI LAVORO**		**8.728,03**
61.03.01		Compensi/rimborsi co.co.co.		6.962,44
61.03.05		Altri rimborsi spese a co.co.co.		180,60
61.03.07		Contributi previdenziali co.co.co.		1.584,99
61.05		**COMPENSI ORGANI SOCIALI**		**10.822,00**
61.05.05		Compensi collegio sindacale		10.822,00
63		**SPESE AMMIN.,COMM. E DI RAPPRESENTANZA**		**74.053,57**
63.01		**SPESE COMMERCIALI E DI VIAGGIO**		**4.181,20**
63.01.03		Materiale pubblicitario		4.181,20
63.05		**SPESE AMMINISTRATIVE E GENERALI**		**69.872,37**
63.05.01		Spese postali		532,15
63.05.09		Elaborazione dati		14.408,00
63.05.11		Altre spese amministrative		600,00
63.05.13		Premi di assicurazioni non obbligatorie		7.537,04
63.05.17		Pulizia locali		28.638,00
63.05.18		Servizio di vigilanza		14.475,26
63.05.23		Valori bollati		139,00
63.05.25		Assistenza software		518,00
63.05.30		Spese gestione sito internet		2.913,99
63.05.51		Spese generali varie		110,93
65		**COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI**		**3.695,93**
65.07		**CANONI E LICENZE SOFTWARE**		**3.695,93**
65.07.01		Canoni per utilizzo licenze software		2.347,01
65.07.03		Licenze d'uso software non capitalizzati		88,92
65.07.05		Canoni per utilizzo software biglietter.		1.260,00
67		**COSTI PERSONALE DIPENDENTE**		**208.385,53**
67.01		**COSTI PERSONALE DIPENDENTE**		**207.361,57**
67.01.01		Retribuzioni lorde		146.680,00
67.01.03		Contributi INPS-ENPALS		44.034,33
67.01.07		Quote TFR dipendenti		13.912,85
67.01.11		Premi INAIL		2.734,39

*SEGUE

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice Fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Bilancio 4 sezioni

CONTO ECONOMICO

COSTI

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
67.03		**COSTI DIVERSI PERSONALE DIPENDENTE**		**1.023,96**
67.03.03		Indenn.trasf.e altri rimb.spese dipend.		53,90
67.03.13		Ricerca, formazione e addestramento		58,00
67.03.23		Costi per servizi generalità dipendenti		475,06
67.03.25		Visite mediche periodiche ai dipendenti		437,00
71		**ONERI DIVERSI DI GESTIONE**		**33.512,45**
71.01		**ONERI TRIBUTARI**		**10.271,76**
71.01.05		Diritti camerali		676,27
71.01.13		Tassa raccolta e smaltimento rifiuti		1.647,00
71.01.51		Altre imposte e tasse		309,87
71.01.60		Diritti SIAE cinema Rossini		3.703,05
71.01.62		Diritti SIAE cinema Cecchetti		3.935,57
71.03		**ALTRI COSTI DI ESERCIZIO**		**23.240,69**
71.03.01		Spese, perdite e sopravvenienze passive		4.571,18
71.03.03		Sanzioni, penalità e multe		75,00
71.03.07		Contributi associativi		4.866,24
71.03.09		Cancelleria varia		1.837,74
71.03.11		Abbonamenti, libri e pubblicazioni		407,35
71.03.15		Perdite su crediti		9.331,67
71.03.17		Arrotondamenti passivi diversi		1,51
71.03.23		Erogazioni liberali art.100 c.2		2.150,00
75		**ONERI FINANZIARI**		**3.552,35**
75.01		**ONERI FINANZIARI VERSO BANCHE**		**3.545,73**
75.01.07		Commissioni e spese bancarie		3.545,73
75.03		**ONERI FINANZIARI DIVERSI**		**6,62**
75.03.27		Interessi passivi di mora		1,76
75.03.29		Inter.pass.per dilaz. pagamento imposte		4,86
80		**AMMORTAMENTI**		**34.041,04**
80.05		**AMM.TI CIVILISTICI IMMOBILIZZ. MATERIALI**		**33.899,10**
80.05.11		Amm.to civilistico impianti elettrici		2.042,37
80.05.13		Amm.to civilistico impianti telefonici		278,00
80.05.15		Amm.to civilistico impianti specifici		8.486,64
80.05.19		Amm.to civilistico macchinari automatici		4.647,32
80.05.23		Amm.to civil.attr.spec.ind.comm.agric.		12.905,93
80.05.27		Amm.to civilistico mobili e arredi		4.062,92
80.05.29		Amm.to civil.mobili e macchine da uffic.		313,55
80.05.31		Amm.to civil.macch.d'ufficio elettron.		842,69
80.05.37		Amm.to civilistico telefonia mobile		319,68
80.07		**AMM.TI CIVILISTICI IMMOBILIZZ. IMMATER.**		**141,94**
80.07.17		Amm.to civilistico marchi		39,44
80.07.21		Amm.to civilistico software capitalizz.		102,50
83		**SVALUTAZIONI**		**7.828,78**
83.09		**SVALUTAZIONE CREDITI**		**7.828,78**
83.09.01		Acc.to sval. crediti v/clienti		7.828,78
84		**IMPOSTE DELL'ESERCIZIO**		**3.794,00**
84.01		**IMPOSTE DELL'ESERCIZIO**		**3.794,00**
84.01.03		IRAP corrente		3.794,00

Dati generali

Sede legale:	VIA B.BUOZZI, 6	62012	CIVITANOVA MARCHE	MC
Codice Fiscale:	01539220432			
Partita IVA:	01539220432			

Bilancio 4 sezioni

CONTO ECONOMICO

COSTI

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
		Totale Costi		**1.451.830,71**
		Utile d'esercizio		**6.514,91**
		Totale a pareggio		**1.458.345,62**

*SEGUE

Dati generali

Sede legale: VIA B.BUOZZI, 6 62012 CIVITANOVA MARCHE MC
Codice Fiscale: 01539220432
Partita IVA: 01539220432

Bilancio 4 sezioni

CONTO ECONOMICO

RICAVI

Conto	Part.	Descrizione	% Redd.	Importo
47		**RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI**		**290.713,13**
47.07		**CORRISPETTIVI**		**170.821,32**
47.07.20		Incassi cinematografici Rossini		66.964,45
47.07.22		Incassi cinematografici Cecchetti		56.220,82
47.07.32		Incassi spettacoli teatrali Cecchetti		1.661,81
47.07.38		Incassi spettacoli teatrali diversi		5.105,44
47.07.42		Corrispettivi vendite materiali mostre		73,77
47.07.55		Incassi spettacoli Civitanova All'Opera		40.795,03
47.11		**RICAVI DA PRESTAZIONI**		**119.891,81**
47.11.03		Prestazioni di servizi		10.560,49
47.11.28		Canoni affitto attivi gestione BAR Ross.		3.600,49
47.11.30		Ricavi per concessione Teatro Rossini		11.769,50
47.11.32		Ricavi per concessione Teatro Cecchetti		1.063,00
47.11.34		Ricavi per concessione Teatro A.Caro		6.027,50
47.11.50		Ricavi per pubblicità Rossini		3.570,00
47.11.51		Ricavi per pubblicità Cecchetti		1.000,00
47.11.56		Ricavi pubblicità Civitanova Danza		7.165,75
47.11.57		Ricavi pubblicità Convito		1.165,75
47.11.59		Ricavi pubblicità Rive Festival		24.565,75
47.11.60		Ricavi pubblicità Vita Vita		3.264,33
47.11.62		Ricavi pubblicità Popsophia		6.865,75
47.11.76		Ricavi recupero costi Civitanova Danza		15.665,00
47.11.82		Ricavi organizzaz.Teatro con le scuole		7.354,00
47.11.83		Ricavi organizz.Teatro con mamma e papà		3.000,00
47.11.84		Ricavi organizzazione Civitanova Classic		3.093,50
47.11.90		Ricavi organizzazione spettacoli diversi		10.161,00
53		**ALTRI RICAVI E PROVENTI**		**1.167.077,74**
53.01		**PROVENTI DIVERSI**		**1.167.077,74**
53.01.19		Sopravvenienze attive da gestione ordin.		9.846,76
53.01.20		Contributi Regione in conto esercizio		14.000,00
53.01.23		Contributi Comunali in conto esercizio		1.129.500,00
53.01.28		Contributi Altri Enti in conto esercizio		4.302,32
53.01.29		Arrotondamenti attivi diversi		7,12
53.01.60		Credito di imposta cinema Rossini		3.042,39
53.01.61		Credito di imposta cinema Cecchetti		6.379,15
73		**PROVENTI FINANZIARI**		**554,75**
73.13		**PROVENTI FINANZIARI VARI**		**554,75**
73.13.09		Interessi attivi su c/c bancari		554,75
		Totale Ricavi		**1.458.345,62**

105919

RIUNIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

Il giorno 26 del mese di Aprile dell'anno 2019, alle ore 9:00, presso lo studio del Dott. Paride Castricini in via Velluti 100 di Macerata, si è riunito il collegio dei revisori dell'Azienda Speciale Servizi Cultura Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova nelle persone del Dott. Paride Castricini Presidente, Dott. Alessandro Piantoni e Dott.ssa Noemi Micucci per procedere ai controlli al Conto Consuntivo chiuso al 31.12.2018 e alla redazione della relativa Relazione del Collegio dei revisori. Al termine della riunione, nel quale vengono esaminate le principali voci del bilancio, viene redatta la presente Relazione, che verrà allegata al bilancio al 31.12.2018 e presentata al Consiglio di Amministrazione.

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI AL BILANCIO CHIUSO AL 31.12.18 ALL'ASSEMBLEA DEI SOCI AI SENSI DELL'ART.2429 COMMA 2 CC

Ai Signori Soci dell'Azienda Speciale Teatri di Civitanova

Premessa

Il collegio dei revisori, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e ss. c.c. sia quelle previste dall'art. 2409-*bis* c.c.

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile dell'allegato bilancio d'esercizio della società dell'Azienda Speciale Servizi Cultura Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2018, dal conto economico, dal rendiconto finanziario per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della società al 31 dicembre 2018, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Responsabilità degli amministratori per il bilancio d'esercizio

Gli amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio.

È nostra la responsabilità di esprimere un giudizio sul bilancio d'esercizio sulla base della revisione contabile. Abbiamo svolto la revisione contabile al fine di acquisire una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio non contenga errori significativi. La revisione contabile comporta lo svolgimento di procedure volte ad acquisire elementi probativi a supporto degli importi e delle informazioni contenuti nel bilancio d'esercizio. Le procedure scelte dipendono dal giudizio professionale del revisore, inclusa la valutazione dei rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali. Nell'effettuare tali valutazioni del rischio, il revisore considera il controllo interno relativo alla redazione del bilancio d'esercizio dell'impresa che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta al fine di definire procedure di revisione appropriate alle circostanze, e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno dell'impresa. La revisione contabile comprende altresì la valutazione dell'appropriatezza dei principi contabili adottati, della ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, nonché la valutazione della rappresentazione del bilancio d'esercizio nel suo complesso.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Giudizio sulla coerenza della Relazione Tecnica del Direttore

Abbiamo svolto verifiche al fine di esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione tecnica, la cui responsabilità compete al direttore dell'Azienda Speciale Servizi Cultura Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova, con il bilancio d'esercizio della stessa azienda al 31 dicembre 2018. A nostro giudizio la relazione Tecnica del Direttore è coerente con il bilancio d'esercizio dell'Azienda Speciale Servizi Cultura Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova al 31.12.2018.

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione da parte del Consiglio di Amministrazione e della Direzione dell'Azienda, dai quali

105919

abbiamo acquisito, durante le riunioni svoltesi, informazioni sull'andamento delle operazioni sociali, sulle quali non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito dal Direttore, durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dall'Ente, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferirc.

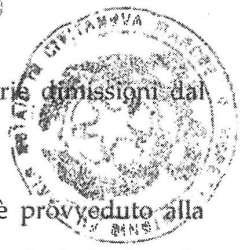
Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della società, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Il collegio dei revisori dà atto inoltre di quanto segue:

- In data 27/02/2018 con posta elettronica certificata il Presidente del Cda Silvia Squadroni ha rassegnato le proprie irrevocabili dimissioni dalla carica dell'Azienda Speciale Teatri di Civitanova. A seguito delle dimissioni del Presidente, così come sopra specificato, l'intero Consiglio di Amministrazione decade (visto l'art.77 dello Statuto Comunale).
- Con decreto sindacale del Sindaco del 04/04/2018 protocollo n.0019256-2018, si è provveduto alla nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione nelle persone di Santori Aldo Presidente del Cda, Polverini Fabiola Vice Presidente del CdA e Gattafoni Michela.
- Con verbale del CdA n.27 del 20/12/2018 l' Azienda Speciale Servizi Cultura, Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova conferisce al Dott.ssa Gentili Cristina l'incarico di Direttore Generale della stessa per il periodo 01.01.2019 – 31.03.2019.
- Con decreto sindacale del sindaco del 16/11/2018 protocollo n. 067914 del 14/11/2018, si è provveduto alla sostituzione del consigliere Polverini Fabiola che aveva rassegnato le proprie dimissioni in data 07/08/2018. Pertanto il nuovo Consiglio di Amministrazione consta delle seguenti persone: Santori Aldo componente del Consiglio di Amministrazione e Presidente; Gattafoni Michela componente del Consiglio di Amministrazione e Vice Presidente; Sopranzi Gianluca componente del Consiglio di Amministrazione.

105919



- In data 22/01/2019 il consigliere Sopranzi Gianluca ha rassegnato le proprie dimissioni dal Consiglio di Amministrazione.
- Con decreto sindacale del sindaco del 19/03/2019 protocollo n. 17979, si è provveduto alla sostituzione del consigliere Sopranzi Gianluca che aveva rassegnato le proprie dimissioni con la signora Aggarbati Roberta. Pertanto il nuovo Consiglio di Amministrazione consta delle seguenti persone: Santori Aldo componente del Consiglio di Amministrazione e Presidente; Gattafoni Michela componente del Consiglio di Amministrazione e Vice Presidente; Aggarbati Roberta componente del Consiglio di Amministrazione.
- Con verbale del CdA del 30/03/2019 l'Azienda Speciale Servizi Cultura, Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova ha provveduto a prorogare alla Dott.ssa Gentili Cristina l'incarico di Direttore Generale della stessa per il periodo 01.04.2019 – 30.06.2019.

In conclusione, per quanto è stato possibile riscontrare durante l'attività svolta nell'esercizio, il collegio dei revisori può affermare che:

1. le decisioni assunte dai soci e dall'organo di amministrazione sono state conformi alla legge e allo statuto sociale e non sono state palesemente imprudenti o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale;

2. sono state acquisite le informazioni sufficienti relative al generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggior rilievo, per dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla società;

3. le operazioni poste in essere sono state anch'esse conformi alla legge e allo statuto sociale e non in potenziale contrasto con le delibere assunte dall'assemblea dei soci o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale;

4. non si pongono specifiche osservazioni in merito all'adeguatezza dell'assetto organizzativo della società, né in merito all'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo nel rappresentare correttamente i fatti di gestione;

5. nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi ulteriori fatti significativi tali da richiederne la segnalazione nella presente relazione;

6. nel corso dell'esercizio il collegio dei revisori non ha rilasciato pareri.

105919

Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

Il progetto di bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018 è stato approvato dall'organo di amministrazione e risulta costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico, dal Rendiconto Finanziario e dalla Nota Integrativa.

Il risultato netto accertato dall'organo di amministrazione relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, come anche evidente dalla lettura del bilancio risulta essere positivo per Euro 6.515.

Il collegio concorda con la proposta di destinazione dell'utile di esercizio fatta dagli amministratori in nota integrativa.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella prima parte della presente relazione.

Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta il collegio propone alla assemblea di approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, così come redatto dagli amministratori.

Il collegio dei revisori concorda con la proposta di destinazione del risultato d'esercizio fatta dagli amministratori in nota integrativa.

Macerata, li 26/04/2019

Il collegio dei revisori

Paride Castricini - Presidente

Alessandro Piantoni

Noemi Micucci

AZIENDA SPECIALE SERVIZI CULTURA, TURISMO E SPETTACOLO TEATRI DI CIVITANOVA

VERBALE DEL CDA

Addì 02/04/2019 alle ore 21.10 presso la sede dell'Azienda Speciale Servizi Cultura, Turismo e Spettacolo Teatri di Civitanova Marche è presente il CdA dell'Azienda nelle persone di ALDO SANTORI Presidente (che presiede l'adunanza); MICHELA GATTAFONI Vice Presidente – funge da Segretario il Direttore dei Teatri CRISTINA GENTILI, ROBERTA AGGARBATI - Consigliere

per DISCUTERE E DELIBERARE

IL SEGUENTE ORDINE DEL GIORNO:

1- Valutazione e Discussione di Analisi del Bilancio relativo al 2018 e approvazione;

2-Varie ed eventuali.

Dopo breve discussione si

DELIBERA

Di approvare il Bilancio consuntivo 2018.

Non essendoci altro da deliberare la seduta chiude alle ore 23.00

Letto, confermato e sottoscritto

Il segretario verbalizzante
dr.ssa Cristina Gentili

Il Presidente
dott Aldo Santori

Il VicePresidente
Michela Gattafoni

Il Consigliere
Roberta Aggarbati